

Bollettino delle nuove

A.A. 2015/2016 - seconda parte

A cura del Dott. Lorenzo Torchia

accessioni della biblioteca





Progetto grafico di Matteo Giampetruzzi
Composto interamente in Neubau Akademie

INTRODUZIONE

Il presente bollettino (n. 8) propone un'ampia selezione degli acquisti e delle donazioni ricevute nel corso della seconda metà del precedente anno accademico, 2015/2016.

Come funziona?

Il bollettino è uno strumento di informazione bibliografica rivolto principalmente ai docenti e agli studenti della RUFA, al fine di promuovere un utilizzo più ampio e consapevole delle risorse della Biblioteca. La presentazione delle pubblicazioni è data secondo lo schema della Classificazione Decimale Dewey (DDC), ossia per discipline o campi di studio. Per rendere più semplice lo scorrimento della lista, i libri sono stati raggruppati all'interno della definizione più generale - quando possibile, mentre all'interno della biblioteca trovano la giusta specificazione. La Classificazione Dewey ha anche una funzione topografica, ovvero la notazione numerica con cui i libri sono presentati nell'elenco coincide con la loro collocazione negli scaffali. All'interno di ciascuna notazione numerica della Dewey, le pubblicazioni sono ordinate alfabeticamente per titolo: tutte sono già presenti nel catalogo online della biblioteca.

Nuovo catalogo online: <http://opac.almavivaitalia.it/RMR/>
Per informazioni e suggerimenti: biblioteca@unirufa.it

Ringraziamenti

Un sentito ringraziamento va a tutte quegli enti e persone che hanno arricchito la nostra biblioteca con donazioni.

A.A. 2015/16 - seconda parte:
Stefano Compagnucci
Libreria Orienta - Architecture Bookstore
Alessandro Ciancio
Ruggero Cappuccio
Gian Piero Givigliano
Fabio Mongelli
Claudia Torrini

Un ringraziamento particolare va infine a tutti quei docenti e studenti che hanno voluto condividere con noi i loro desiderata, segnalandoci sempre nuove **opere da acquistare**: per facilitare e rendere più immediate queste richieste, vi ricordiamo che è attivo il form SUGGERISCI UN ACQUISTO sulla pagina della biblioteca del sito RUFA <http://www.unirufa.it/servizi-e-facilities/biblioteca/>.

- 118.85**
PROPRIETÀ CLASSICHE DELL'ESSERE. BELLEZZA (ESTETICA) **Arte come esperienza** / John Dewey ; a cura di Giovanni Matteucci. - Palermo : Aesthetica edizioni , 2007
-
- 128.37**
FILOSOFIA. EMOZIONE **L'intelligenza delle emozioni** / Martha C. Nussbaum. - Bologna : Il mulino , 2004
-
- 149.94**
FILOSOFIA OCCIDENTALE MODERNA -ALTRI SISTEMI E DOTTRINE -FILOSOFIA LINGUISTICA **Semiotica e filosofia del linguaggio** / Umberto Eco. - Torino : Einaudi , 1997
-
- 152.14**
PERCEZIONE VISIVA **Il colore della luna : come vediamo e perché** / Paola Bressan. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza , 2007
- Grammatica del vedere : saggi su percezione e gestalt** / Gaetano Kanizsa. - Bologna : Il mulino , stampa 1997
-
- 153.35**
PROCESSI MENTALI CONSCI. CREATIVITÀ **Il pensiero laterale: come produrre idee sempre nuove** / Edward de Bono. - Milano : BUR , 2013
-
- 302.2**
COMUNICAZIONE **La galassia Gutenberg : nascita dell'uomo tipografico** / Marshall McLuhan. - Roma : Armando , 2011
- Progettare la comunicazione : esempi, esperimenti, metodi, modelli** / Leonardo Romei. - [Viterbo] : Stampa alternativa & Graffiti , 2015

- 302.2**
COMUNICAZIONE **Gli strumenti del comunicare** / Marshall McLuhan ; prefazione di Peppino Ortoleva ; postfazione di Paola Pallavicini ; traduzione di Ettore Capriolo. - Milano : Il saggiatore , 2015
-
- 306.3**
ISTITUZIONI ECONOMICHE **Il potere della marca: Disney, McDonald's, Nike e le altre** / Vanni Codeluppi. - Torino : Bollati Boringhieri , 2012
-
- 401.41**
LINGUAGGIO. FILOSOFIA E TEORIA. SEMIOTICA **Che cos'è la semiotica visiva** / Piero Polidoro. - Roma : Carocci , 2008
-
- 612**
FISIOLOGIA UMANA **Splendori e miserie del cervello : l'amore, la creatività e la ricerca della felicità** / Semir Zeki ; traduzione di Silvio Ferraresi. - Torino : Codice , 2010
- La visione dall'interno : arte e cervello** / Semir Zeki. - Torino : Bollati Boringhieri , 2007
-
- 623.81223**
PROGETTAZIONE DI NAVIGLIO. NAVIGLIO DA DIPORTO **Yacht design : dal concept alla rappresentazione** / Massimo Musio-Sale. - Milano : Tecniche nuove , 2009
-
- 658.827**
USO DEI MARCHI DI FABBRICA **Logo design love : a guide to creating iconic brand identities** / David Airey. - Berkeley : New Riders , 2015
-
- 686**
STAMPA E ATTIVITÀ CONNESSE **Book design** / Andrew Haslam. - New York : Abrams , 2006

686

STAMPA E ATTIVITÀ CONNESSE **Grafica della strada : the signs of Italy /** Louise Fili. - New York : Princeton Architectural Press , 2014

Twentieth century type designers / Sebastian Carter. - New York ; London : W. W. Norton , 1995

700.74

BELLE ARTI E ARTI DECORATIVE. MUSEI, COLLEZIONI, ESPOSIZIONI **Fare una mostra /** Hans Ulrich Obrist ; con Asad Raza ; con un Ritratto di Hans Ulrich Obrist di Gianluigi Ricuperati ; traduzione di Marina Astrologo.- [Torino] : UTET ; Novara : De Agostini libri , 2014

701

FILOSOFIA E TEORIA DELLE BELLE ARTI E DELLE ARTI DECORATIVE **Le tecniche dell'osservatore : visione e modernità nel 19° secolo /** Jonathan Crary ; a cura di Luca Acquarelli. - Torino : Einaudi , 2013

L'uso delle immagini : studi sulla funzione sociale dell'arte e sulla comunicazione visiva / E.H. Gombrich. - London : Phaidon , 1999 (stampa 2011)

709

STORIA, GEOGRAFIA, PERSONE DELLE BELLE ARTI E ARTI DECORATIVE **L'arte del ventesimo secolo : protagonisti, temi, correnti /** Denys Riout. - Torino : Einaudi , 2002

Storia sociale dell'arte / Arnold Hauser. - Torino : Einaudi
2: Rinascimento, manierismo, barocco / Arnold Hauser. - Torino : G. Einaudi
3: Rococò, neoclassicismo, romanticismo / Arnold Hauser. - Torino : G. Einaudi , 1987
4: Arte moderna e contemporanea / Arnold Hauser. - Torino : Einaudi , 1956

712

PAESISTICA **The Chinese garden : garden types for contemporary landscape architecture /** Bianca Maria Rinaldi ; with a foreword by Franco Panzini. - Basel : Birkhäuser , ©2011

Walkscapes : camminare come pratica estetica / Francesco Careri ; prefazione di Gilles A. Tiberghien. - Torino : G. Einaudi , [2006]

720

ARCHITETTURA **Architettura del medioevo /** Ulrike Laule ; a cura di Rolf Toman ; fotografie di Achim Bednorz. - [Cavallermaggiore] : Gribaudo , 2004

Architettura orientale / Mario Bussagli ; contributi di Arcangela Santoro ... [et al.]. - Milano : Electa , c1981

741.6

PROGETTAZIONE GRAFICA, ILLUSTRAZIONE, ARTE COMMERCIALE **Giovanni Pintori, la severa tensione tra riserbo ed estro : 1912-2012 /** Massimiliano Musina. - Bologna : Logo Fausto Lupetti , 2013

Graphic : gli sketchbook dei piu grandi graphic designer del mondo / Steven Heller & Lita Talarico. - Milano : L'ippocampo , 2010

Graphic design : a user's manual / [written and designed, Adrian Shaughnessy ; foreword, Michael Bierut]. - London : Laurence King , 2009

Lica Covo Steiner / Anna Steiner. - Mantova : Corraini , 2015

Pino Tovaglia: la regola che corregge l'emozione / [a cura di Massimo Pitis con Cristina Dell'Edera]. - Mantova : Corraini , 2005

745.2

ARTE E DISEGNO INDUSTRIALE **Digipop** / Karim Rashid. - Koln [etc.] : Taschen , c2005

Karimspace : l'Architettura e l'Interior Design di Karim Rashid / Schio (Vicenza) : Sassi , 2009

745.609

ARTI DECORATIVE. SCRITTURA, DISEGNO ARALDICO, MINIATURA. TRATTAMENTO STORICO E GEOGRAFICO **La forma della scrittura : tipologia e storia degli alfabeti dai Sumeri ai giorni nostri** / Salvatore Gregorietti, Emilia Vassale. - Milano : Sylvestre Bonnard , [2007]

750

PITTURA **Gerhard Richter : la pratica quotidiana della pittura** / a cura di Hans Ulrich Obrist. - Milano : Postmedia , [2003]

770

FOTOGRAFIA **Camere oscure** / [Valerio De Berardinis]. - Milano : Mondadori Electa , [2008]

La fotografia : una storia culturale e visuale / Graham Clarke ; traduzione di Barbara Del Mercato. - Torino : Einaudi , 2009

iRevolution : notes toward a history of mobile photography / Irene Alison. - Roma : Postcart , 2015

791.43

CINEMA **L'avventura del cinematografo : storia di un'arte e di un linguaggio** / Sandro Bernardi. - Venezia : Marsilio , 2013

Io, Orson Welles / Orson Welles, Peter Bogdanovich ; a cura di Jonathan Rosenbaum. - Milano : Baldini & Castoldi , [1993]

791.43

CINEMA **Il nuovo cinema americano, 1967-1975** / Franco La Polla. - Torino : Lindau , 1996

Teoria generale del montaggio / Sergej M. Ejzenštejn ; a cura di Pietro Montani ; con un saggio di Francesco Casetti. - Venezia : Marsilio , 2012

L'ufficio comunicativo : interni e dinamiche sociali nell'interpretazione cinematografica / Claudia Torrini. - Roma : Prospettive , 2015

Vittorio De Sica / Franco Pecori. - [Roma] : L'Unita' ; Milano : Il castoro , 1995

792

TEATRO **Storia del teatro** / Oscar G. Brockett ; a cura di Claudio Vicentini ; traduzione di Angela De Lorenzis. - Venezia : Marsilio , 2014

Un teatro attraversato dal mondo : il Théâtre du Soleil oggi / Silvia Bottioli, Roberta Gandolfi ; con la collaborazione di Béatrice Picon-Vallin e le voci della compagnia del Soleil ; prologo di Ariane Mnouchkine e Hélène Cixous ; traduzioni e apparati critici a cura di Erica Magris. - Corazzano, [San Miniato] : Titivillus , 2012

808

RETORICA E RACCOLTE DI TESTI LETTERARI TRATTI DA PIÙ DI UNA LETTERATURA **Il mestiere di scrivere : esercizi, lezioni, saggi di scrittura creativa** / Raymond Carver ; a cura di William L. Stull e Riccardo Duranti ; prefazione di Marcello Fois ; traduzione di Riccardo Duranti. - Torino : Einaudi, 2015

Minuti scritti : 12 esercizi di pensiero e scrittura / Annamaria Testa. - [Milano] : Rizzoli Etas , 2013

812

**LETTERATURA
DRAMMATICA AMERICANA**

Chi ha paura di Virginia Woolf? / Edward Albee
; traduzione di Ettore Capriolo ; nota introduttiva
di Paolo Collo. - Torino : Einaudi , 1970

853

NARRATIVA ITALIANA

Fuoco su Napoli / Ruggero Cappuccio. -
Milano : Feltrinelli , 2014

Il gattopardo / Tomasi di Lampedusa ; nuova
edizione riveduta a cura di Gioacchino Lanza
Tomasi. - Milano : Feltrinelli , 2013

I racconti / Giuseppe Tomasi di Lampedusa ;
prefazione di Gioacchino Lanza Tomasi ; a cura
di Nicoletta Polo. - Milano : Feltrinelli , 2015

**MEDIA DVD
(film e documentari)**



La bella e la bestia / soggetto, sceneggiatura
e regia di Jean Cocteau ; musiche di Georges
Auric ; fotografia Henri Alekan. - [Firenze] :
Sinister film ; Campi Bisenzio : Cecchi Gori
home video [distributore] , ©2014



Bellissima / un film di Luchino Visconti ;
[sceneggiatura di Francesco Rosi ; costumi di
Piero Tosi]. - [Milano] : Warner Bros. , ©2014

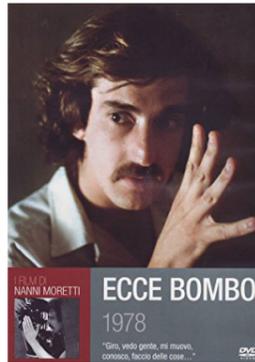


Il conformista / regia e sceneggiatura,
Bernardo Bertolucci ; soggetto, dal romanzo
omonimo di Alberto Moravia ; fotografia,
Vittorio Storaro ; musica, Georges Delerue. -
[Roma] : RaroVideo , 2013

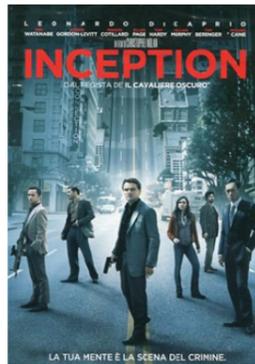


Il divo / un film di Paolo Sorrentino ;
scenografia Lino Fiorito ; musica Teho Teardo.
- [Roma] : Luckyred Homevideo , ©2008

**MEDIA DVD
(film e documentari)**

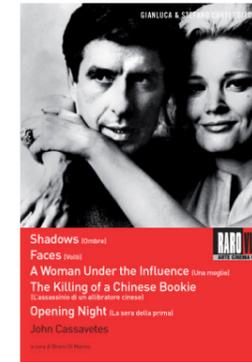


Ecce bombo / regia Nanni Moretti ; soggetto e sceneggiatura Nanni Moretti ; fotografia Giuseppe Pinori ; scenografia Massimo Razzi ; costumi Lina Nerli Taviani, Fabrizia Magnini ; montaggio Enzo Meniconi ; musica Franco Piersanti. - Italia : Warner Home Video Italia , ©2008



Inception / written and directed by Christopher Nolan ; director of photography Wally Pfister ; music by Hans Zimmer ; produced by Emma Thomas, Christopher Nolan ; cast: Leonardo Di Caprio, Ken Watanabe, Joseph Gordon-Lewitt ... [et al.]. - [Stati Uniti] : Warner Bros. Entertainment , 2010

**MEDIA DVD
(film e documentari)**



[John Cassavetes Collection] - Roma : Raro Video , 2012

Faces [Volti] / regia, soggetto e sceneggiatura John Cassavetes. - Roma : Raro Video : Minerva pictures [distributore] , 2012

The killing of a Chinese bookie [L'assassinio di un allibratore cinese] / regia, soggetto e sceneggiatura John Cassavetes. - Roma : Raro Video : Minerva pictures [distributore] , 2012

Opening night [La sera della prima] / regia, soggetto e sceneggiatura John Cassavetes. - Roma : Raro Video : Minerva pictures [distributore] , 2012

Shadows [Ombre] / regia, soggetto e sceneggiatura John Cassavetes. - Roma : Raro Video : Minerva pictures [distributore] , 2012

A woman under the influence [Una moglie] / regia, soggetto e sceneggiatura John Cassavetes. - Roma : Raro Video : Minerva pictures [distributore] , 2012



Il ladro di bambini / un film di Gianni Amelio ; scritto da Gianni Amelio, Sandro Petraglia, Stefano Rulli. - Campi Bisenzio : General Video recording , ©2007

**MEDIA DVD
(film e documentari)**



Pina : danziamo, danziamo, altrimenti siamo perduti / un film per Pina Bausch di Wim Wenders ; [direttori della fotografia Helene Louvart e Jord Widmer ; colonna sonora originale Thom Hanreich]. - Roma : BIM : Rai Cinema : 01 Distribution , ©2012



Il padrino / directed by Francis Ford Coppola ; screenplay by Mario Puzo and Francis Ford Coppola ; based on Mario Puzo's novel The Godfather ; music scored by Nino Rota ; restored by Robert A. Harris. - [Roma] : Paramount home entertainment , ©2008

**MEDIA DVD
(film e documentari)**



Rambo : la trilogia. - [Italia] : Universal studios , c2011

Rambo : first blood / directed by Ted Kotcheff ; screenplay by Michael Kozoll, William Sackheim and Sylvester Stallone ; music by Jerry Goldsmith ; based on a novel by David Morrell. - [Italia] : Universal studios , c2009

Rambo 2 : la vendetta / directed by George P. Cosmatos ; based on the characters created by David Morrell ; screenplay by Sylvester Stallone and James Cameron ; music by Jerry Goldsmith. - [Italia] : Universal studios , c2009

Rambo 3. / directed by Peter MacDonald ; based on the characters created by David Morrell ; written by Sylvester Stallone e Sheldon Lettich ; music by Jerry Goldsmith. - [Italia] : Universal studios , c2009



La rosa purpurea del Cairo / written and directed by Woody Allen ; musica by Dick Hyman. - Milano : Twentieth Century Fox Home Entertainment [distributore] , 2014

**MEDIA DVD
(film e documentari)**



Il sale della terra : in viaggio con Sebastião Salgado / un film di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado ; [scritto da Juliano Ribeiro Salgado, Wim Wenders, David Rosier ; musiche originali Laurent Petitgand direttore della fotografia Hugo Barbier, Juliano Ribeiro Salgado]. - [Roma] : Rai Cinema : 01 Distribution ; [Milano] : Officine Ubu , ©2015



Senso / un film di Luchino Visconti ; dal racconto di Camillo Boito ; soggetto di Luchino Visconti e Suso Cecchi D'Amico ; fotografia di G. R. Aldo e Robert Krasker ; commento musicale di Anton Bruckner. - [Campi Bisenzio] : CG home video [distributore] , [2007?]



Storie pazzesche / scritto e diretto da Damian Szifron ; colonna sonora originale Gustavo Santaolalla ; direttore della fotografia Javier Julia ; prodotto da Hugo Sigman ... [et al.] ; interpreti: Ricardo Darin, Oscar Martinez, Leonardo Sbaraglia ... [et al.]. - [Roma] : Luckyred Homevideo ; Campi Bisenzio : Cecchi Gori entertainment , ©2015





RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____



Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

RU FA Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____

Rome University of Fine Arts

BIBLIOTECA Opera richiesta in prestito

Autore _____
Titolo dell'opera _____
Tipologia _____
Collocazione _____
Cognome _____
Roma, li _____
Da riconsegnare entro il _____
Firma _____