

R U F A

CORSO ACCADEMICO
DI 2° LIVELLO IN
**PROGETTAZIONE
E TECNOLOGIA
DELLO SPAZIO
MULTIMEDIALE**

MASTER OF ARTS
DEGREE PROGRAM IN
**MULTIMEDIA
ARTS
AND DESIGN**

MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN

Imparerai a progettare installazioni e ambienti multimediali, allestimenti di spazi urbani e di grandi eventi culturali, integrando le conoscenze teoriche con le competenze tecniche specifiche e la ricerca sperimentale avanzata.

Il Corso intende dare una risposta formativa d'eccellenza alla grande richiesta di progettisti e artisti che operino nel settore delle Multimedia arts, coniugando l'abilità progettuale del designer con l'inclinazione multidisciplinare dell'esperto di nuove tecnologie.

All'interno del processo progettuale dello spazio costruito, sia indoor che outdoor, il percorso formativo del Corso in Multimedia arts and design fornisce gli strumenti necessari per individuare il ruolo del multimediale in relazione alle esigenze funzionali e alle condizioni ambientali caratteristiche di ogni singolo intervento.

Gli studenti acquisiscono la padronanza delle soluzioni tecniche e delle procedure metodologiche necessarie alla progettazione di installazioni, spazi e allestimenti multimediali, ambienti interattivi e sonori, performance audiovisive, scenografie virtuali e videomapping.

You will learn to combine theoretical knowledge with specific technical skills and advanced experimental research whilst learning to design installations and multimedia environments, fit-outs for urban spaces and large-scale cultural events.

The Course offers a response of educational excellence to the very high demand for designers and artists trained to work in the Multimedia arts field, combining the creative culture of the designer with expert skills in new technologies.

Within the process of designing constructed spaces, both indoor and outdoor, the Course in Multimedia arts and design gives participants the tools they will need to identify the role of multimedia in relation to the particular functional requirements and environmental conditions of each project. Students acquire the mastery of the necessary technical solutions and methodological procedures to design installations, spaces and multimedia fittings, interactive sound environments, audiovisual performances, virtual sets and videomapping.



Ultravioletto

Design of multimedia spaces

Videomapping

MATERIE PRINCIPALI

Exhibit design

Sound design

New media

Lighting design

Virtual set design

Multimedia for cultural heritage

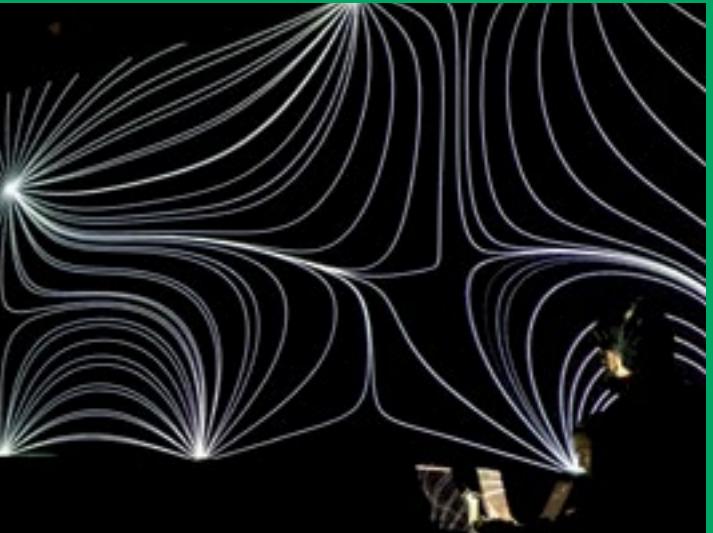


Punto Zero Macao

Corsi Accademici di 2° livello RUFA RUFA Master of Arts Degree programmes

- Visual and innovation design
- Computer animation and visual effects
- Multimedia arts and design
- Arte cinematografica / Film arts
- Scenografia / Set design
- Scultura / Sculpture
- Pittura / Painting
- Grafica d'arte / Graphic arts

L'accesso al Biennio Specialistico è consentito a tutti gli studenti diplomati in Belle Arti e Laureati. All graduates and students holding a Diploma in Fine Arts can access the two-year MA Programmes.



AV performance

MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN



Ambiti professionali / Professional fields

MEDIA ARTS

ENTERTAINMENT

EXHIBIT DESIGN

TOUCH DESIGN

SOUND DESIGN

MULTIMEDIA COMMUNICATION

OUTFITTING FOR EVENTS
AND MUSEUMS



Design Enrico Cipolla

unirufa.it

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CORSO ACCADEMICO DI 2° LIVELLO IN PROGETTAZIONE E TECNOLOGIA DELLO SPAZIO MULTIMEDIALE /
MA DEGREE PROGRAM IN MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN / PIANO DI STUDI CONSIGLIATO / SUGGESTED TRAINING PROGRAMME
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE / DESIGN DEPARTMENT

Campi disciplinari/Subject	CFA/ECTS*	Ore/hours
I ANNO / 1st YEAR	60	
Progettazione dello spazio multimediale 1 / Design of multimedia spaces 1	10	125
Touch Designer	6	75
Regia multimediale / Multimedia direction	6	75
Exhibit design	8	100
Performance audiovisiva e installazioni multimediali / Audiovisual performance & multimedia installations	6	75
Arte contemporanea e new media / Contemporary art & new media	8	60
Sound design 1	6	75
Teoria della percezione e psicologia della forma / Theory of perception & gestalt	8	45
Inglese per la comunicazione artistica / English for artistic communication	4	30
II ANNO / 2nd YEAR	60	
Progettazione dello spazio multimediale 2 / Design of multimedia spaces 2	10	125
Lighting design	8	100
Multimedialità per i beni culturali / Multimedia for cultural heritage	6	75
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Sound design 2	6	75
- Sistemi interattivi / Interactive systems	6	75
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Realtà aumentata / Augmented reality	8	100
- Scenografia virtuale / Virtual set design	8	100
AF a scelta dello studente / Optional subject	6	/
Tirocinio / Internships	6	150
Prova finale / Thesis	10	/
TOTALE CREDITI / TOTAL CREDITS	120	

*CFA: Crediti Formativi Accademici - ECTS Credits



R
U
F
A

Rome
University
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR
Certified UNI EN ISO 9001:2015
00199 Rome, Italy • Via Benaco, 2
T +39 06 85.86.59.17 • rufa@unirufa.it

aderente
aiap
associazione italiana design
della comunicazione visiva

ADM MEMBER
unirufa.it

