

## COMPUTER ANIMATION AND SPECIAL EFFECTS 1

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato
8h00						
9h00	<b>Montaggio (per il Biennio)</b> Prof. Marinelli <i>Aula Montaggio</i> <i>Via Taro, 14</i>		<b>Sceneggiatura cinematografica</b> Prof. Bologna <i>Aula B-07</i> <i>Via Benaco, 2</i>	<b>Animazione 1</b> Prof. Ciccotti <i>Lab. Informatico Lariana</i> <i>Via Lariana, 8</i>	<b>Strumenti di compositing 2D</b> Prof. Lo Guasto <i>Lab. Informatico Lariana</i> <i>Via Lariana, 8</i>	
10h00						
11h00						
12h00						
13h00	II° SEMESTRE <b>Storia del cinema di animazione</b> <i>Aula Fotografia</i> <i>Via Lariana, 8</i>	<b>Tecn. performative arti visive</b> Prof. Cametti <i>Lab. Scultura</i> <i>Via degli Ausoni, 7/A</i>	II° SEMESTRE <b>Cultura visiva e media</b> Prof. Fontana <i>Aula B-04 Computer</i> <i>Via Benaco, 2</i>			
14h00						
15h00				<b>Strumenti di animazione dig 3D</b> Prof. Feliciani <i>Lab. Informatico Lariana</i> <i>Via Lariana, 8</i>		
16h00	<b>Disegno per l'animazione</b> Palazzo <i>Aula B-07</i> <i>Via Benaco, 2</i>	<b>Direzione della Fotografia</b> Prof. Orfeo <i>Aula Cinema</i> <i>Via Taro, 14</i>				
17h00						
18h00						
19h00						
20h00						