

## **Sans retour/Senza ritorno**

Ambasciata della Repubblica dell' Iraq

Via della Camilluccia, 355 - 00135 Roma

4 marzo - 12 marzo 2011

Lunedì - venerdì 10:00 /14:00

Sabato e domenica chiuso

**Ammar Al-Hameedi**

## **Sans retour/Senza ritorno**

A cura di Micol di Veroli

Vernissage 4 marzo 2011  
ore 19:30



Ambasciata della Repubblica dell'Iraq.



Con la collaborazione della  
RUFA - Rome University of Fine Arts.

Graphic designers: Melissa Troiani & Azzurra De Simplicio

## Sans retour/Senza ritorno

Afferrare una manciata di amata terra, sostare sotto l'ombra del cedro che ti ha visto crescere, osservare volti di amici e nemici. Anche questo significa essere a casa, trovarsi in un luogo dove riposa il proprio cuore ed ogni emozione si propaga per un reticolo di strade mille volte percorse. Esiste un luogo, geografico e mentale, che ognuno di noi chiama patria, un sacro rifugio dove ogni cosa trova il suo giusto posto, dove ogni finestra si affaccia sulla vita. Ad esso fugge costantemente il pensiero lontano, nella speranza di ritrovare la gioia e la serenità all'interno di geografie conosciute, di persone ed oggetti custodi della memoria.

Il sogno e l'impossibilità del ritorno a questo luogo rappresentano il fulcro della ricerca concettuale di Ammar Al-Hameedi, una spinta creativa dettata da amore e sofferenza che esprime attraverso la nuda materia l'universale tragedia del distacco. Le opere del giovane artista iracheno descrivono con acerba poesia e disincanto l'ansia di un esilio ed il tentativo di una fuga inattuabile. Si tratta di una sperimentazione su forme e segni decisamente spontanea che già reca in sé le tracce di futuri consolidamenti.

Oggi, in questo clima di tensione che avvolge il globo, Ammar Al-Hameedi è qui, in tutto il suo vigore giovanile, a ribadire l'importanza delle nostre radici.

**Micol Di Veroli**



*Senza titolo, 2011, ferro, h 70x30x30*



*Senza titolo, 2010, gesso e ferro, h 60x125x10*