

**COMUNICATO STAMPA ED INVITO CONFERENZA
16 MAGGIO ORE 11.30
ACCADEMIA R.U.F.A.
VIA BENACO 2 ROMA**

**ASSOCIAZIONE ROMANA GALLERIE D'ARTE MODERNA
(A.R.G.A.M.)
PRESIDENTE CARMINE SINISCALCO**

PRIMAVERILE A.R.G.A.M. 2011

***PENNELLO SCALPELLO E ARTE "ALTRA"*
16 MAGGIO -10 GIUGNO 2011**

Si inaugura il 16 maggio prossimo, al Museo VENANZO CROCETTI , in Via Cassia 492, 00189 Roma, la diciannovesima edizione della PRIMAVERILE ROMANA organizzata dall'A.R.G.A.M. con la Fondazione Venanzo Crocetti che la ospita nella sede del Museo.

**IN COLLABORAZIONE CON
L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA: ROME UNIVERSITY
OF FINE ARTS (RUFA)**

**L'ACCADEMIA DI COSTUME E MODA (ROMA)
E L'ISTITUZIONE PALAZZO ROSPIGLIOSI (ZAGAROLO)**

LE VARIE SEZIONI DELLA PRIMAVERILE 2011:

**PITTURA - SCULTURA - GRAFICA E DISEGNO - FOTOGRAFIA -
VIDEO – INSTALLAZIONE - MODA**

GLI ARTISTI COINVOLTI SONO 50

La Primavera 2011 si ricollega al tema dell'edizione dello scorso anno *I MAESTRI E LE MARGHERITE* con due MAESTRI , un pittore ed uno scultore, GIUSEPPE MODICA e ALFIO MONGELLI, affiancati a due allievi, le MARGHERITE, che studiano rispettivamente all'Accademia di Belle Arti di Roma ed alla Rome University of Fine Arts (RUFA), il serbo NIKOLA PRSENDIC e l'iracheno AMMAR AL-HAMEEDI.

La sezione dedicata alla scultura, sempre presente anche nelle passate edizioni, ha nella PRIMAVERILE di quest'anno un ruolo dominante: 20 artisti che con la loro presenza rendono il dovuto omaggio al Museo che ospita in permanenza le opere più significative di Venanzo Crocetti, uno dei maggiori scultori del Novecento italiano, le cui sculture sono il

simbolo di una tradizione artistica ad alto livello che nelle iniziative dell'Associazione sempre si accompagna ai valori dell'innovazione e della ricerca.

In esposizione un **DIARIO DI VIAGGIO**, libro composto da opere su carta di formato cm. 30x40, realizzate dai 10 artisti inviati dall'A.R.G.A.M., in collaborazione con l'ASSOARTISTI, in Cina, ad Hangzhou, su invito della Hangzhou Cultural Brand Promotion Organization, nel contesto dell'iniziativa *SEGUENDO IL CAMMINO DI MARCO POLO*.

Le opere che hanno vinto ex aequo il primo premio del concorso "IL GIOCATTOLO" indetto dall'Istituzione Palazzo Rospigliosi di Zagarolo, Presidente della Giuria il Presidente dell'A.R.G.A.M., sono presentate in questa occasione confermando l'interesse dell'Associazione a promuovere l'arte emergente.

La presentazione su manichini di tre modelli di tre giovani stiliste (ILARIA AVALLONE – CHIARA AVERSANO E VALERIA ONNIS), realizzata in collaborazione con l'Accademia di Costume e Moda di Roma, segna l'apertura dell'A.R.G.A.M. al mondo della MODA con particolare attenzione alle giovani generazioni.

Un VIDEO ed una INSTALLAZIONE completano l'esposizione: il primo è opera di ISABELLA TIRELLI, un video inedito dal titolo *LOVE IS OUR SKIN* della durata di 10 minuti, e la seconda, *SETE : DI ACQUA, DI LUCE E DI MISTERO*, è stata espressamente realizzata da STEFANIA LUBRANI – due artiste che insegnano l'una pittura e l'altra encausto e che in questa occasione sperimentano un modo diverso di "fare arte".

Saranno a disposizione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma e della RUFA due LIBRI NERI destinati a raccogliere le osservazioni degli studenti su due temi scelti dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti GERARDO LO RUSSO e dal Presidente della RUFA ALFIO MONGELLI. E' desiderio dell'A.R.G.A.M. dare la possibilità ai giovani di esprimere le loro idee ed i loro desiderata con riferimento ai problemi che possono condizionarne l'affermazione e la crescita.

**AL PIANOFORTE LA SERA DELL'INAUGURAZIONE
ROBERTO REA CON MUSICA VINTAGE**

CONFERENZA STAMPA IL 16 MAGGIO 2011
ALLE ORE 11.30
ALLA RUFA (ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS)
IN VIA BENACO 2 – 00199 ROMA - TEL. 06 8586.5917

**INAUGURAZIONE AL MUSEO VENANZO CROCETTI IL 16 MAGGIO 2011
ALLE ORE 18.30**