



**RUFA**  
Rome University  
of Fine Arts

## SCHEDA WORKSHOP – LA SCATOLA MAGICA

Titolo Workshop e sottotitolo:

LA SCATOLA MAGICA: IL TEATRINO GIAPPONESE KAMISHIBAI

Laboratorio sperimentale d'illustrazione in incisione con tecniche calcografiche e rilievografiche di "Basic Printmaking".

A cura di:

Maria Pina Bentivenga, Umberto Giovannini

Indirizzato a:

Biennio: Arti Visive (in base alle iscrizioni sarà effettuata una selezione dai docenti i posti son 5)

Num. Max. Partecipanti:

5 studenti (altri 5 provengono da Central Saint Martins, University of the Arts London)

Durata e Crediti:

25 ore – 2 crediti

Periodo e luogo di svolgimento:

02/07/2016 – 13/07/2016

Opificio della Rosa, Comune di Montefiore Conca, Rimini

Breve descrizione (obiettivi e motivazioni):

Il Kamishibai è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie. Una valigetta di legno nella quale vengono inserite delle tavole stampate sia davanti che dietro: da una parte il disegno e dall'altra il testo. Lo spettatore vede l'immagine mentre il narratore legge la storia. Partendo da un testo, una storia o una narrazione ogni partecipante al workshop verrà messo in grado di realizzare il proprio teatrino giapponese. Ogni partecipante porterà la sua storia da realizzare, dalle fiabe al thriller, dalle narrazioni orali alle storie vissute: il percorso ha tantissime possibilità.

Le storie verranno suddivise in scene secondo le tecniche dell'illustrazione e della drammaturgia, sperimentando nuovi ambiti e nuove possibilità, proprio come per creare un libro illustrato o realizzare lo story-board di un film d'animazione. Saranno affrontati percorsi drammaturgici e dell'illustrazione al fine di giungere all'iconografia e alle parole più adatte alla realizzazione del proprio Kamishibai



**RUFA**  
Rome University  
of Fine Arts

Verranno dati gli strumenti per realizzare il proprio teatrino suddiviso in dieci scene realizzate in incisione con tecniche calcografiche e rilievografiche di “Basic Print-making”, che prendono spunto dalle tecniche classiche e che permettono molta più libertà, freschezza e duttilità nella fase di realizzazione. Ogni partecipante avrà, alla fine del workshop, il proprio teatrino Kamishibai

#### **ULTERIORI INFORMAZIONI:**

Strutture didattiche/scientifiche interessate

RUFA

Central Saint Martins, University of the Arts London

Partner

Cartiere di Fabriano

Compagnia degli Inchiostri

Materiali e attrezzature

I materiali e attrezzature per la realizzazione dei Laboratori d'arte saranno forniti dall'Opificio della Rosa