

RU FA

CORSO ACCADEMICO
DI 1° LIVELLO IN
FOTOGRAFIA

BA DEGREE
PROGRAM IN
PHOTOGRAPHY



Obiettivo sul mondo

Odio le immagini che rimangono così come la macchina le vede / Riprendere un soggetto senza però modificare niente è come aver sprecato tempo / La fotografia è una cosa semplice. A condizione di avere qualcosa da dire / Non c'è limite alla creatività / Dove c'è molta luce, l'ombra è più nera / Fare una foto a colori ad una persona significa fotografarne gli abiti, farla in bianco e nero significa fotografarne l'anima /

LENS TURNED TOWARDS THE WORLD

All'interno del "Quadro dei titoli per lo Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore", la formazione artistica italiana è allineata a quella Universitaria ed i diplomi rilasciati dalle Accademie di Belle Arti sono equipollenti alle lauree triennali e magistrali.

I diversi livelli di formazione

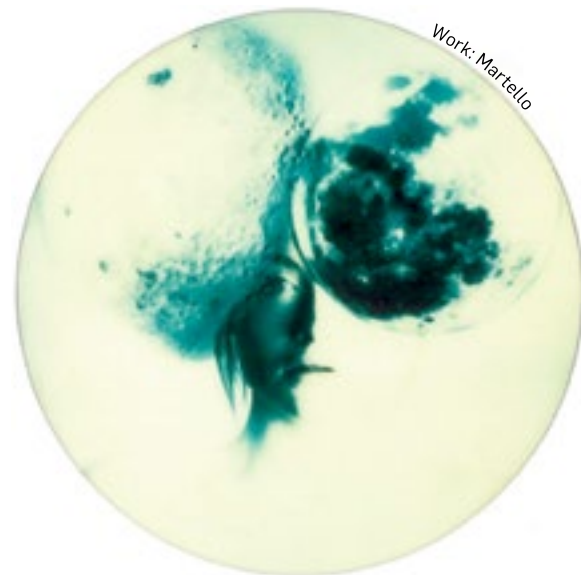
La formazione accademica si suddivide in due cicli principali, al pari di quella universitaria.

Il Diploma Accademico di 1° livello (triennale) assicura allo studente un'adeguata padronanza di metodi e tecniche artistiche, nonché di specifiche competenze professionali. Il titolo Accademico di 1° livello dà la possibilità di inserirsi sin da subito nel mondo del lavoro. Esami di ammissione: test, prove artistiche, colloquio attitudinale. Accesso diretto con Diploma di Scuola Superiore affine al Corso.

Il Diploma Accademico di 2° livello (biennale) consente allo studente di acquisire una formazione di livello specialistico, attraverso un percorso formativo avanzato, approfondendo ed assecondando le attitudini e le vocazioni sviluppate nel corso del triennio per svolgere attività altamente qualificate in ambiti specifici.

Il sistema dei crediti

L'impegno accademico richiesto dai diversi insegnamenti si quantifica in crediti formativi (CFA). Un credito corrisponde a 25 ore di lavoro (lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, studio individuale,



Work: Martello

RUFA is an Academy of Fine Arts legally recognized by the Ministry of Education, Universities, and Research within the EU agreement on "Qualifications frameworks in the European Higher Education Area", Higher-level art education in Italy is aligned with university education. The Degrees awarded by Academies of Fine Arts are equivalent to three-year Bachelor and Master's university degrees.

The different Cycles of training

The academic programs are divided into First and Second Cycles of learning, similar to university programs. The Bachelor of Arts (BA) Degree ensures that the student attains adequate mastery of artistic methods and techniques, and that they acquire specific professional skills. The Master of Arts (MA) Degree gives them a more specialised level of preparation via an advanced learning pathway that deepens and strengthens the approaches and vocations they have developed during the three-year program, and will be ready to enter the world of work immediately. The requirements for entry are by examination consisting of general tests, artistic tests, and an aptitude interview; the requirement for direct access is a Higher Secondary School Diploma in subjects that align with the content of the chosen RUFA program.

The credits system

The academic commitment required by the various programs is graded on the basis of the Italian credits



Work: Cicchetti

ecc.). In un anno accademico, gli studenti devono raggiungere 60 crediti per le attività svolte. Per conseguire il Diploma Accademico di 1° livello (triennale), lo studente dovrà cumulare 180 crediti, mentre per conseguire il successivo Diploma Accademico di 2° livello (biennale), avrà bisogno di ulteriori 120 crediti. Per ogni anno di Corso, uno studente dovrà sostenere circa 8 esami.

Vivere a Roma

Imparare le arti creative in un contesto contaminato da stimoli e suggestioni di altissimo spessore non è cosa da poco. Roma è stata la culla del Rinascimento e ancora oggi il suo patrimonio storico e artistico è blasonato in tutto il globo. Roma è anche una città in evoluzione, in cui l'energia dei nuovi linguaggi contribuisce a farne il teatro di nuove appassionanti tendenze contemporanee. Roma gode di una prestigiosissima proposta di classicità e di uno stimolante calendario di iniziative culturali. Studiare a Roma significa entrare nella storia del futuro.



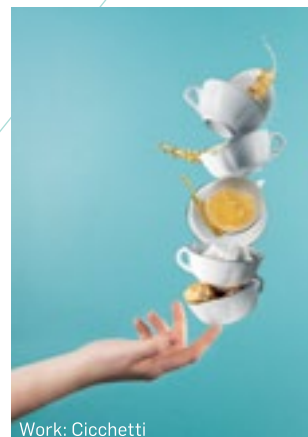
Work: Di Paola

system or credits formativi accademici (CFA).

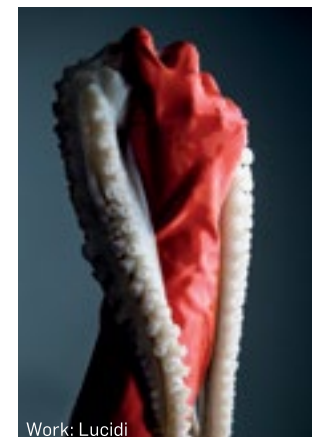
One CFA credit corresponds to 25 hours of work (lectures, tutorials, workshops, personal study, etc.). In any academic year, the student must obtain 60 CFA credits for teaching received. To obtain the three-year Bachelor of Arts Degree, the student must accumulate at least 180 CFA credits. To go on and attain the two-year Master of Arts Degree requires a further 120 CFA credits. For each year of the program, the student is required take approximately 8 examinations.

Living Rome

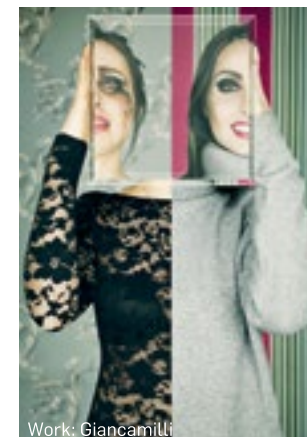
The opportunity to study creative arts in an ambience abounding in layers of stimuli and evocations is anything but a mundane experience. Rome was the cradle of the Renaissance and its historic and artistic heritage can still be admired all over the world to this day. Rome is also a city in continual evolution, where the energy of new artistic languages helps to turn it into the theatre of new exciting contemporary tendencies. Rome is able to serve up a prestigious panoply of classical art and a stimulating calendar of initiatives and activities. Studying in Rome means entering the history of the future.



Work: Cicchetti



Work: Lucidi



Work: Giancamilli



Work: Brizioli



Work: Sciotti



Work: Fiore



Work: Scarfogliero

Studiare in RUFA

L'Accademia RUFA è un mondo in cui le basi tradizionali del sapere universitario e la creatività si intrecciano in un costante confronto. Frequentare l'Accademia significa andare oltre la tradizionale formazione universitaria. Lo studente partecipa a lezioni frontali, esercitazioni pratiche, laboratori, workshop, dibattiti. L'esperienza formativa si svolge nell'arco dell'intera giornata, equamente suddivisa tra tempi individuali di studio e momenti di confronto con colleghi e docenti. In RUFA la frequenza delle lezioni e delle altre attività formative è obbligatoria.

What studying at RUFA is like

RUFA Academy is a world in which the traditional foundations of university-based knowledge and creativity interact with each other and are constantly compared. Studying at RUFA means going beyond a traditional university education. The student takes part in taught classes, practical exercises, laboratories, workshops, and debates in a learning experience that goes on throughout the day, divided in a balanced way between periods of personal study and of contact with colleagues and tutors. The attendance at teaching and other learning activities is obligatory.



Work: Moretti



PHOTOGRAPHY

Diventerai un fotografo poliedrico, dotato di tecnica, fantasia e curiosità, capace di documentare la realtà raccontando in tempo reale gli eventi che ci circondano e le loro suggestioni.

Il Corso di Fotografia RUFA forma futuri fotografi professionisti attraverso una didattica che dosi sapientemente tecnica ed immaginazione, fornendo agli studenti pratica di laboratorio ed una solida base culturale, indispensabile per eccellere professionalmente nei settori creativi. Guidati da docenti professionisti del settore della comunicazione, i diplomati nel Corso di Fotografia RUFA apprendono da subito il giusto linguaggio, con il quale possono esprimere creatività, sensibilità e personalità artistica.

You will become a multifaceted photographer endowed with technique, fantasy and curiosity, capable of documenting real life, narrating the events that surround us and their evocations in real time.

The RUFA Photography Course trains budding professional photographers by using teaching methods that carefully combine technology and imagination in the right measure, providing students with laboratory practice and a solid cultural foundation, indispensable for shining professionally in creative sectors. Guided by professional lecturers from the communications sector, the students completing the RUFA Photography Course soon learn how to select the right language they need to express creativity, sensitivity and artistic personality.

Ambiti professionali

PHOTOJOURNALISM
FINE ART (ART PHOTOGRAPHY)
ADVERTISING PHOTOGRAPHY
POST PRODUCTION IN PHOTOGRAPHY
3D PHOTOGRAPHY
PUBLISHING
AUDIOVISUAL
Professional fields

unirufa.it

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FOTOGRAFIA / BA DEGREE PROGRAM IN PHOTOGRAPHY

PIANO DI STUDI CONSIGLIATO / SUGGESTED TRAINING PROGRAMME

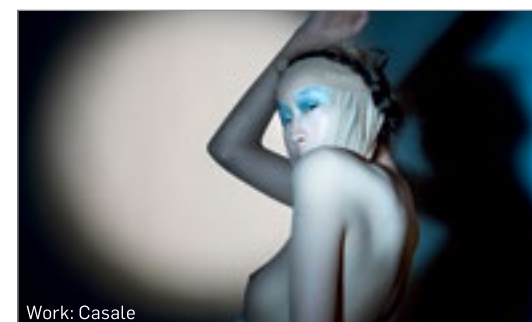
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE / DESIGN DEPARTMENT

Campi disciplinari/Subject	CFA/ECTS*	Ore/hours
I ANNO / 1st YEAR	60	
Fotografia 1 / Photography 1	12	150
Elaborazione digitale dell'immagine 1 / Digital image processing 1	6	75
Stile, storia dell'arte e del costume 1 / Art history: artistic styles & context 1	6	45
Storia della fotografia / History of photography	6	45
Illuminotecnica / Lighting systems	6	75
Fenomenologia dell'immagine / Phenomenology of the image	6	45
Tecniche di montaggio / Editing techniques	4	50
Tecniche di ripresa / Film shooting techniques	6	75
Fondamenti di informatica / Basics of computer science	4	50
Inglese / English	4	30
II ANNO - 2nd YEAR	60	
Fotografia 2 / Photography 2	12	150
Direzione della fotografia / Cinematography	8	100
Stile, storia dell'arte e del costume 2 / Art history: artistic styles & context 2	6	45
Elaborazione digitale dell'immagine 2 / Digital image processing 2	6	75
Estetica delle arti visive / Aesthetics of visual arts	6	45
Storia del cinema e del video 1 / History of cinema & video 1	6	45
Documentazione fotografica / Photojournalism	6	75
Comunicazione pubblicitaria / Advertising communication	6	75
AF a scelta dello studente / Optional subject	4	/
III ANNO - 3rd YEAR	60	
Fotografia 3 / Photography 3	12	150
Storia del cinema e del video 2 / History of cinema & video 2	6	45
Computer graphic / Desktop publishing	6	75
Teoria e metodo dei mass media / Mass media theory & methods	6	45
Digital video	4	50
Video editing	4	50
Diritti d'autore / Royalties	4	30
Tirocini / Internships	4	100
AF a scelta dello studente / Optional subject	6	/
Prova finale / Thesis	8	/
TOTALE CREDITI TRIENNIO / TOTAL CREDITS	180	

*CFA: Crediti Formativi Accademici - ECTS Credits



Work: Ferro



Work: Casale

RUFA

Rome
University
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR
Certified UNI EN ISO 9001:2015
00199 Rome, Italy • Via Benaco, 2
T +39 06 85.86.59.17 • rufa@unirufa.it

aderente
aiap
associazione italiana design
della comunicazione visiva

ADIMEMBER
unirufa.it

