

CORSI
ACCADEMICI DI
SECONDO LIVELLO

VISUAL ARTS

PITTURA

SCULTURA

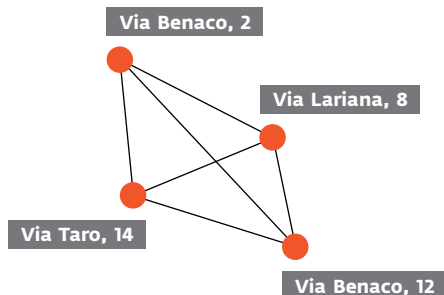
**GRAFICA
D'ARTE**

DECORAZIONE



RUFA
Rome University
of Fine Arts

4 **sedi**



- Pittura
- Scultura
- Scenografia
- Design
- Graphic Design
- Cinema
- Fotografia
- Grafica d'Arte
- Decorazione
- Animazione

24 **corsi**

- I LIVELLO
- II LIVELLO
- MASTER
- LIBERO
- PROFESSIONALE

RUFA. Persone, dati e fatti concreti.

RUFA è un'Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal MIUR. I suoi Diplomi Accademici di Primo e Secondo Livello sono equivalenti alle lauree universitarie. Dall'anno della sua nascita ad oggi RUFA è cresciuta costantemente, **formando migliaia di studenti** e preparandoli a realizzare il perfetto binomio fra passione e professione nei

campi dell'arte, del design e della comunicazione. Guidati da **un corpo docente composto da accademici, artisti e professionisti**, oltre all'alta formazione, gli studenti RUFA ricevono continui stimoli di aggiornamento. Un intenso programma annuale di incontri e seminari **con docenti e personalità di rilievo nei differenti ambiti espressivi**,

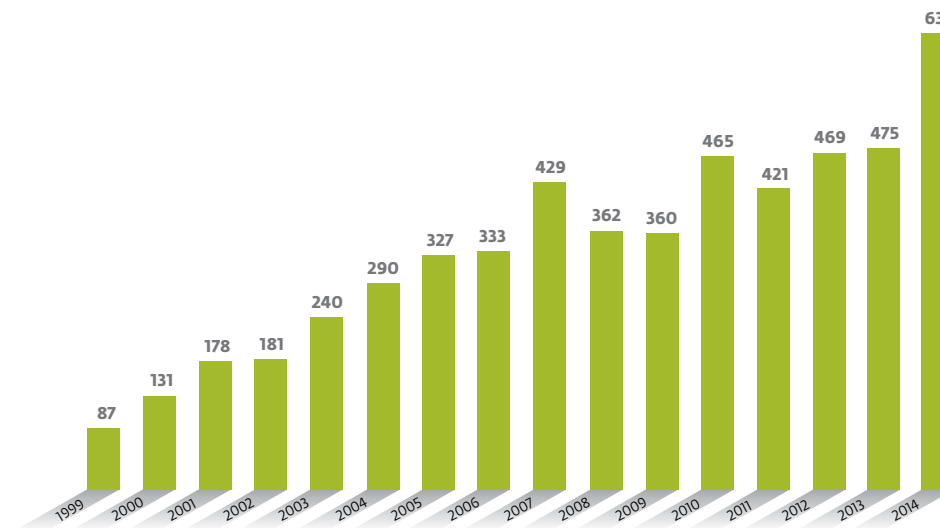
fornisce il confronto e lo scambio di conoscenze necessario a completare ed arricchire il percorso formativo. Durante i corsi triennali, specialistici e Master, inoltre, gli studenti prendono parte a programmi di **tirocinio formativo** presso le aziende partner dell'Accademia. Un'esperienza fondamentale che consente loro di misurarsi fin da subito con le sfide e le opportunità del mondo del lavoro. I corsi offerti si articolano in **diversi cicli** di approfondimento e preparazione, a misura delle esigenze didattiche e logistiche di ogni studente. Le lezioni si svolgono **nelle aule e nei laboratori** dell'Accademia, che sono ubicati nelle vicinanze della sede principale, nel cuore di Roma.

99 **docenti**

140 **aziende partner**

27 **visiting professor**

nell'anno accademico 2012/2013



5.383 **studenti**

tra corsi accademici, Master, professionali e liberi

Scultura



Nel cuore della forma.

Il Corso di Scultura insegna allo studente a dominare la materia e il movimento, indirizzandolo verso una piena espressione artistica fatta di preparazione pratica, solide conoscenze culturali, autorevolezza e personalità, requisiti indispensabili per elaborare un proprio linguaggio creativo e trovare il proprio posto nel mondo dell'Arte.

All'interno del Corso di Diploma

di Secondo Livello in Scultura RUFA gli studenti ricevono una formazione completa studiando materie specifiche come tecniche plastiche contemporanee, fotografia, iconografia, disegno anatomico, arti visive e grafica d'arte, all'insegna di una chiara e forte impronta multidisciplinare.

Grazie all'alto livello di preparazione dei propri docenti, artisti militanti, il Corso di Scultura RUFA rappresenta

il livello di formazione imprescindibile per accedere al mondo dell'arte, un mondo aperto, fluido e cambiante nel quale confluiscono stimoli ed influenze da tutti i settori dell'espressione.

L'artista RUFA è una personalità trasversale, in grado di esprimersi con forza e riconoscibilità in qualsiasi disciplina di Belle Arti contemporanea.



Pittura



La forza e la ragione delle arti visive.

La Pittura è una disciplina artistica che consente di unire passione e professione in un'unica, piena scelta di vita e carriera. Con la Pittura lo studente riceve una formazione accademica multidisciplinare d'alto livello, con la quale potrà gestire pienamente e con maturità tutte le tecniche e conoscenze relative al mondo delle Belle Arti.

Posto al centro di una fitta rete di saperi ed esperienze multimediali, il Pittore lavora con le applicazioni digitali per le arti visive, la fotografia, i nuovi media, viaggiando su un percorso innovativo, aggiornato e trasversale che farà di lui un artista

completo, capace di esprimere il proprio linguaggio creativo in qualsiasi disciplina artistica. Basato su di un alto livello di formazione accademica, indispensabile per dare spessore e autorevolezza all'estetica interiore di ogni studente, il Corso di Pittura RUFA consentirà ai giovani artisti di realizzarsi a pieno nel mondo dell'espressione pittorica, delle arti visive, delle installazioni multimediali. Il Pittore Diplomato RUFA può trovare naturale collocamento ed utilizzo in ambiti di direzione artistica, grafica ed editoria d'arte, esposizioni, gallerie, laboratori.



Decorazione



Fra l'arte
e la progettualità.



Il ruolo del Decoratore è fondamentale nell'ideazione di qualsiasi opera architettonica, artistica e scenica, in quanto professionista poliedrico a cavallo fra l'arte e la progettazione. Grazie alla sua alta formazione accademica, infatti, il Decoratore è in grado di comprendere ed interpretare il senso di tutte le ambientazioni artistiche e delle rappresentazioni, leggendone i vari livelli di necessità per quanto riguarda allestimento e decorazione. Dove agiscono materiali, luci, strutture, profondità, entra in campo

il Decoratore che, grazie ad una preparazione accademica che include anche Pittura, Scultura e Grafica d'Arte, si pone come insostituibile figura di raccordo fra la parte progettuale-esecutiva e la fase artistica. Il Corso di Decorazione RUFA offre l'accesso ad un'ampia conoscenza progettuale, metodologica, tecnica e tecnologica, estesa su diverse tipologie di materie e materiali. Ovunque sia necessario conoscere e dominare i linguaggi plastici, tecnologici, grafici e pittorici, si crea lo spazio d'intervento professionale del Decoratore, che può trovare naturale impiego in ambiti lavorativi quali architettura, design d'interni, design del prodotto, allestimenti di mostre, gallerie, spazi espositivi, direzione artistica, progettazione urbana, rappresentazioni d'arte.



Grafica d'Arte



Materie antiche,
approcci moderni.

Il Corso è nato per far convergere su una preparazione accademica d'alto livello i saperi di tecnica, cultura, arte e tecnologia che sono alla base di ogni scelta professionale nel settore della grafica e delle Belle Arti. Il campo di applicazione per le espressioni grafiche è praticamente infinito, e il Corso di Grafica d'Arte si propone di preparare i propri studenti ad affrontare ogni tipologia di richiesta in ambito di arte e grafica contando sulla propria capacità di riconoscere la bellezza e di ricrearla attraverso tecniche e tecnologie mirate.

La Grafica d'Arte è una disciplina nobile e formale, basata su parametri ed insegnamenti antichi, ai quali RUFA ha affiancato nuovi studi tecnologici in grado di ampliare al massimo l'orizzonte delle possibilità professionali dei diplomati. Grazie all'inserimento nel piano di studi di discipline dal taglio tecnologico e critico, come fotografia, tecniche calcografiche sperimentali, fenomenologia dell'arte contemporanea, il Corso fornisce un biennio di insegnamento specialistico basato su metodologie tradizionali ed innovative.

Editoria, grafica, fotografia, comunicazione, realizzazione di cataloghi e libri d'artista, progettazione di installazioni multimediali, direzione artistica e concettuale, competenze in materie di pittura, scultura e decorazione: questi e molti altri sono i campi d'azione professionale di un diplomato del Corso, artista e professionista ricco di talento e capacità manuali in grado di mettere le proprie conoscenze al servizio di ogni ambito afferente l'arte, la comunicazione, l'editoria.



RUFA, istruzioni per l'uso.

1 Incontri personalizzati per studenti
Gli incontri di orientamento aiutano lo studente ad acquisire consapevolezza sul percorso di studi più adatto alle proprie inclinazioni, valutando, nello specifico, attitudini, motivazioni e sbocchi professionali.

3 Riduzioni e borse di studio RUFA
Tutti gli anni vengono erogate, con bando, alcune borse di studio a parziale copertura della quota di frequenza. Gli studenti che entro il 30 novembre effettuano il pagamento completo della retta annuale hanno diritto al 5% di sconto.

2 Stage e placement
Un ufficio stage e placement è a disposizione degli iscritti. L'obiettivo è quello di offrire l'opportunità più adatta, mettendo in relazione le capacità del singolo studente con le offerte di stage e lavoro di aziende italiane e straniere.

4 RUFA NEWS
L'invio periodico di newsletter ed il sito web permettono di conoscere il ricco calendario di dibattiti, mostre, eventi, presentazioni, incontri, workshop. Gli allievi possono partecipare attivamente alle iniziative, creando la sinergia studente-docente.

5 Borse di studio LAZIODISU
Gli studenti RUFA concorrono all'assegnazione delle Borse di Studio e dei servizi erogati dall'Agenzia per il Diritto agli studi Universitari nel Lazio (LAZIODISU - Roma1) tramite concorso per merito e per reddito.

8 RUFA Factory
Laboratorio permanente, dal quale nascono le idee e le tendenze che daranno vita al nuovo materiale didattico dell'Accademia. Artisti e designers, teorici e committenti, realizzano insieme, all'insegna della sperimentazione e innovazione.

6 RUFA Tutor
RUFA Tutor orienta e assiste gli studenti durante il percorso di studi, per superare gli eventuali ostacoli che si dovessero presentare loro. Finito l'iter accademico, il compito del tutor è consigliare i diplomati per accedere con successo al mondo del lavoro.

7 Erasmus +
Erasmus + è il programma dell'Unione Europea che consente ad uno studente universitario di usufruire in una o più Università comunitarie di una borsa Erasmus, all'interno dello stesso ciclo di studi, fino ad un massimo complessivo di 12 mesi.

9 Biblioteca RUFA
La biblioteca RUFA aderisce al Servizio Bibliotecario Nazionale. Gli studenti sono supportati da personale competente per la consultazione, il prestito dei libri, riviste, tesi, sussidi audiovisivi e per ricerche ed approfondimenti.



Progetto Erasmus +

Il programma incoraggia l'apprendimento e la comprensione della cultura del Paese ospitante, favorendo un senso di integrazione tra gli studenti appartenenti a Paesi diversi.

Per ulteriori informazioni, contattare l'Ufficio Erasmus:

Email: erasmus@unirufa.it

Skype: [rufa.erasmus](https://www.skype.com/name/username/rufa.erasmus)

Partners

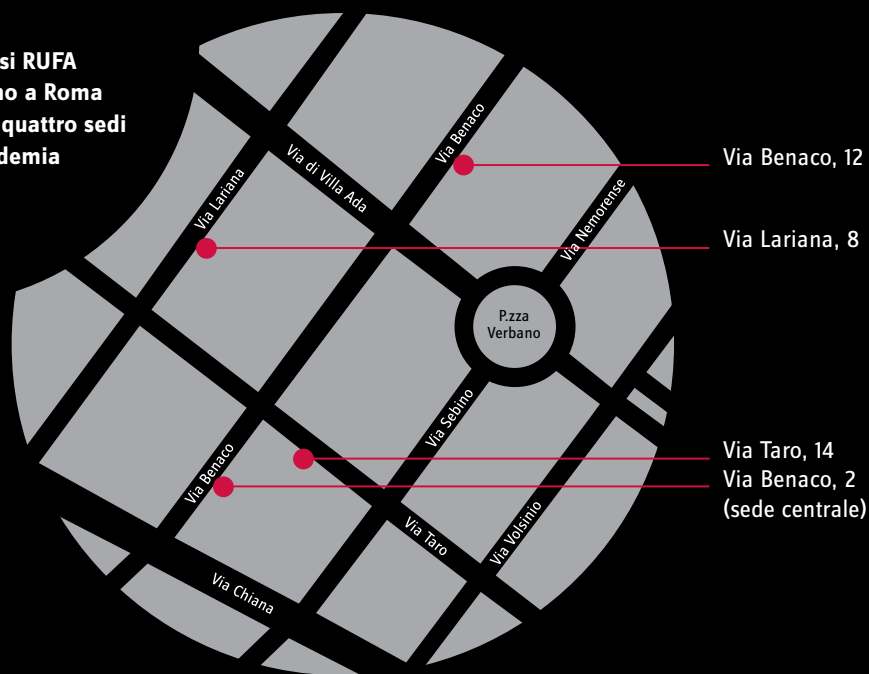
Nel corso degli ultimi anni RUFA ha ideato e realizzato importanti corsi, stage, progetti e iniziative culturali grazie alla collaborazione con noti soggetti istituzionali pubblici e privati, tra cui:

- Academy of Art and Design - Tsinghua University (Cina)
- Annunziata & Terzi
- Architectural Consulting (Praga)
- Artemisia Group
- Camera dei Deputati
- Central Academy of Fine Arts (Cina)
- China Academy of Art di Hangzhou (Cina)
- Crestron
- CRM - Centro Ricerche Musicali
- D.T.S. Lighting
- Erco
- Eta Beta
- Fandango
- FAO
- Gagosian Gallery
- GNAM - Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
- iGUZZINI
- Istituto Bulgaro di Cultura
- Istituto Nazionale per la Grafica
- KDU - University College di Kuala Lumpur (Malesia)
- Jilin Animation Institute (Changchun - Cina)
- MACRO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma
- Martin Professional
- MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo
- Ministero dell'Interno
- Ministero per i Beni e le Attività Culturali
- Roma Design +
- Sapienza - Università di Roma
- Società Dante Alighieri
- Spotlight
- Studio Aira
- Studio Azzurro
- Studio Castelli
- Università degli studi "Roma Tre"
- Vertigo Design
- Virtual Lab



La maggior parte delle immagini presenti in questa pubblicazione sono ricavate da progetti degli studenti e docenti RUFA. Si ringrazia Mustafa Sabbagh per l'immagine gentilmente concessa.

Tutti i corsi RUFA
si svolgono a Roma
presso le quattro sedi
dell'Accademia



Design and technological arts

VISUAL AND
INNOVATION
DESIGN

MULTIMEDIA
SPACES
DESIGN AND
TECHNOLOGIES

ARTE
CINEMATO-
GRAFICA

SCENOGRAFIA

COMPUTER
ANIMATION
AND SPECIAL
EFFECTS

Visual Arts

SCULTURA

PITTURA

DECORAZIONE

GRAFICA D'ARTE

Accademia di Belle Arti
legalmente riconosciuta dal Ministero
dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Via Benaco, 2 - 00199 Roma
tel/fax +39.06.85865917
rufa@unirufa.it
www.unirufa.it



RUFA
Rome University
of Fine Arts



ADI Associazione
per il Disegno
Industriale

aiap
Associazione Italiana
per la progettazione per la
comunicazione visiva

