



CORSO LIBERO DI DISEGNO e PITTURA **Prof.ssa Simonetta Gagliano** **A.A. 2010/2011**

DURATA: Trimestrale, Semestrale e Annuale
(lezione con cadenza settimanale di tre ore ciascuna)

FREQUENZA: **Sabato 12:00 – 15:00**

INIZIO CORSO: 18 Settembre 2010

FINE CORSO: Luglio 2011

TIPOLOGIA CORSO: Laboratorio di max 15 allievi

SI RILASCIA: Attestato di frequenza della Libera Accademia di Belle Arti di Roma

COSTO: € 450,00 Trimestre / € 1.116,00 Anno (compresa Iva)

La dedizione all'Arte in genere, unitamente alla costanza e alla volontà, sviluppa lo stimolo creativo che abita in noi, regalandoci inaspettati momenti di "nuove armonie", nella realtà che ci circonda.

Le regole e i principi dell'Arte, sono espressione di ricerche svolte nel corso dei secoli, ed è bene conoscerli prima di disattenderli o ignorarli, per soddisfare valori estetici personali.

Leonardo da Vinci amava ripetere: **"L'Esperienza è madre di ogni certezza."**

Programma:

a) Inizialmente l'allievo dovrà elaborare rappresentazioni grafico-pittoriche osservate dal vero e non, finalizzate ad una conoscenza tecnico-linguistica.

Temi di studio: la natura morta, il paesaggio, la figura.

- b) Analisi della composizione per comprendere il rapporto tra forme e spazio; il pieno e il vuoto.
- c) Analisi del disegno e della modellazione del disegno attraverso lo studio del segno plastico e del chiaro-scuro.
- d) Studio delle tecniche grafiche e pittoriche: grafite, sanguigna, carboncino, pastelli, pastelli a olio, gessetti, acrilico, olio, tecnica mista.
- e) Studio approfondito del colore, ai fini dell'acquisizione di un equilibrio cromatico.
- f) Elaborati a tema libero, attraverso la tecnica del collage, per comprendere il peso dei colori e delle sfumature cromatiche nella composizione, finalizzato alla resa pittorica.
- g) Elaborati a tema libero, attraverso la tecnica del polimaterico, per comprendere il valore della resa pittorica a "tecniche miste".