

**RU
FA**

**Rome
University
of Fine Arts**

Tracks of Freedom

New York 6 – 15 maggio 2018

Tracks of Freedom

Questo progetto speciale prevede la possibilità di trascorrere un intenso periodo di circa 10 giorni a New York, in cui unire ricerca, studio, lavoro progettuale, approfondimento sociale e culturale, divertimento.

Un'occasione irripetibile per gli studenti dei bienni RUFA che potranno partecipare, per poter vivere un'esperienza unica nel cuore della Grande Mela, a contatto con una stimolante ed avvincente realtà didattica e professionale.

SVA - School of Visual Arts

Il progetto verrà svolto in coordinamento con SVA - School of Visual Arts di New York, una delle scuole di comunicazione più prestigiose del mondo, che metterà a disposizione i propri uffici e attrezzature nel cuore di Manhattan e permetterà l'alloggio negli spazi solitamente destinati ai suoi studenti.

Talk and Visit studio

Sono previsti Talk di importanti progettisti collegati a SVA e Visit Studio nei luoghi della professione, in modo da entrare in contatto con differenti metodologie di didattica e progetto.

Il programma

Il programma prevederà il lavoro individuale e di gruppo (*generalmente la mattina, negli orari 9 / 13*) focalizzato sul tema del workshop, coordinato da docenti e dal direttore RUFA.

I progetti verranno poi esposti in una mostra al RUFA Space e pubblicati su un'apposita piattaforma online, all'ampia documentazione foto e video.

Durante il pomeriggio e sera saranno organizzate visite in Musei, Gallerie e luoghi simbolo di New York, in modo da permettere di catturare l'essenza vitale e culturale di questa città unica al mondo. Tutti gli stimoli visuali e sensoriali potranno poi convergere nel progetto del workshop.

Periodo:

6 - 15 maggio 2018

Lingua:

Italiano e inglese

Docenti:

Mario Rullo

Fabio Mongelli

Emanuele Cappelli

WORKSHOP: TRACKS OF FREEDOM

New York è universalmente considerata simbolo della libertà, politica, economica, sociale, culturale. «La città che non dorme mai», cantava Frank Sinatra, la città-madre che un tempo accoglieva immigrati da tutto il mondo e che ancora oggi raccoglie l'energia e i desideri di milioni di persone all'ombra della Statua della Libertà.

Non è bastato il dramma dell'11 settembre a spaventarla, ancora oggi basta camminare lungo i suoi immensi viali per percepire il suo dinamismo elettrizzante, la sua forza simbolica e creativa.

Il workshop si pone l'obiettivo di interpretare il tema della Libertà in maniera nuova e originale, in grado di restituire una visione originale dell'esperienza di visita e studio della città di New York.

Tecniche e linguaggi

Potranno essere utilizzate tutte le tecniche e gli ambiti disciplinari del progetto di comunicazione: advertising, unconventional e social marketing, brand identity, interaction e multimedia design, exhibit, video, motion graphic, reportage fotografico.

Ogni ibridazione, convergenza e sperimentazione dei linguaggi è benvenuta, se necessaria a produrre un progetto forte e innovativo.

Sede workshop:

MFA Design studio, 22nd street
(between First and Second Avenues)

Trasporti:

Voli diretti Emirates
Milano-New York

Alloggio:

SVA housing located on 23rd street
(between Second and Third Avenues)



Certificazione:

Rufa rilascerà un attestato di partecipazione all'esperienza e rilascerà 3 crediti formativi.

Programma:

In via di definizione.

Stefan Sagmeister ha già confermato la sua presenza l'8 maggio.

Costi di partecipazione

€ 1.300,00 comprendente:

- Volo A/R diretto con Emirates
- Alloggio @SVA Housing
- Treno Roma / Milano A/R
- Treno Malpensa Express (*Milano Centrale / Milano Malpensa T2 a/r*)
- Trasferimento A/R JFK - New York SVA Housing con Shuttle privato
- ESTA
- Assicurazione: spese sanitarie illimitate / assistenza 7/7 24H / perdita bagaglio / etc.
- Masterclass con designer selezionati
- Didattica svolta da docenti Rufa

Non sono inclusi nel pacchetto (e quindi a carico di ciascun studente):

- tutti i pasti;
- tutti i trasferimenti locali (*taxi / autobus e metro*) fatta eccezione da e per aeroporto;
- tutti gli ingressi a musei, visite guidate, etc.;
- eventuali materiali didattici necessari per la realizzazione del progetto;
- tutto quanto non espressamente indicato in “la quota comprende”.

PARTECIPANTI

11 STUDENTI dei corsi di Visual and Innovation Design

1 STUDENTE altro corso

3 DOCENTI accompagnatori

CRITERIO DI SELEZIONE

Per la formulazione della graduatorie si terrà conto:

- 1) della sussistenza dei requisiti richiesti;
- 2) del corso accademico a cui si è iscritti
dando priorità agli studenti di Visual);
- 3) dell'annualità di iscrizione *(in ordine di anzianità di iscrizione);*
- 4) a pari merito dei punti 2 e 3 della media ponderata dello studente.

SCADENZE 2018

Scadenza candidature: **15 gennaio**

Graduatoria: **25 gennaio**

Conferma con versamento acconto 30%: **8 febbraio**

Saldo: **15 marzo**

Mostra dei final work al RUFA Space nel settembre 2018.

Partenza:

Domenica 6 maggio 2018 ore 16.10 da Milano Malpensa

Ritorno:

Martedì 15 maggio 2018 ore 22.20 da New York JFK

Programma:

- 8 giorni / 9 notti a New York presso la SVA;
- sistemazione presso la SVA Housing in camera doppia;
- circa 3 masterclass con artisti / designer internazionali;
- visit studio a studi professionali / mostre / etc.
- visibilità dei progetti realizzati dagli studenti sul web

Si specifica che RUFA, in qualità di intermediario ed organizzatore del viaggio, non potrà emettere alcuna fattura o ricevuta a fronte del pagamento dello studente perché non previsto dal proprio statuto sociale, ma avrà cura di inviare (dopo il saldo definitivo) tutti i biglietti e certificati di assicurazione.

RUFA - Rome University of Fine Arts

Via Benaco, 2, 00199, Roma

T +39 06 85865917

T +39 06 85355862

P.IVA 09227921005

RUFA@uniRUFA.it

RU
FA

unirufa.it