



DIPLOMA TRIENNALE
DI PRIMO LIVELLO
PITTURA



RUFA
Rome University
of Fine Arts

RUFA. Formazione d'alto livello, per un futuro da professionisti.

Rufa, Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

All'interno del "Quadro dei titoli per lo Spazio europeo dell'Istruzione Superiore", la formazione artistica italiana è allineata a quella Universitaria ed i diplomi rilasciati dalle Accademie di Belle Arti sono equipollenti alle lauree triennali e magistrali.

I diversi livelli di formazione

La formazione accademica si suddivide in due cicli principali, Primo e Secondo livello, al pari di quella universitaria. Il Primo livello (triennale) assicura allo studente un'adeguata padronanza di metodi e tecniche artistiche, nonché di specifiche competenze professionali. Il Secondo livello (biennale) consente allo studente di acquisire una formazione di livello specialistico, attraverso un percorso formativo avanzato, approfondendo ed assecondando le attitudini e le vocazioni sviluppate nel corso del triennio.

Diploma Accademico di I livello: si consegue con l'acquisizione di 180 crediti formativi. Al raggiungimento del titolo si saranno appresi metodi e contenuti generali, didattici e professionali. Il titolo Accademico di I livello dà la possibilità di inserirsi sin da subito nel mondo del lavoro.
Esami di ammissione: test, prove

artistiche, colloquio attitudinale.
Accesso diretto: con Diploma di Scuola Secondaria Superiore affine al Corso.

Diploma Accademico di II Livello: si consegue dopo aver acquisito ulteriori 120 crediti formativi. Il Diploma offre una formazione di livello avanzato per svolgere attività altamente qualificate in ambiti specifici.

Master Accademico: Conseguito il Diploma Accademico di I o II Livello, lo studente ha la possibilità di frequentare corsi di perfezionamento ad alto contenuto culturale e professionale, che rispondono a specifiche esigenze del mondo del lavoro.

Diploma Accademico di Formazione alla Ricerca: è il titolo più alto della formazione accademica. Acquisire questo Diploma garantisce le competenze necessarie per sviluppare progetti di ricerca e operare agevolmente in tutti i settori che prevedono obiettivi di innovazione.

Il sistema dei crediti

L'impegno accademico richiesto dai diversi insegnamenti, si quantifica per mezzo del credito formativo accademico (CFA). Un credito corrisponde a 25 ore

di lavoro (lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, studio individuale, ecc.). Mediamente, in un anno accademico gli studenti devono ottenere 60 crediti per gli insegnamenti ricevuti pari a 1500 ore di lavoro l'anno (compreso lo studio individuale). Per conseguire il Diploma Accademico di I Livello (triennale), lo studente dovrà cumulare almeno 180 crediti, mentre per conseguire il successivo Diploma Accademico di II Livello (biennale), avrà bisogno di ulteriori 120 crediti. Per ogni anno di Corso, uno studente dovrà sostenere circa 8 esami.

Come si studia in RUFA

L'Accademia RUFA è un mondo in cui le basi tradizionali del sapere universitario e la creatività si intrecciano in un costante confronto. Frequentare l'Accademia significa andare oltre la tradizionale formazione universitaria. Lo studente partecipa alle lezioni frontali, esercitazioni pratiche, laboratori, workshop, dibattiti. L'esperienza formativa si svolge nell'arco dell'intera giornata equamente suddivisa tra tempi individuali di studio e momenti di confronto con colleghi e docenti. In Rufa la regolare frequenza degli insegnamenti e delle altre attività formative, è obbligatoria.



Pittura

Da sempre, il linguaggio dell'umanità.

L'arte più antica al servizio delle capacità e dei talenti di oggi.

Ai giovani RUFA insegna ad esprimersi, partendo dalla tradizione, per arrivare a dominare con mestiere le tecniche del presente: pittura, video, performance, installazioni e arte elettronica. Il moderno artista visuale conosce la storia e i tempi in cui vive, e Rufa lo aiuta a realizzare, in un unico progetto, arte, futuro e professione. Gli scenari professionali a disposizione degli studenti del Corso di Pittura sono quelli delle arti visive, della grafica, della pittura come espressione artistica pura. Grazie allo studio in ambiti specifici (storia dell'arte contemporanea, fotografia, tecniche e tecnologie audiovisive, pittoriche, grafiche e figurative) i giovani Rufa potranno operare come curatori di spazi espositivi, come direttori artistici di manifestazioni culturali; come grafici ed editori d'arte.

In ognuna di queste realtà artistiche saranno selezionati in virtù della loro preparazione qualificata in materia di arti visive, estetica, fenomenologia delle arti contemporanee ed organizzazione di spazi e concetti d'arte.

PIANO DI STUDI CONSIGLIATO • DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PITTURA

Anno di corso	Campi Disciplinari	CFA	Ore di lezione
I Anno	Anatomia artistica 1	6	75
	Stile, storia dell'arte e del costume 1	6	45
	Disegno per la pittura	6	75
	Pittura 1	12	150
	Tecniche Pittoriche	6	75
	Fotografia	8	100
	Tecniche grafiche speciali	6	75
	Computer Graphic	6	75
II Anno	Fondamenti di Informatica	4	50
	Anatomia artistica 2	6	75
	Stile, storia dell'arte e del costume 2	6	45
	Estetica delle arti visive	6	45
	Pittura 2	12	150
	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte 1	6	75
	Tecniche e tecnologie per la pittura	6	75
	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45
III Anno	Economia e mercato dell'arte	4	30
	Inglese	4	30
	AF a scelta dello studente	4	
	Stile, storia dell'arte e del costume 3	6	45
	Pittura 3	12	150
	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte 2	6	75
	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	45
	Digital video	4	50
Totale crediti nel triennio	Video editing	4	50
	Diritti d'Autore	4	50
	AF a scelta dello Studente	6	
	Tirocini/Workshop	4	
	Prova finale	8	
		180	

Accademia di Belle Arti
legalmente riconosciuta dal Ministero
dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Via Benaco, 2 - 00199 Roma
tel/fax +39.06.85865917
rufa@unirufa.it
www.unirufa.it

Al centro dei tuoi progetti.

