

RU FA

CORSO ACCADEMICO
DI 2° LIVELLO IN
SCULTURA

MASTER OF ARTS
DEGREE PROGRAM IN
SCULPTURE



SCULPTURE

Imparerai a dominare la materia ed il movimento, costruendo la tua strada verso l'espressione artistica e dando vita ad un linguaggio personale, col quale entrerai a pieno diritto nello scenario artistico contemporaneo.

Nel panorama internazionale RUFA vanta una solida tradizione nell'insegnamento della scultura grazie alla figura del suo Presidente, il Maestro Alfio Mongelli, scultore affermato nel mondo dell'arte per la sua estetica lineare, elegante e possente.

RUFA è il luogo in cui lo studente impara ad esprimere la propria arte, dotandosi di una preparazione pratica e di solide conoscenze culturali. Solo con una robusta formazione, infatti, possono nascere e rafforzarsi l'autorevolezza e la convinzione dell'artista, la sensibilità e la personalità dello scultore, requisiti indispensabili per esprimere il proprio linguaggio creativo e trovare il proprio posto nel mondo dell'Arte.

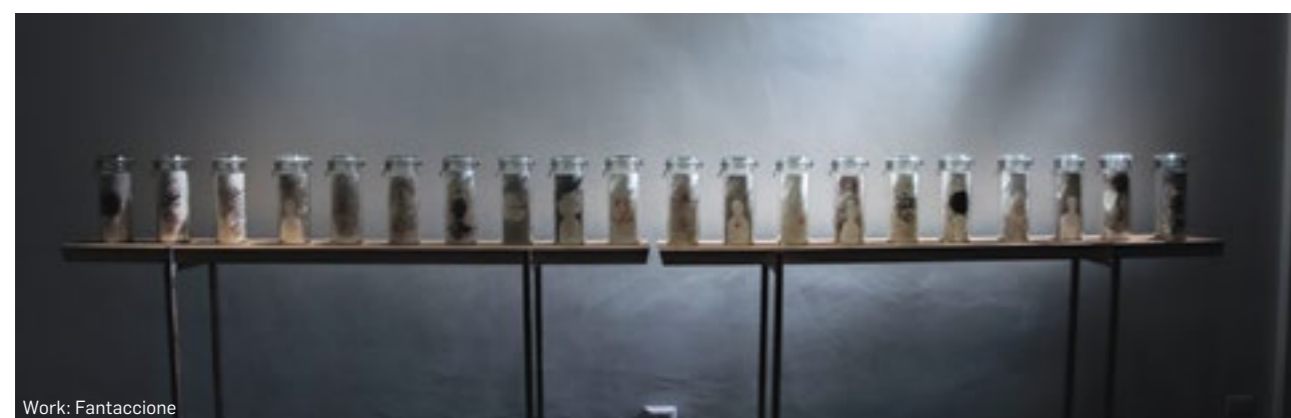
All'interno del Corso di Diploma di 2° livello in Scultura gli studenti ricevono una formazione completa che li rende artisti contemporanei, in grado di parlare tutti i linguaggi delle arti visive, siano essi plastici, tecnologici, grafici o pittorici.

You will learn to master matter and movement, building your own path towards artistic expression, creating a unique personal language of communication which will grant you full access to the contemporary art scene.

RUFA is well established in the international scene as expert in teaching sculpture thanks its President, Alfio Mongelli, a world-renowned sculptor, celebrated for his linear, elegant and powerful aesthetic.

RUFA is the place where the student learns how to express his own art, acquiring practical training and a solid cultural knowledge. Indeed, only in this way can the artist come to life with authority and conviction, and with the sensitivity and personality of a sculptor, features which are indispensable to develop one's creative language and to finding one's place in the world of Art.

Students receive a comprehensive education within the Master of Arts Course in Sculpture at RUFA, in order to become contemporary artists, capable of speaking all visual arts languages, be them plastic, technological, graphical or pictorial.



Work: Fantaccione

Sculpture

Performative techniques

Photography

Multimedia installations

Design of artistic settings

Sociology of contemporary art

Contemporary plastic techniques

Optional studios

Da sempre centro creativo di eccellenza, dal respiro internazionale, e aperta alle contaminazioni provenienti da tutti gli ambiti artistici e culturali, RUFA offre una formazione specialistica per i professionisti di oggi e di domani. La ricchezza degli insegnamenti di ogni corso permette agli studenti di acquisire conoscenze e competenze spendibili nell'industria della creatività.

I Corsi di Diploma Accademico di 2° livello hanno una durata biennale - 120 crediti - e sono equipollenti alla laurea magistrale universitaria.

L'offerta formativa del Biennio si fonda su programmi di studi fortemente orientati a raccordare gli studenti con le professioni dell'arte. Per il raggiungimento di questo obiettivo è di fondamentale importanza il ruolo dei docenti, professionisti di primo piano attivi nei diversi settori di riferimento, chiamati a formare e indirizzare gli allievi verso un futuro professionale concreto.

Gli studenti del Biennio - accompagnati e sostenuti dai loro docenti - hanno l'opportunità preziosa di prendere parte a laboratori, masterclass, progetti interdisciplinari, concorsi, nonché a tirocini, anche post diploma, in aziende ed enti pubblici per imparare la professione sul campo. Potranno anche aderire al progetto Erasmus+, il programma dell'Unione Europea che offre allo studente un periodo di studio all'estero o tirocinio in un'università partner e/o una mobilità per tirocinio in una realtà lavorativa estera.



Work: Isgandarov

A creative centre of excellence of international repute open to contaminations from all cultural and artistic and fields since its establishment, RUFA offers a specialized education for today's and tomorrow's professionals. The richness of the lessons of each course allows students to acquire knowledge and skills marketable in the creative Industry.

The Master of Arts Degree programmes have a duration of two years (120 credits) and are equivalent to a University Master Degree.

The two-year educational offer is based on study programmes strongly aimed at linking the student to the art professions. The role of teachers – established professionals active in their fields of expertise and brought in to form and guide the students towards a tangible professional future – is of fundamental importance in reaching this goal.

Accompanied and supported by their tutors, the two-year course students are given valuable opportunities to participate in studios, training workshops, master classes, interdisciplinary projects and competitions, as well as in internships (also post-graduate), in companies and public institutions in order to learn the profession in the field. They will also have the possibility to participate in Erasmus+, the EU programme which offers students a period of studies abroad or an internship in another Partner University and/or a mobility programme for internships in a foreign working reality.

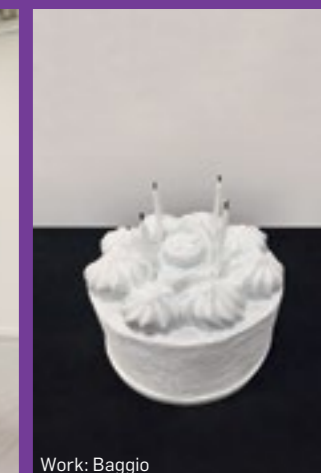
Corsi Accademici di 2° livello RUFA RUFA Master of Arts Degree programmes

- Visual and innovation design
- Computer animation and visual effects
- Multimedia arts and design
- Arte cinematografica / Film arts
- Scenografia / Set design
- Scultura / Sculpture
- Pittura / Painting
- Grafica d'arte / Graphic arts
- Decorazione / Decoration

L'accesso al Biennio Specialistico è consentito a tutti gli studenti diplomati in Belle Arti e Laureati. All graduates and students holding a Diploma in Fine Arts can access the two-year MA Programmes.



Work: Fantaccione



Work: Baggio

SCULPTURE

Ambiti professionali / Professional fields

SCULPTURE

DRAWING

VISUAL ARTS

SITE - SPECIFIC PROJECTS

PUBLIC ART

PHOTOGRAPHY

INSTALLATIONS



Work: De Rosa

unirufa.it

Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CORSO ACCADEMICO DI 2° LIVELLO IN SCULTURA / MA DEGREE PROGRAM IN SCULPTURE

PIANO DI STUDI CONSIGLIATO / SUGGESTED TRAINING PROGRAMME

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE / VISUAL ARTS DEPARTMENT

Campi disciplinari/Subject	CFA/ECTS*	Ore/hours
I ANNO / 1st YEAR	60	
Scultura 1 / Sculpture 1	10	125
Tecniche performative per le arti visive / Performative techniques	8	100
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Tecniche e tecnologie delle arti visive / Visual arts techniques & technologies	8	100
- Iconografia e disegno anatomico / Iconography & anatomical drawing	8	100
Due materie a scelta tra / Two subjects to choose between:		
- Laboratorio di grafica d'arte / Graphic arts studio	8	100
- Laboratorio di decorazione / Decoration studio	8	100
- Laboratorio di pittura / Painting studio	8	100
- Fotografia / Photography	8	100
Sociologia dell'arte contemporanea / Sociology of contemporary art	6	45
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Pedagogia e didattica dell'arte / Pedagogy and teaching art	6	45
- Psicologia della percezione / Psychology of perception	6	45
- Fenomenologia dell'immagine / Phenomenology of the image	6	45
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Storia della fotografia / History of photography	6	45
- Estetica per le arti visive / Aesthetics of visual arts	6	45
II ANNO / 2nd YEAR	60	
Scultura 2 / Sculpture 2	10	125
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Laboratorio di grafica d'arte / Graphic arts studio	8	100
- Laboratorio di decorazione / Decoration studio	8	100
- Laboratorio di scultura / Sculpture studio	8	100
- Fotografia / Photography	8	100
Due materie a scelta tra / Two subjects to choose between:		
- Installazioni multimediali / Multimedia installations	6	75
- Elaborazione digitale dell'immagine / Digital image processing	6	75
- Tecniche plastiche contemporanee / Techniques of contemporary sculpture arts	6	75
- Tecniche calcografiche sperimentali / Experimental plate engraving techniques	6	75
- Progettazione ambientazione artistica / Design of artistic settings	6	75
Una materia a scelta tra / One subject to choose between:		
- Teoria e metodo dei mass media / Mass media theory & methods	6	45
- Cultura visiva e media / Visual and media culture	6	45
- Fenomenologia delle arti contemporanee / Phenomenology of contemporary arts	6	45
Inglese per la comunicazione artistica / English for artistic communication	4	30
AF a scelta dello studente / Optional subject	6	/
Tirocinio / Internship	4	100
Prova finale / Thesis	10	/
TOTALE CREDITI / TOTAL CREDITS	120	

*CFA: Crediti Formativi Accademici - ECTS Credits

**RU
FA**

Rome
University
of Fine Arts

Legally recognized by MIUR
Certified UNI EN ISO 9001:2015
00199 Rome, Italy • Via Benaco, 2
T +39 06 85.86.59.17 • rufa@unirufa.it



ADIMEMBER
unirufa.it

