

GRAPHIC ARTS



Ambiti professionali / Professional fields

GRAPHIC ARTS

PUBLISHING

ILLUSTRATION

VISUAL COMMUNICATION

PHOTOGRAPHY

VISUAL ARTS

PRINT MAKING



unirufa.it

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CORSO ACCADEMICO DI 2° LIVELLO IN GRAFICA D'ARTE / MA DEGREE PROGRAM IN GRAPHIC ARTS

PIANO DI STUDI CONSIGLIATO / SUGGESTED TRAINING PROGRAMME

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE / VISUAL ARTS DEPARTMENT

Campi disciplinari/Subject	CFA/ECTS*	Ore/hours
I ANNO / 1st YEAR	60	
Grafica d'arte 1 / Graphic arts 1	10	125
Tecniche performative per le arti visive / Performative techniques	8	100
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Tecniche e tecnologie delle arti visive / Visual arts techniques & technologies	8	100
- Iconografia e disegno anatomico / Iconography & anatomical drawing	8	100
Due materie a scelta tra / Two subjects to choose between:		
- Laboratorio di pittura / Painting studio	8	100
- Laboratorio di decorazione / Decoration studio	8	100
- Laboratorio di scultura / Sculpture studio	8	100
- Fotografia / Photography	8	100
Sociologia dell'arte contemporanea / Sociology of contemporary art	6	45
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Pedagogia e didattica dell'arte / Pedagogy and teaching art	6	45
- Psicologia della percezione / Psychology of perception	6	45
- Fenomenologia dell'immagine / Phenomenology of the image	6	45
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Storia della fotografia / History of photography	6	45
- Estetica per le arti visive / Aesthetics of visual arts	6	45
II ANNO / 2nd YEAR	60	
Grafica d'arte 2 / Graphic arts 2	10	125
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Laboratorio di pittura / Painting studio	8	100
- Laboratorio di decorazione / Decoration studio	8	100
- Laboratorio di scultura / Sculpture studio	8	100
- Fotografia / Photography	8	100
Due materie a scelta tra / Two subjects to choose between:		
- Installazioni multimediali / Multimedia installations	6	75
- Elaborazione digitale dell'immagine / Digital image processing	6	75
- Tecniche plastiche contemporanee / Techniques of contemporary sculpture arts	6	75
- Tecniche calcografiche sperimentali / Experimental plate engraving techniques	6	75
- Progettazione ambientazione artistica / Design of artistic settings	6	75
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Teoria e metodo dei mass media / Mass media theory & methods	6	45
- Cultura visiva e media / Visual and media culture	6	45
- Fenomenologia delle arti contemporanee / Phenomenology of contemporary arts	6	45
Inglese per la comunicazione artistica / English for artistic communication	4	30
AF a scelta dello studente / Optional subject	6	/
Tirocinio / Internship	4	100
Prova finale / Thesis	10	/
TOTALE CREDITI / TOTAL CREDITS	120	

*CFA: Crediti Formativi Accademici - ECTS Credits

**RU
FA**

Rome
University
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR
Certified UNI EN ISO 9001:2008
00199 Rome, Italy • Via Benaco, 2
T +39 06 85.86.59.17 • rufa@unirufa.it



RU FA

CORSO ACCADEMICO
DI 2° LIVELLO IN
GRAFICA D'ARTE

MASTER OF ARTS
DEGREE PROGRAM IN
GRAPHIC ARTS

unirufa.it



GRAPHIC ARTS

Realizzerai composizioni grafiche attraverso le antiche tecniche di stampa, oggi nuovamente attuali e molto ricercate, interiorizzandone il valore e dando continuità alla secolare tradizione dell'arte grafica.

La Grafica d'arte è una disciplina nobile e formale, basata su parametri ed insegnamenti antichi, ai quali RUFA ha affiancato nuovi studi tecnologici in grado di ampliare al massimo l'orizzonte delle possibilità professionali. Il Corso è stato disegnato per far convergere su una preparazione accademica d'alto livello i saperi di tecnica, cultura, arte e tecnologia, che sono alla base di ogni scelta professionale nel settore della grafica e delle Arti. Editoria, grafica, fotografia, comunicazione, realizzazione di cataloghi e libri d'artista, elaborazione digitale dell'immagine, direzione artistica e concettuale, competenze in materie di pittura, scultura e decorazione: questi e molti altri sono i campi d'azione professionale di un diplomato del Corso di Grafica d'arte RUFA, un artista ed un professionista ricco di talento e capacità manuali in grado di mettere le proprie conoscenze al servizio di ogni ambito afferente l'arte, la comunicazione, l'editoria.

You will produce graphic compositions using ancient printing techniques, topical and very requested once again, internalizing their value and giving continuity to the centuries-old tradition of graphic arts.

Graphic arts is a noble formal discipline based on ancient parameters and teachings that RUFA coupled with new technological studies that fully extend the range of professional opportunities.

The Course was created to provide a high-level academic training programme that brings together knowledge of technique, culture, art, and technology, which are the basic elements of any professional choice in the fields of Graphics and Fine Arts.

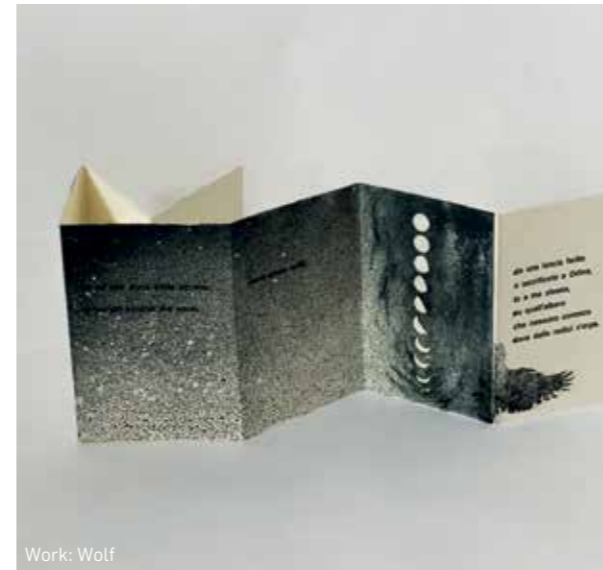
Publishing, graphics, photography, communication, catalogue and art book production, multimedia installation design, artistic and conceptual direction, competence in painting, sculpture and decorating: these and many other areas are possible fields of work for the graduate of Graphic arts at RUFA; an artist and a professional, who is rich in talent and manual skills, able to put his knowledge to work at the service of every aspect of art, communication, and publishing.



Work: De Rosa

Work: Folliero

Work: Fantaccione



Work: Wolf

Da sempre centro creativo di eccellenza, dal respiro internazionale, e aperta alle contaminazioni provenienti da tutti gli ambiti artistici e culturali, RUFA offre una formazione specialistica per i professionisti di oggi e di domani. La ricchezza degli insegnamenti di ogni corso permette agli studenti di acquisire conoscenze e competenze spendibili nell'industria della creatività.

I Corsi di Diploma Accademico di 2° livello hanno una durata biennale - 120 crediti - e sono equipollenti alla laurea magistrale universitaria.

L'offerta formativa del Biennio si fonda su programmi di studi fortemente orientati a raccordare gli studenti con le professioni dell'arte. Per il raggiungimento di questo obiettivo è di fondamentale importanza il ruolo dei docenti, professionisti di primo piano attivi nei diversi settori di riferimento, chiamati a formare e indirizzare gli allievi verso un futuro professionale concreto.

Gli studenti del Biennio - accompagnati e sostenuti dai loro docenti - hanno l'opportunità preziosa di prendere parte a laboratori, masterclass, progetti interdisciplinari, concorsi, nonché a tirocini, anche post diploma, in aziende ed enti pubblici per imparare la professione sul campo. Potranno anche aderire al progetto Erasmus+, il programma dell'Unione Europea che offre allo studente un periodo di studio all'estero o tirocinio in un'università partner e/o una mobilità per tirocinio in una realtà lavorativa estera.

Graphic arts

Experimental plate engraving techniques

Visual arts techniques and technologies

Photography

Digital image processing

Aesthetics of visual arts

Phenomenology of the image

Optional studios

A creative centre of excellence of international repute open to contaminations from all cultural and artistic and fields since its establishment, RUFA offers a specialized education for today's and tomorrow's professionals. The richness of the lessons of each course allows students to acquire knowledge and skills marketable in the creative Industry.

The Master of Arts Degree programmes have a duration of two years (120 credits) and are equivalent to a University Master Degree.

The two-year educational offer is based on study programmes strongly aimed at linking the student to the art professions. The role of teachers – established professionals active in their fields of expertise and brought in to form and guide the students towards a tangible professional future – is of fundamental importance in reaching this goal.

Accompanied and supported by their tutors, the two-year course students are given valuable opportunities to participate in studios, training workshops, master classes, interdisciplinary projects and competitions, as well as in internships (also post-graduate), in companies and public institutions in order to learn the profession in the field. They will also have the possibility to participate in Erasmus+, the EU programme which offers students a period of studies abroad or an internship in another Partner University and/or a mobility programme for internships in a foreign working reality.



Work: Cefalo

Corsi Accademici di 2° livello RUFA RUFA Master of Arts Degree programmes

- Visual and innovation design
- Computer animation and special effects
- Multimedia arts and design
- Arte cinematografica / Film arts
- Scenografia / Set design
- Scultura / Sculpture
- Pittura / Painting
- Grafica d'arte / Graphic arts
- Decorazione / Decoration

L'accesso al Biennio Specialistico è consentito a tutti gli studenti diplomati in Belle Arti e Laureati. All graduates and students holding a Diploma in Fine Arts can access the two-year MA Programmes.

