

CORSO TRIENNALE
DI PRIMO LIVELLO
FOTOGRAFIA



RUFA
Rome University
of Fine Arts

RUFA. Formazione d'alto livello, per un futuro da professionisti.

Le Accademie di Belle Arti, l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, l'Accademia Nazionale di Danza, gli Istituti Superiori per le industrie artistiche, i Conservatori di musica e gli Istituti musicali pareggiati costituiscono il sistema italiano dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM). La loro diffusione territoriale testimonia la ricchezza culturale ed artistica espressa nei secoli dal nostro Paese. All'interno del "Quadro dei titoli per lo Spazio europeo dell'Istruzione Superiore", la formazione artistica italiana è allineata a quella Universitaria, ed i diplomi rilasciati dalle Istituzioni AFAM sono equipollenti alle lauree triennali e magistrali.

I diversi livelli di formazione

La suddivisione della formazione in due cicli principali, Primo e Secondo Livello, permette allo studente di individuare da subito quali siano le sue attitudini e vocazioni, per poi consentirgli di definire con maggior precisione il proprio percorso didattico.

Diploma Accademico di I livello:

titolo che si consegue con l'acquisizione di 180 crediti formativi. Al raggiungimento di tale titolo, si saranno appresi metodi e contenuti generali, didattici e professionali. Con il Diploma Accademico di I Livello si ha la possibilità di inserirsi sin da subito nel mondo del lavoro.

Esami di ammissione: test, prove artistiche, colloquio attitudinale.

Accesso diretto: con Diploma di Maturità affine al Corso.

Diploma Accademico di II Livello:

titolo che si consegue dopo aver acquisito ulteriori 120 crediti formativi. Questo Diploma fornisce una formazione di livello avanzato, con la quale svolgere attività qualificate in ambiti specifici.

Master Accademico:

dopo il Diploma Accademico di I o II Livello lo studente ha la possibilità di frequentare corsi di perfezionamento ad alto contenuto culturale e professionale, che rispondono a specifiche esigenze del mondo del lavoro.

Diploma Accademico di Formazione alla Ricerca:

è il titolo più alto della formazione accademica. Chi consegue questo Diploma acquisisce le competenze necessarie per condurre progetti di ricerca, e può operare agevolmente in tutti i settori che prevedono obiettivi di innovazione e sviluppo.

Il sistema dei crediti

Per quantificare l'impegno accademico richiesto dai diversi insegnamenti oggi gli studenti hanno a disposizione una nuova unità di misura, detta credito. Un credito corrisponde a 25 ore di lavoro (lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, studio individuale, ecc.).

Mediamente, in un anno accademico, gli studenti devono ottenere 60 crediti per gli insegnamenti ricevuti (1500 ore di lavoro l'anno, compreso lo studio individuale).

Per conseguire il Diploma Accademico di I Livello (triennale), quindi, lo studente dovrà accumulare almeno

180 crediti, mentre per conseguire il successivo Diploma Accademico di II Livello (biennale), avrà bisogno di ulteriori 120 crediti. Inoltre, per ogni anno di Corso, lo studente dovrà sostenere all'incirca 8 esami. Per il raggiungimento dei crediti è obbligatoria la regolare frequenza degli insegnamenti e delle altre attività formative.

Come si studia in RUFA

Studiare in Accademia significa andare oltre il tradizionale percorso universitario: lo studente si prepara con esercitazioni pratiche, laboratori, workshop, dibattiti. L'Accademia RUFA è un mondo in cui le basi tradizionali del sapere universitario e la creatività si intrecciano in un costante confronto. L'attività didattica si svolge nell'arco dell'intera giornata: lezioni teoriche e pratiche, esercitazioni nei laboratori, seminari, incontri e stage. In RUFA l'apprendimento si sostiene su una solida organizzazione di base, ed è grazie a questa base che la programmazione (lezioni, esercitazioni, laboratori) risulta equamente suddivisa tra tempi individuali di studio e tempi di confronto con colleghi e docenti, per un'esperienza accademica più varia ed intensa rispetto a quella classica universitaria. In RUFA la frequenza è obbligatoria per tutte le materie, e l'impegno formativo richiede la presenza in Accademia per quasi tutta la giornata. Per gli studenti RUFA è quindi di fondamentale importanza l'organizzazione del proprio tempo, per iniziare a familiarizzare con le richieste del mondo del lavoro.

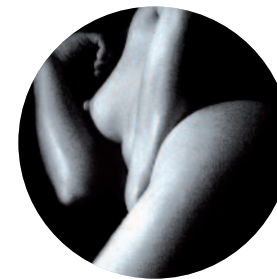
Fotografia

Obiettivo sul mondo.

Il fotografo detiene un ruolo-chiave nel mondo della comunicazione contemporanea: creativo e tecnicamente preparato, documenta la realtà raccontando in tempo reale gli eventi che ci circondano.

Il fotografo è un artista poliedrico, dotato di tecnica, fantasia e curiosità, un professionista in grado di sfruttare il proprio talento operando, fra gli altri, nel mondo dell'audiovisivo, del fotogiornalismo e della fotografia di moda e d'arte, o nella comunicazione pubblicitaria, di documentazione ed editoriale. Il Corso di Fotografia RUFA si propone di formare futuri fotografi professionisti attraverso una didattica che dosi sapientemente tecnica ed immaginazione, fornendo agli studenti pratica di laboratorio ed una solida base culturale, indispensabile per eccellere professionalmente nei settori creativi.

Guidati da docenti professionisti del settore della comunicazione, i Diplomati nel Corso di Fotografia RUFA apprendono da subito il giusto linguaggio, con il quale possono esprimere creatività, sensibilità e personalità artistica.



PIANO DI STUDI CONSIGLIATO • DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FOTOGRAFIA

Anno di corso	Campi Disciplinari	CFA	Ore di lezione
I Anno	Elaborazione dell'immagine 1	6	75
	Storia della fotografia	6	45
	Stile, Storia dell'arte e del costume	6	45
	Illuminotecnica	6	75
	Fotografia 1	12	150
	Fenomenologia dell'immagine	6	45
	Tecniche di montaggio	4	50
	Tecniche di ripresa	6	75
	Fondamenti di informatica	4	50
Inglese per la comunicazione artistica	4	30	
II Anno	Computer Graphic 1	6	75
	Elaborazione digitale dell'Immagine 2	6	75
	Fotografia 2	12	150
	Direzione della Fotografia	8	100
	Estetica delle Arti visive	6	45
	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45
	Storia del cinema e del video 1	6	45
	Comunicazione pubblicitaria	6	75
AF a scelta dello studente	4		
III Anno	Computer Graphic 2	6	75
	Teoria e metodo dei mass media	6	45
	Fotografia 3	12	150
	Digital video	4	50
	Video editing	4	50
	Storia del cinema e del video 2	6	45
	Diritti d'Autore	4	30
	AF a scelta dello Studente	6	
	Tirocini/Workshop	4	
Prova finale	8		
Totale crediti nel triennio		180	



RUFA

Rome University
of Fine Arts

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta
dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

di Alfio Mongelli

Via Benaco, 2 - 00199 Roma - tel./fax +39.06.85865917
rufa@unirufa.it - www.unirufa.it



Al centro dei tuoi progetti.

