

ALLEGATO B - IDEA PROGETTO

Spett.le
RUFA – ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
VIA BENACO, 2 – 00199 ROMA
Telefono 0685865917
rufasrl@legalmail.it

Descrivere, attraverso il seguente schema, l'idea progettuale che si intende proporre per la valorizzazione/riqualificazione dell'ex Pastificio Cerere, limitatamente ai locali nella disponibilità di ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS nell'ambito dell'avviso pubblico "RICERCA E SVILUPPO DI TECNOLOGIE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE", pubblicato sul BURL n. 22 – Supplemento n 1 del 15/03/2018.

1. Visione complessiva della strategia di valorizzazione: (Max 2000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Spiegare cosa ci si aspetta di ottenere al completamento dell'intervento proposto (Vision).

2. Obiettivi dell'Intervento (Max 5000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Descrivere il valore aggiunto specifico atteso dall'Intervento.

Descrivere gli impatti diretti ed indiretti (turistici, ambientali, sociali, indotto generato, ecc.) indicando chi sono i principali gruppi target del progetto proposto (visitatori stranieri, giovani, visitatori via internet, etc.).

3. Benchmarking, lezioni dall'esperienza (Max 3000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Indicare gli interventi già realizzati, anche in altri luoghi o in altri contesti, che presentino similitudini con la strategia di valorizzazione o con l'intervento proposto e le indicazioni di rilievo derivanti da tali esperienze.

4. Analisi delle soluzioni tecnologiche (Max 5000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Illustrare le soluzioni tecniche e tecnologiche relative alla realizzazione e la gestione dell'intervento proposto. Indicare quali aspetti tecnologici risultano già definiti e a che stadio di realizzazione sono alla data attuale (prototipo, brevetto, già sul mercato, ecc.), e quali saranno oggetto di approfondimento in sede di progettazione.

5. Analisi delle soluzioni procedurali, finanziarie e gestionali (Max 5000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Illustrare le soluzioni gestionali e finanziarie ed il percorso procedurale ed amministrativo. Indicare quali aspetti risultano già definiti, quali sono i motivi delle scelte effettuate, e quali saranno oggetto di approfondimento in sede di progettazione.

6. Stima dei tempi di realizzazione dell'intervento (Max 1000 Caratteri – Spazi Inclusi)

Indicare la stima dei tempi di realizzazione e gli elementi su cui si basa tale stima.