



RUFA
Rome University
of Fine Arts

SCHEDE WORKSHOP – “**SPAZIO APERTO.** Laboratorio permanente di percezione corporea”

Titolo Workshop (più eventuale sottotitolo):

“**SPAZIO APERTO.** Laboratorio permanente di percezione corporea”

Terzo appuntamento con i workshop dell’**AKIRA KASAI DANCE COMPANY**, **supervisionati da Akira Kasai** (previsto a conclusione del ciclo in dicembre), nell’ambito di un progetto di ricerca che indaga la natura del corpo, la sua relazione con l’ambiente e la possibilità di trasformare un’esperienza percettiva in una dimensione creativa sia in campo artistico che nella vita quotidiana.

Danzatore ospite: KENTARO KUJIRAI

A cura di:

Maria Pia D’Orazi, in collaborazione con Alessandro Carpentieri e Alessandra Cristiani
Tenuto dal danzatore giapponese KENTARO KUJIRAI

Con la partecipazione alla giornata di performance dimostrative della danzatrice italiana MADDALENA GANA

(Il giorno 7 ottobre, all’interno del workshop si svolgerà l’evento “Risonanze”, una giornata di confronto di danza aperto al pubblico)

Indirizzato a:

tutti gli studenti, in particolare consigliato a Scenografia, Fotografia, Arti visive.

Requisiti richiesti e Num. Di partecipanti:

Il WORKSHOP è aperto sia agli esterni (con un costo di 200 euro) sia agli interni (con una riduzione del 50% pari a 100 euro).

C’è la possibilità di una partecipazione gratuita riservata a 7 studenti Rufa. Gli interessati devono inviare la **domanda di adesione** a Maria Pia D’Orazi (docente di storia dello spettacolo) via e-mail all’indirizzo: mariapia.dorazi@fastwebnet.it con l’indicazione dell’oggetto (Workshop Giapponese) e della motivazione personale **entro e non oltre il 28 settembre**. La selezione verrà fatta in base alla motivazione presentata e alla valutazione del curriculum accademico. Il risultato sarà comunicato agli interessati entro il **30 settembre**.

Durata e Crediti:

18 ore - 1 credito

Mod. 05-02 –B Rev. 0 del 03-12-2015



RUFA
Rome University
of Fine Arts

Periodo di svolgimento:

1 ottobre dalle ore 15,00 alle 19,00

2 ottobre dalle ore 15,00 alle 19,00

3 ottobre dalle 19,00 alle 21,30

4 ottobre – pausa

5 ottobre dalle 19,00 alle 21,30

6 ottobre dalle 19,00 alle 21,30

7 ottobre dalle 15,00 alle 17,00.

Nello stesso giorno seguono:

proiezioni video dalle 17,30 alle 19,00;

PERFORMANCE dalle 19,30 alle 21,00 (con un breve intervallo fra i due interventi)

Breve descrizione (obiettivi e motivazioni):

Il workshop propone un lavoro di percezione corporea attraverso l'uso della voce ed esercizi di consapevolezza sensoriale accessibile a tutti indipendentemente dalla preparazione fisica.

Lo scopo è portare l'attenzione sul corpo in quanto veicolo del nostro essere nel mondo e tramite di tutte le nostre esperienze. Il risultato è l'individuazione di uno "spazio interno" che rappresenta la base della trasfigurazione artistica del vissuto corporeo e un modo per portare una presenza consapevole nella vita di tutti i giorni, una presenza aperta all'ascolto di sé e degli altri.

Contatti referente WS:

Maria Pia D'Orazi

mariapia.dorazi@fastwebnet.it

3347940901