

# MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN



Ambiti professionali / Professional fields

- MEDIA ARTS
- ENTERTAINMENT
- EXHIBIT DESIGN
- INTERIOR DESIGN
- RETAIL DESIGN
- MULTIMEDIA COMMUNICATION
- OUTFITTING FOR EVENTS  
AND MUSEUMS



Video mapping

unirufa.it

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**CORSO ACCADEMICO DI 2° LIVELLO IN PROGETTAZIONE E TECNOLOGIA DELLO SPAZIO MULTIMEDIALE /  
MA DEGREE PROGRAM IN MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN / PIANO DI STUDI CONSIGLIATO / SUGGESTED TRAINING PROGRAMME**  
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE / DESIGN DEPARTMENT

Campi disciplinari/Subject	CFA/ECTS*	Ore/hours
<b>I ANNO / 1<sup>st</sup> YEAR</b>	<b>60</b>	
Progettazione dello spazio multimediale 1 / Design of multimedia spaces 1	10	125
Tecniche di videomapping / Videomapping techniques	6	75
Tecniche di montaggio e compositing 2D e 3D / Editing techniques & 2D - 3D compositing tools	6	75
Exhibit design	8	100
Performance audiovisiva e installazioni multimediali / Audiovisual performance & multimedia installations	6	75
Teoria della percezione e psicologia della forma / Theory of perception & gestalt	8	60
Sound design 1	6	75
Arte contemporanea e new media / Contemporary art & new media	6	45
Inglese per la comunicazione artistica / English for artistic communication	4	30
<b>II ANNO / 2<sup>nd</sup> YEAR</b>	<b>60</b>	
Progettazione dello spazio multimediale 2 / Design of multimedia spaces 2	10	125
Lighting design	8	100
Multimedialità per i beni culturali / Multimedia for cultural heritage	6	75
<b>Una materie a scelta tra / One subject to choose between:</b>		
- Sound design 2	6	75
- Sistemi interattivi / Interactive systems	6	75
<b>Una materie a scelta tra / One subject to choose between:</b>		
- Realtà aumentata / Augmented reality	8	100
- Scenografia virtuale / Virtual set design	8	100
AF a scelta dello studente / Optional subject	6	/
Tirocinio / Internships	6	150
Prova finale / Thesis	10	/
<b>TOTALE CREDITI / TOTAL CREDITS</b>	<b>120</b>	

\*CFA: Crediti Formativi Accademici - ECTS Credits



Work: Fantoni



Rufa's students performance / Spring Attitude



Nod performance



Rufa's students performance / Spring Attitude

# RU FA

Rome  
University  
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR  
Certified UNI EN ISO 9001:2008  
00199 Rome, Italy • Via Benaco, 2  
T +39 06 85.86.59.17 • [rufa@unirufa.it](mailto:rufa@unirufa.it)



# RU FA

CORSO ACCADEMICO  
DI 2° LIVELLO IN  
**PROGETTAZIONE  
E TECNOLOGIA  
DELLO SPAZIO  
MULTIMEDIALE**

MASTER OF ARTS  
DEGREE PROGRAM IN  
**MULTIMEDIA  
ARTS  
AND DESIGN**

unirufa.it



# MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN

**Imparerai a progettare installazioni e ambienti multimediali, allestimenti di spazi urbani e di grandi eventi culturali, integrando le conoscenze teoriche con le competenze tecniche specifiche e la ricerca sperimentale avanzata.**

Il Corso intende dare una risposta formativa d'eccellenza alla grande richiesta di progettisti e artisti che operino nel settore delle Multimedia arts, coniugando la cultura creativa del designer con la conoscenza dell'esperto di nuove tecnologie.

All'interno del processo progettuale dello spazio costruito, sia indoor che outdoor, il percorso formativo del Corso in Multimedia arts and design fornisce gli strumenti necessari per individuare il ruolo del multimediale in relazione alle esigenze funzionali e alle condizioni ambientali caratteristiche di ogni singolo intervento.

Gli studenti acquisiscono la padronanza delle soluzioni tecniche e delle procedure metodologiche necessarie alla progettazione di installazioni, spazi e allestimenti multimediali, ambienti interattivi e sonori, performance audiovisive, scenografie virtuali e videomapping.

**You will learn to combine theoretical knowledge with specific technical skills and advanced experimental research whilst learning to design installations and multimedia environments, fit-outs for urban spaces and large-scale cultural events.**

*The Course offers a response of educational excellence to the very high demand for designers and artists trained to work in the Multimedia arts field, combining the creative culture of the designer with expert skills in new technologies.*

*Within the process of designing constructed spaces, both indoor and outdoor, the Course in Multimedia arts and design gives participants the tools they will need to identify the role of multimedia in relation to the particular functional requirements and environmental conditions of each project. Students acquire the mastery of the necessary technical solutions and methodological procedures to design installations, spaces and multimedia fittings, interactive sound environments, audiovisual performances, virtual sets and videomapping.*



Van der Heide

Da sempre centro creativo di eccellenza, dal respiro internazionale, e aperta alle contaminazioni provenienti da tutti gli ambiti artistici e culturali, RUFA offre una formazione specialistica per i professionisti di oggi e di domani. La ricchezza degli insegnamenti di ogni corso permette agli studenti di acquisire conoscenze e competenze spendibili nell'industria della creatività.

I Corsi di Diploma Accademico di 2° livello hanno una durata biennale - 120 crediti - e sono equipollenti alla laurea magistrale universitaria.

L'offerta formativa del Biennio si fonda su programmi di studi fortemente orientati a raccordare gli studenti con le professioni dell'arte. Per il raggiungimento di questo obiettivo è di fondamentale importanza il ruolo dei docenti, professionisti di primo piano attivi nei diversi settori di riferimento, chiamati a formare e indirizzare gli allievi verso un futuro professionale concreto.

Gli studenti del Biennio - accompagnati e sostenuti dai loro docenti - hanno l'opportunità preziosa di prendere parte a laboratori, masterclass, progetti interdisciplinari, concorsi, nonché a tirocini, anche post diploma, in aziende ed enti pubblici per imparare la professione sul campo. Potranno anche aderire al progetto Erasmus+, il programma dell'Unione Europea che offre allo studente un periodo di studio all'estero o tirocinio in un'università partner e/o una mobilità per tirocinio in una realtà lavorativa estera.

Design of multimedia spaces

Videomapping

Exhibit design

Audiovisual performance and multimedia installations

Sound design

New media

Lighting design

Virtual set design

Multimedia for cultural heritage

MATERIE  
PRINCIPALI  
CORE  
SUBJECTS



Codex Seraphinitas

*A creative centre of excellence of international repute open to contaminations from all cultural and artistic and fields since its establishment, RUFA offers a specialized education for today's and tomorrow's professionals. The richness of the lessons of each course allows students to acquire knowledge and skills marketable in the creative industry.*

*The Master of Arts Degree programmes have a duration of two years (120 credits) and are equivalent to a University Master Degree.*

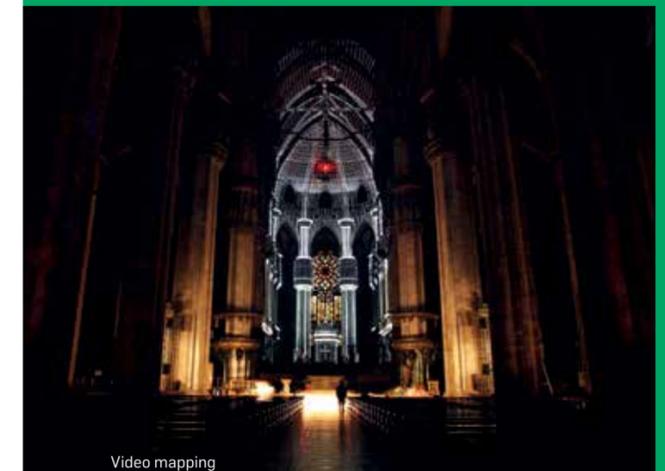
*The two-year educational offer is based on study programmes strongly aimed at linking the student to the art professions. The role of teachers – established professionals active in their fields of expertise and brought in to form and guide the students towards a tangible professional future – is of fundamental importance in reaching this goal.*

*Accompanied and supported by their tutors, the two-year course students are given valuable opportunities to participate in studios, training workshops, master classes, interdisciplinary projects and competitions, as well as in internships (also post-graduate), in companies and public institutions in order to learn the profession in the field. They will also have the possibility to participate in Erasmus+, the EU programme which offers students a period of studies abroad or an internship in another Partner University and/or a mobility programme for internships in a foreign working reality.*

**Corsi Accademici di 2° livello RUFA  
RUFA Master of Arts Degree programmes**

- Visual and innovation design
- Computer animation and special effects
- Multimedia arts and design
- Arte cinematografica / Film arts
- Scenografia / Set design
- Scultura / Sculpture
- Pittura / Painting
- Grafica d'arte / Graphic arts
- Decorazione / Decoration

L'accesso al Biennio Specialistico è consentito a tutti gli studenti diplomati in Belle Arti e Laureati. All graduates and students holding a Diploma in Fine Arts can access the two-year MA Programmes.



Video mapping