

ARREDATORE D'INTERNI

La RUFA – Libera Accademia di Belle Arti di Roma, legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale, con annesso Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva, ha istituito con un corso di qualifica professionale per Arredatore d'Interni, al termine del quale, con il superamento delle prove finali, gli allievi conseguono un Attestato di Qualifica Professionale.

- Il Diploma ha validità legale in Italia e presso tutti i Paesi della U.E.
- La qualifica è valida ai fini dell'avviamento al lavoro e dell'inquadramento aziendale. (Legge 21 dicembre 1978, n. 845)
- L'Attestato costituisce titolo per l'ammissione ai pubblici concorsi.
- Permette l'insegnamento nei Corsi Regionali di specializzazione.
- E' valido ai fini del rilascio del Permesso di soggiorno per gli studenti stranieri.

I corsi di formazione professionale attivati presso la RUFA, Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva, sono autorizzati dalla Regione Lazio (con determinazione 426 del 3/8/2000).

Aspetti generali:

Il successo di un arredamento non è determinato soltanto dalla loro funzionalità e dalla capacità di comunicare – attraverso forme – quell'insieme di valori estetici che ne costituiscono la dimensione "culturale" come espressione del nostro tempo.

Dal più semplice al più complesso, dal più piccolo al più grande: una casa, una penna, come un aereo o un treno, richiedono una progettazione sofisticata ed una creatività che corrispondono al pensiero ed allo stile contemporaneo. Il problema dell'allestimento degli spazi interni e della progettazione dell'oggetto industriale, l'Industrial Design, si è posto già all'indomani della rivoluzione industriale ed è stato oggetto di teorie e ricerche che attraverso diverse scuole di progettazione hanno percorso tutto il XX secolo. Ma l'arredamento e la produzione industriale sono sempre in continua evoluzione così come la domanda di creatività; in uno scenario dove si profilano le nuove frontiere della New Economy, l'Interior ed Industrial Designer diviene una delle figure professionali tra le più interessanti e vive del nostro tempo.

ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva
Corsi autorizzati dalla Regione Lazio
Certificata UNI EN ISO 9001:2008

La R.U.F.A. si propone la formazione di designers di alto livello attraverso la confluenza delle più aggiornate discipline tecnologiche con le culture più attuali del progetto, in un percorso formativo in grado di stimolare e sviluppare soprattutto le qualità e le creatività individuali.

Professione:

L'arredatore opera come libero professionista, a livello individuale o in collaborazione con altri professionisti, oppure, in qualità di collaboratore, presso aziende, studi professionali, imprese e organizzazioni di vendita, attivi nel settore. Nello svolgimento del proprio lavoro è in grado di assumere in prima persona responsabilità progettuali e direzione artistica nel campo dell'allestimento degli spazi interni, nei limiti posti dalla legislazione vigente.

Attività:

In base ad istruzioni generali, nel rispetto delle norme vigenti e delle regole ordinarie ed in particolare di quelle inerenti alla protezione dei beni ed alla prevenzione degli infortuni, svolge le seguenti attività:

1. Cura la progettazione e la realizzazione dell'allestimento di spazi interni di abitazioni, uffici ed esercizi commerciali.
2. Definisce la scelta dei mobili, dei rivestimenti e degli accessori di produzione corrente, di produzione artigianale o di antiquariato e la loro opportuna collocazione per il conseguimento di risultati estetici e funzionali, adeguati ai programmi richiesti.
3. Valuta le opere da eseguire per il conseguimento di tali obiettivi e quantifica gli oneri e i tempi di realizzazione.

Programma:

Il corso è diviso in due aree formative:

- Area tecnico scientifica : teoria professionale - 120 ore
- Area tecnico operativa: laboratorio tecnica professionale – 280 ore

L'area tecnico scientifica comprende:

1. **Storia dell'Arredamento e del Design.** Il significato dello stile nella storia: dall'artigianato al design. L'abitazione, il mobile, la decorazione.
2. **Lineamenti di critica dell'arredamento e del design contemporaneo.** Analisi dei fenomeni culturali e dei temi di attualità afferenti al settore dell'arredamento.
3. **Metodi, tecniche e materiali per l'allestimento di interni.** Tecnologia dei materiali: il legno, i materiali lapidei, i metalli, il vetro, i materiali sintetici, i prodotti ceramici.
4. **Tecnica dell'arredamento.** Guida all'analisi e all'impiego dei prodotti offerti dal mercato: tipi, formati, tecniche di posa, prestazioni; rivestimenti, infissi, controsoffitti, mobili e complementi.

L'area tecnico operativa comprende:

1. **Disegno, rilievo e tecniche di rappresentazione.** Principi e teoremi fondamentali di geometria descrittiva; proiezioni ortogonali, oblique, coniche, decorazione e cromatologia. Modellazione Digitale, Rendering, modellistica.
2. **Elementi di estimo ed esercizio professionale.** Norme tecniche e deontologiche per lo svolgimento della pratica professionale nel settore dell'arredamento di interni: compiti, limiti e responsabilità.
3. **Caratteri tipologici e distributivi.** Guida alla comprensione dei caratteri ambientali e costruttivi della preesistenza: schemi tipologici e distributivi, qualità spaziali, moduli dimensionali, muri, solai, infissi e sistemi decorativi.
4. **Principi di controllo ambientale.** Impianto elettrico, idrico, di climatizzazione, riscaldamento, illuminotecnica.
5. **Progettazione 1.** Strumenti di disegno, rappresentazione grafica, visioni planimetriche, analisi di intervento, rilievi, impianti tecnici, analisi dei costi, i materiali, progettazione di ambienti interni e spazi esterni, visite e sopralluoghi.
6. **Progettazione 2.** Progettazione del mobile, i materiali e complementi d'arredo.

Area socio – culturale: organizzazione e disciplina del settore.

ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva
Corsi autorizzati dalla Regione Lazio
Certificata UNI EN ISO 9001:2008

Attrezzature consigliate:	Computer portatile
Requisiti d'ammissione:	Il corso è rivolto ai diplomati e/o laureati di ogni indirizzo. Non sono richiesti particolari requisiti, oltre al Diploma di Scuola Media Superiore
Durata del corso:	Annuale, 400 ore , suddivise in 25 settimane da novembre a giugno.
Frequenza:	Obbligatoria almeno per l'80% delle ore di lezione, dal lunedì al giovedì dalle 15:00 alle 19:00.
Prove finali:	La prova finale di verifica è costituita da: prova pratica, prova teorica e colloquio.
Titolo rilasciato:	Al termine del corso e dopo il superamento delle prove finali, l'allievo consegue la Qualifica Professionale di "Arredatore di Interni"
Modalità di iscrizione:	Le iscrizioni sono aperte da maggio al 30 settembre e comunque fino al raggiungimento del numero massimo di 20 partecipanti.

Per l'iscrizione occorre:

- Compilare la domanda di iscrizione (in segreteria)
- n. 3 foto formato tessera
- copia del documento d'identità valido e codice fiscale
- diploma di maturità o certificato sostitutivo
- versamento della quota di iscrizione

ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva
Corsi autorizzati dalla Regione Lazio
Certificata UNI EN ISO 9001:2008

Costi e modalità di pagamento:

Quota di iscrizione € 520,00

Quota di partecipazione € 3.880,00

La quota di iscrizione deve essere versata all'atto della richiesta direttamente in segreteria, a mezzo assegno bancario o contanti, mentre la quota di partecipazione può essere versata in 4 rate, con scadenze 31 gennaio, oppure in 12 rate ad interessi zero, avvalendosi del credito a consumo.

Orari e riferimenti

La segreteria è aperta dal Lunedì al Venerdì dalle 9:00 alle 17:00 ed il Sabato dalle 9:30 alle 13:30; per un orientamento generale si può venire durante l'orario di segreteria, per un colloquio individuale è consigliabile prendere un appuntamento.

Via Benaco, 2 – 00199 Roma

Tel/fax 06.85865917

orientamento@unirufa.it

segreteria@unirufa.it

www.unirufa.it

N.B. Il presente listino è da considerarsi orientativo e può essere soggetto a modifiche in ogni momento senza preavviso. Ai fini contrattuali vale esclusivamente quanto comunicato e sottoscritto dall'allievo al momento della effettiva iscrizione. La scuola si riserva comunque il diritto di effettuare variazioni per cause di forza maggiore o per ragioni didattiche e organizzative.
Documento stampato il 13 maggio 2010. Annulla e sostituisce i precedenti.

ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
Istituto Superiore di Design e Comunicazione Visiva
Via Benaco, 2 – 00199 RM – Tel./Fax: 06/85 86 59 17