

**RU  
FA**

---

**Rome**  
University  
of Fine Arts

MANIFESTO DEGLI STUDI

---

# **MANIFESTO DEGLI STUDI**

---

**ANNO ACCADEMICO  
2019/20**

**RUFA · Rome University of Fine Arts**  
00199 Rome, Italy · Via Benaco, 2  
VAT N°: IT 09227921005 · T +39 06 85.86.59.17  
[rufa@unirufa.it](mailto:rufa@unirufa.it) · [unirufa.it](http://unirufa.it)

**Accademia di Belle Arti** legalmente riconosciuta dal  
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.  
Certified UNI EN ISO 9001:2015

## INDICE

OFFERTA FORMATIVA	PAG. 3
REQUISITI DI AMMISSIONE E DURATA DEI CORSI	PAG. 3
IMMATRICOLAZIONE CORSO ACCADEMICO DI I LIVELLO	PAG. 4
IMMATRICOLAZIONE CORSO ACCADEMICO DI II LIVELLO	PAG. 5
ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO	PAG. 5
ISCRIZIONE STUDENTI STRANIERI	PAG. 6
POSTI DISPONIBILI PER I CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO	PAG. 7
PASSAGGIO INTERNO AD ALTRI CORSI DI STUDIO	PAG. 8
TRASFERIMENTI	PAG. 8
SOSPENSIONE, INTERRUZIONE TEMPORANEA, RINUNCIA AGLI STUDI	PAG. 9
PRESENTAZIONE E VARIAZIONE DEL PIANO DI STUDI INDIVIDUALE	PAG. 10
CREDITI E ATTIVITÀ FORMATIVE	PAG. 10
FREQUENZA	PAG. 10
TASSE E CONTRIBUTI ACCADEMICI ANNUALI	PAG. 11
BORSE DI STUDIO	PAG. 13
SCADENZE	PAG. 14
CALENDARIO ACCADEMICO	PAG. 15
ESAMI	PAG. 15
DISCUSSIONE TESI	PAG. 15
FESTIVITÀ	PAG. 15
SEDI E RECAPITI	PAG. 16
CALENDARIO DIDATTICO	PAG. 16

## **OFFERTA FORMATIVA**

RUFA Rome University of Fine Arts, Accademia di Belle Arti legalmente riconosciuta dal MIUR, inserita tra le Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM), prevede diversi percorsi formativi al termine dei quali si consegue il Diploma Accademico di Primo livello (triennale) ed il Diploma Accademico di Secondo livello (biennale), equipollenti, ai fini dei pubblici concorsi, rispettivamente alla Laurea ed alla Laurea Magistrale rilasciate dalle Università.

### *CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO*

- PITTURA ita/eng
- SCULTURA ita/eng
- SCENOGRAFIA ita
- DESIGN ita/eng
- GRAPHIC DESIGN ita
- GRAPHIC DESIGN – INDIRIZZO COMICS AND ILLUSTRATION ita
- CINEMA ita
- FOTOGRAFIA ita

### *CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO*

- PITTURA eng
- SCULTURA eng
- GRAFICA D'ARTE eng
- SCENOGRAFIA ita
- ARTE CINEMATOGRAFICA eng
- VISUAL AND INNOVATION DESIGN ita
- COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS ita
- MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN ita/eng

## **REQUISITI DI AMMISSIONE E DURATA DEI CORSI**

### *DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO*

- Per l'iscrizione al corso accademico di primo livello è richiesto il diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali
- La durata del corso di primo livello è di tre anni; per conseguire il diploma accademico di primo livello lo studente deve aver acquisito 180 CFA secondo le modalità previste dagli ordinamenti dei singoli corsi di studio.

### *DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO*

- Per essere ammessi ad un corso di diploma accademico di secondo livello occorre essere

in possesso del diploma accademico di primo livello o di laurea corrispondente ai requisiti richiesti dal corso, ovvero altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto della normativa vigente e degli accordi internazionali.

- La durata del corso accademico di secondo livello è di due anni; per conseguire il diploma accademico di secondo livello lo studente deve avere acquisito 120 CFA, oltre i 180 già acquisiti con il diploma accademico di primo livello e riconosciuti validi per l'ammissione al corso.

### **IMMATRICOLAZIONE CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

L'iscrizione al primo anno dei corsi di studio è definita immatricolazione, in quanto prevede l'attribuzione di un numero di matricola che lo studente conserverà per tutto il ciclo degli studi, ed avviene secondo le seguenti modalità:

**IMMATRICOLAZIONE DIRETTA:** accedono con iscrizione diretta, per i corsi di:

- **Pittura, Scultura, Scenografia**, gli studenti in possesso dei seguenti titoli di studio: Diploma di maturità artistica (vecchi e nuovo ordinamento), Maturità d'arte applicata;
- **Design**, gli studenti in possesso dei seguenti titoli di studio con voto finale >80/100: Diploma di Maturità Artistica indirizzo Architettura, Ambiente / Design / Scenografia / Diploma Tecnico per geometri in Costruzioni, Ambiente, Territorio;
- **Graphic Design e Graphic Design – indirizzo Comics and Illustration**, gli studenti in possesso dei seguenti titoli di studio con voto finale >80/100: Diploma di Maturità Artistica indirizzo Grafica - Tecniche Incisorie ed illustrazione d'arte – Disegno animato e Fumetto / Diploma Tecnico Grafica e Comunicazione / Professionali per la Grafica.;
- **Cinema**, gli studenti in possesso dei seguenti titoli di studio con voto finale >80/100: Diploma di Maturità Artistica indirizzo Audio-Visivo e Multimediale – Cinema e Fotografia / Tecnico dell'Industria Audiovisiva / Tecnico della produzione dell'immagine fotografica;
- **Fotografia**, gli studenti in possesso dei seguenti titoli di studio con voto finale >80/100: Diploma di Maturità Artistica sezione indirizzo Audio-Visivo e Multimediale / Tecnico dell'Industria Audiovisiva.

*Documenti necessari per l'immatricolazione:*

- domanda di immatricolazione prestampata (anche online);
- titolo di studio originale o certificato sostitutivo di diploma;
- due foto tessera;
- fotocopia del documento di identità e codice fiscale;
- ricevuta di versamento della quota di immatricolazione;
- ricevuta di versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario (LAZIODISCO).

**ISCRIZIONE DOPO ESAME DI AMMISSIONE:** accedono con esame di ammissione tutti gli studenti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore che non sono ad indirizzo artistico o affine

al corso scelto oppure che, seppur in possesso del titolo di studio affine non abbiano ottenuto un voto di maturità >80/100.

*Documenti necessari per sostenere l'esame di ammissione:*

- domanda di ammissione prestampata (anche online)
- fotocopia del documento di identità e codice fiscale
- copia del titolo di studio oppure certificato sostitutivo di diploma o autocertificazione
- ricevuta di versamento della quota per gli esami di ammissione

Superato l'esame di ammissione è necessario presentare domanda di immatricolazione entro e non oltre la data indicata nel verbale dei risultati degli esami presentando i seguenti documenti:

- domanda di immatricolazione prestampata (anche online)
- titolo di studio originale o certificato sostitutivo di diploma
- due foto tessera
- ricevuta di versamento della quota di immatricolazione
- ricevuta di versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario (LAZIODISCO)

### **IMMATRICOLAZIONE CORSO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO**

**IMMATRICOLAZIONE DIRETTA:** accedono con iscrizione diretta gli studenti in possesso di diploma accademico di primo livello o di diploma accademico Vecchio Ordinamento quadriennale corrispondente al corso per cui si chiede l'iscrizione.

**IMMATRICOLAZIONE CON COLLOQUIO DI AMMISSIONE:** accedono con colloquio di ammissione gli studenti in possesso di diploma di laurea o di diploma accademico di primo livello non corrispondente al corso per cui si chiede l'iscrizione.

Gli studenti potranno essere ammessi con debiti formativi.

**IMMATRICOLAZIONE CON RISERVA:** possono essere iscritti con riserva, al primo anno del biennio, gli studenti che conseguiranno il titolo di primo livello o laurea nella sessione invernale (febbraio 2020).

Qualora il titolo non sia conseguito e la riserva non venga sciolta, l'iscrizione decadrà.

### **ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO**

Le iscrizioni agli anni successivi al primo possono essere effettuate fino al 30 settembre 2019.

*Documenti necessari per l'iscrizione:*

- domanda di iscrizione prestampata (anche online);
- ricevuta di versamento della quota di iscrizione;
- ricevuta di versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario LAZIODISCO

### **ISCRIZIONE STUDENTI DI PAESI EXTRA UE**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con nota del 21 marzo 2005 prot. n.658 e succ. modifiche ed integrazioni ha emanato le disposizioni relative alle immatricolazioni per i cittadini non UE residenti all'estero, non UE regolarmente soggiornanti in Italia, cittadini dell'Unione ovunque residenti, Italiani in possesso di titolo di studio estero, presso le Università Italiane (università, istituti universitari, politecnici) e le istituzioni dell' Alta Formazione Artistica e Musicale (Accademie di Belle Arti, Conservatori, ISIA) statali e non statali autorizzate a rilasciare titoli aventi valore legale ai seguenti corsi:

- corsi di diploma accademico di primo livello;
- corsi di diploma accademico di secondo livello;

Ai sensi della legge 31 maggio 1995, n.218 di riforma del sistema italiano di diritto internazionale privato, art. 19 paragrafo 2, nel caso in cui il candidato sia in possesso di doppia cittadinanza una delle quali sia quella italiana, prevale quest'ultima.

Sono equiparati ai cittadini UE i cittadini dei seguenti Stati:

- Norvegia, Islanda e Liechtenstein (Regolamenti CEE nn. 1408/71, 1612/68, 574/72, 307/1999);
- Svizzera (accordo bilaterale del 21.6.1999 e ratificato il 17.04.2002);
- Repubblica di San Marino (Trattato di Amicizia e Buon Vicinato del 31.03.1939 e ratificato il 06.06.1939).

Ulteriori informazioni possono essere reperite sul sito del MIUR all'indirizzo:

<http://afam.miur.it/studentistranieri/>

### **Ammissione studenti stranieri di paesi extra UE residenti all'estero**

*Documentazione necessaria all'ammissione, da presentare presso i consolati italiani o le rappresentanze diplomatiche italiane nel paese d'origine:*

- domanda di pre-iscrizione;
- due fotografie (di cui una autenticata);
- curriculum scolastico;
- titolo di studio.

La documentazione deve essere debitamente legalizzata; i titoli di studio devono essere accompagnati da traduzione legalizzata e da una dichiarazione di valore in loco.

Tale documentazione deve essere trasmessa dall'autorità diplomatica italiana alla RUFA Rome University of Fine Arts, Via Benaco 2 Roma, oppure via e-mail a: [rufa@unirufa.it](mailto:rufa@unirufa.it).

### **Ammissione studenti di paesi dell'Unione e studenti non UE residenti in Italia**

I candidati UE ovunque residenti e quelli non UE residenti in Italia - stranieri titolari di carta di soggiorno per lavoro subordinato o per lavoro autonomo, per motivi familiari, per asilo politico,

per asilo umanitario, o per motivi religiosi, ovvero agli stranieri regolarmente soggiornanti da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia, nonché agli stranieri, ovunque residenti, che sono titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio e che soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio - possono accedere all'Accademia presentando la domanda di iscrizione (con l'indicazione di un solo corso accademico), corredata da permesso di soggiorno (prodotto in copia, nel caso di spedizione della domanda) direttamente alla segreteria didattica dell'Accademia entro il 30 settembre di ogni anno.

*Documentazione necessaria all'ammissione:*

- domanda di ammissione prestampata (anche online)
- titolo di studio
- due foto tessera
- fotocopia del documento di identità e codice fiscale
- ricevuta di versamento della quota per gli esami di ammissione

La documentazione deve essere debitamente legalizzata; i titoli di studio devono essere accompagnati da traduzione legalizzata e da una dichiarazione di valore in loco.

**POSTI DISPONIBILI PER I CORSI DI PRIMO ANNO DEI CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO:**

Il Consiglio di Amministrazione della Rome University of Fine Arts ha stabilito, per l'A.A. 2019/20, posti disponibili per le immatricolazioni al primo anno, come segue:

PITTURA ita: 25 studenti

PITTURA eng: 25 studenti

SCULTURA ita: 15 studenti

SCULTURA eng: 15 studenti

SCENOGRAFIA ita: 25 studenti

DESIGN ita: 50 studenti

DESIGN eng: 25 studenti

GRAPHIC DESIGN ita: 65 studenti

GRAPHIC DESIGN – INDIRIZZO COMICS AND ILLUSTRATION ita: 50 studenti

FOTOGRAFIA ita: 50 studenti

CINEMA ita: 65 studenti

### **PASSAGGIO INTERNO AD ALTRI CORSI DI STUDIO**

È consentito allo studente il passaggio da un corso di studio ad un altro del medesimo livello, previa domanda inoltrata al Direttore dell'Accademia il 30 settembre 2019.

Il passaggio da un corso all'altro è consentito solo in senso orizzontale. I CFA acquisiti vengono riconosciuti ai fini del nuovo percorso didattico scelto solo se in esso previsti, fermo restando l'obbligo dello studente di assolvere tutti gli insegnamenti, di base e caratterizzanti, per l'intera durata del nuovo indirizzo. I Regolamenti didattici dei singoli corsi di studio possono subordinare, in casi specifici, il trasferimento al superamento di una prova di ammissione e regoleranno nello specifico eventuali modifiche al presente articolo. Non sono consentiti passaggi durante l'attività didattica.

### **TRASFERIMENTI**

#### **TRASFERIMENTI AD ALTRE ISTITUZIONI**

Lo studente può trasferirsi ad altra Accademia presentando domanda al Direttore entro il 30 settembre 2019. Ove richiesto dall'Accademia / Università di destinazione, l'istanza può essere accompagnata da documento comprovante la disponibilità dell'Accademia / Università ospitante ad accogliere la domanda.

A decorrere dalla data di presentazione della domanda di trasferimento ad altra Accademia lo studente interrompe la carriera scolastica presso la Rome University of Fine Arts, salvo che non abbia ritirato l'istanza prima dell'inoltro del foglio di trasferimento.

L'accettazione del trasferimento ad altra Accademia non comporta alcun rimborso di tasse, contributi ed indennità versate dallo studente.

Lo studente trasferito ad altra Accademia porta con sé il curriculum accademico svolto, con relativi esami di profitto sostenuti e CFA acquisiti.

#### **TRASFERIMENTI DA ALTRE ISTITUZIONI**

La domanda di trasferimento da altra Istituzione di pari livello, anche da quelle straniere, indirizzata al Direttore, deve pervenire alla Rome University of Fine Arts entro il 3 ottobre 2019.

Alla domanda di trasferimento da altra Istituzione deve essere allegato il curriculum scolastico svolto, con relativi esami sostenuti e CFA acquisiti. Potrà inoltre essere richiesto di allegare alla domanda, a cura degli organismi direttivi, dettagliato programma per ogni singola disciplina seguita corredato dal monte orario di insegnamento.

Il Consiglio Accademico, che ha facoltà di nominare una apposita commissione, delibera il riconoscimento degli studi svolti presso l'Istituzione di provenienza, con l'indicazione:

a) di eventuali debiti formativi e percorsi integrativi o propedeuticità allorché si riscontrino elementi di non congruità tra curricula progressi e piani di studio attivi presso la Rome University of Fine Arts;

b) di eventuali crediti formativi allorquando si riscontrino eccedenze fra curricula pregressi e piani di studio attivati dalla Rome University of Fine Arts.

Gli studenti che richiedono il trasferimento da altre Istituzioni debbono comunque essere in possesso del titolo di studi richiesto per l'accesso ai diversi indirizzi.

### **SOSPENSIONE, INTERRUZIONE TEMPORANEA, RINUNCIA AGLI STUDI**

Sospensione degli studi: lo studente può richiedere la sospensione degli studi per uno o più anni senza decadenza del maturato formativo conseguito, purché lo studente lo richieda con atto formale. La sospensione degli studi può essere richiesta per iscriversi e frequentare corsi di studio presso Accademie straniere ovvero nel caso di ammissione ad altro corso di Specializzazione o di Dottorato di ricerca, nel caso di maternità, ricovero ospedaliero superiore a quattro mesi continuativi o in caso di gravi cause documentate e dimostrabili. Nel periodo di sospensione degli studi lo studente non ha obbligo di versamento di tasse e contributi accademici e non può sostenere alcun tipo di esame di profitto.

**Interruzione temporanea degli studi:** lo studente ha facoltà di interrompere gli studi. Qualora intenda esercitare successivamente i diritti derivanti dalla condizione di studente deve presentare domanda al Direttore dell'Accademia allegando:

- a) curriculum accademico svolto;
- b) versamento di una quota di tasse e contributi, stabilita dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione, per ogni annualità di interruzione di studi;
- c) versamento di tasse, contributi ed oneri dovuti per l'anno accademico in cui viene presentata la domanda (qualora l'interruzione degli studi superi i tre anni l'amministrazione dell'Accademia potrà definire una somma di rientro forfettaria).

**Rinuncia agli studi:** lo studente può rinunciare in qualsiasi momento agli studi accademici intrapresi ed immatricolarsi ex novo al medesimo o ad altro corso.

La rinuncia agli studi ha carattere irrevocabile e deve essere manifestata per le vie formali in modo esplicito, senza condizioni o clausole limitative.

Lo studente che abbia rinunciato agli studi può ottenere le certificazioni relative alla carriera accademica percorsa con la specificazione formale dell'inefficacia della carriera a seguito della rinuncia.

Lo studente che, abbia presentato domanda di iscrizione, intenda rinunciare agli studi durante l'attività didattica, non avrà diritto al rimborso di tasse e contributi già versati e dovrà altresì versare l'intero ammontare di tasse e contributi relativi all'anno accademico in corso.

### **PRESENTAZIONE E VARIAZIONE DEL PIANO DI STUDI INDIVIDUALE**

Il piano di studi va compilato e presentato al primo anno presso la segreteria didattica entro il 30 novembre 2019 e può essere variato entro il 30 settembre degli anni successivi al primo. La domanda di modifica del piano di studi individuale, in carta semplice, deve essere corredata da una copia del piano di studi precedentemente presentato. Solo dopo formale approvazione lo studente è abilitato a seguire le discipline inserite nel proprio piano di studi.

### **CREDITI E ATTIVITÀ FORMATIVE**

Ai sensi del DPR 8 luglio 2005, n.212 *al credito formativo accademico corrispondono 25 ore di impegno per studente*, intendendo con impegno dello studente le ore di frequenza (lezioni frontali, attività teorico-pratiche, laboratori), le ore di apprendimento autonomo personale (studio personale e preparazione all' esame) o in gruppo (partecipazione a mostre, progetti, work shop, seminari, etc).

Le attività didattiche si svolgono mediante lezioni teoriche ed attività teorico-pratiche e laboratoriali e sono distinte in attività formative di base, caratterizzanti ed affini.

Per ogni corso di diploma accademico sono previste attività obbligatorie specifiche di ogni indirizzo, ma lo studente può personalizzare il proprio piano di studi scegliendo alcuni esami affini tra le attività consigliate o, previa approvazione, tra tutti gli insegnamenti dell'accademia. Possono essere acquisiti crediti, inoltre, con attività a libera scelta dello studente, certificate e riconosciute dall'accademia.

*Costituiscono attività a libera scelta:*

- esami a libera scelta;
- partecipazione a seminari – talk – workshop - partecipazione a eventi del sistema dell'arte e delle professioni;
- frequenza di stage e tirocini organizzati e promossi dall'Accademia;
- partecipazione a concorsi e/o mostre.

### **FREQUENZA**

I corsi hanno obbligo di frequenza di almeno l'80% del totale delle ore per l'ottenimento dei crediti formativi. Nel caso di studenti lavoratori, studenti disabili, studenti con DSA o per particolari e documentate condizioni per cui sia stato concesso lo stato di studente non frequentante, possono essere previste particolari modalità di frequenza delle attività formative e supporti formativi alternativi.

**TASSE E QUOTE ANNUALI**
**QUOTA PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO: c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 – Causale: Cognome Nome studente**

Quota per gli esami di ammissione (sono esonerati coloro che possono fare l'immatricolazione diretta)	€ 180,00	Entro il 10 aprile 2019 Entro il 5 settembre 2019 Entro il 3 ottobre 2019
---	----------	---

**QUOTA DI IMMATRICOLAZIONE/ QUOTA ANNUALE DI ISCRIZIONE: c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 - Causale: Cognome Nome studente**

Immatricolazione diretta (primo anno)	€ 520,00	Entro il 3 ottobre 2019
Immatricolazione dopo esame di ammissione (primo anno)	€ 520,00	Entro una settimana dai risultati delle prove di ammissione
Iscrizione agli anni successivi al primo	€ 520,00	Entro il 30 settembre 2019

**QUOTA ANNUALE ESAMI: c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 – Causale: Cognome Nome studente**

Quota annuale esami	€ 280,00	Entro il 31 maggio 2020
---------------------	----------	-------------------------

**QUOTA FUNZIONAMENTO DIDATTICO/LABORATORI. QUOTA ANNUALE DI PARTECIPAZIONE per i corsi di: Pittura, Scultura, Scenografia, Design, Graphic Design, Graphic Design – indirizzo Comics and Illustration, Fotografia, Visual and Innovation Design, Computer Animation and Visual Effects, Multimedia Arts and Design, in lingua italiana - c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 - Causale: Cognome Nome studente**

Corsi Accademici di I Livello:

I anno	€ 6.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
II anno	€ 6.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
III anno	€ 5.700,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione

Corsi Accademici di II Livello:

I anno	€ 6.200,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
II anno	€ 6.200,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione

**QUOTA FUNZIONAMENTO DIDATTICO/LABORATORI. QUOTA ANNUALE DI PARTECIPAZIONE per i corsi di: Pittura, Scultura, Grafica d'Arte, Design, Multimedia Arts and Design, in lingua inglese - c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 - Causale: Cognome Nome studente**

Corsi Accademici di I Livello:

I anno	€ 8.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
--------	------------	---

Il anno	€ 8.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
III anno	€ 8.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
Corsi Accademici di II Livello:		
I anno	€ 8.500,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
Il anno	€ 8.500,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione

**QUOTA FUNZIONAMENTO DIDATTICO/LABORATORI. QUOTA ANNUALE DI PARTECIPAZIONE per i corsi di: I livello in Cinema e II livello in Arte Cinematografica (quest'ultimo in lingua inglese) c/c bancario a RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 - Causale: Cognome Nome studente**

Corsi Accademici di I Livello:

I anno	€ 6.500,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
Il anno	€ 6.500,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
III anno	€ 5.700,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione

Corsi Accademici di II Livello:

I anno	€ 9.000,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione
Il anno	€ 6.700,00	Secondo le scadenze concordate all'atto dell'iscrizione

**TASSA REGIONALE ANNUALE: c/c bancario a LAZIODISCO IBAN IT46 P056 9603 2110 0005 1111X93 – Causale: T.R. 2019/20 RUFA Cognome Nome + Codice Fiscale**

Diritto allo studio	€ 140,00	Entro il 3 ottobre 2019
---------------------	----------	-------------------------

**TASSA GOVERNATIVA: c/c postale n.1016 a Ufficio del Registro tasse e CC.GG. - Roma -Tasse scolastiche**

Tassa di Diploma (solo per gli iscritti all'ultimo anno del corso di studi)	€ 90,84	Entro il 30 aprile 2019
---	---------	-------------------------

**QUOTA PER L'ESAME DI DIPLOMA c/c bancario a RUFA SRL, IBAN RUFA SRL, IBAN IT27H0103003201000002065138 - Causale: Cognome Nome studente**

Contributo Diploma (solo per gli iscritti all'ultimo anno del corso di studi, una tantum)	€ 400,00	Entro il 30 aprile 2019
---	----------	-------------------------

## **BORSE DI STUDIO**

Il Consiglio di Amministrazione della Rome University of Fine Arts ha indetto, per l'A.A. 2019/20, un concorso per l'attribuzione di **n. 25 borse di studio**, da destinarsi a studenti italiani e stranieri, che si iscrivono al primo anno dei corsi accademici di **primo e secondo livello**. Il valore di ciascuna borsa è fissato in Euro 2.500,00, da erogarsi in ciascuno dei due o tre anni di durata legale dei corsi, previo il conseguimento, negli anni successivi al primo, dei crediti formativi e il superamento degli esami previsti, oltre a due borse di studio a copertura totale dei contributi annuali:

**N. 15** borse di studio di € 2.500,00 a favore degli studenti di primo anno dei **corsi accademici di I livello in Pittura, Scultura, Scenografia, Design, Graphic Design, Graphic Design – indirizzo Comics and Illustration, Fotografia, Cinema**, che abbiano un reddito familiare ISEE non superiore ad € 36.000,00;

**N. 5** borse di studio di € 2.500,00 a favore degli studenti italiani di primo anno dei **corsi accademici di II livello in Pittura, Scultura, Grafica d'Arte, Scenografia, Multimedia Arts and Design, Visual and Innovation Design, Computer animation and Visual Effects, Arte Cinematografica**, che abbiano un reddito familiare ISEE non superiore ad € 36.000,00;

**N. 5** borse di studio di € 2.500,00 a favore degli studenti stranieri iscritti al primo anno di un corso accademico di I e II livello RUFA, con valutazione del Portfolio;

**N. 2** borse di studio a copertura totale dei contributi e della retta di frequenza annuali a favore degli studenti stranieri iscritti al primo anno di un corso accademico di I e II livello RUFA, con valutazione del Portfolio;

Bando di concorso disponibile ai seguenti link:

- 1) <https://www.unirufa.it/servizi-e-facilities/borse-di-studio/>
- 2) <https://www.unirufa.it/en/servizi-e-facilities/borse-di-studio/>.

Sono altresì previste **n. 10 borse per la collaborazione studentesca**, del valore di € 1.095,00 ciascuna, da destinarsi a studenti che, mediante partecipazione ad apposito concorso, collaborino con RUFA per un massimo di 150 ore di lavoro all'anno, supportando diversi ambiti organizzativi all'interno dell'Accademia. Le borse di collaborazione per le attività accademiche sono: n. 4 orientamento universitario, n. 2 documentazione fotografica, n. 2 biblioteca, n. 1 archivio digitale immagini, n. 1 assistente di laboratorio per le arti visive.

**SCADENZE****DOMANDA DI AMMISSIONE ALLE PROVE D'ACCESSO**

1 febbraio – 10 aprile 2019 per la prima sessione

27 maggio – 5 settembre 2019 per la seconda sessione

27 maggio – 3 ottobre 2019 per la terza sessione

*Prima sessione:*

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di I livello: 13 aprile 2019

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di II livello: 13 aprile 2019

*Seconda sessione:*

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di I livello: 9 e 10 settembre 2019

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di II livello: 10 settembre 2019

*Terza sessione:*

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di I livello: 7 e 8 ottobre 2019

Prove d'accesso per i Corsi Accademici di II livello: 8 ottobre 2019

**DOMANDA DI IMMATRICOLAZIONE DIRETTA**

27 maggio– 3 ottobre 2019

**DOMANDA DI IMMATRICOLAZIONE DOPO ESAME DI AMMISSIONE**

I sessione: entro il 24 aprile 2019

II sessione: entro il 19 settembre 2019

III sessione: entro il 17 ottobre 2019

**DOMANDA DI ISCRIZIONE AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO**

Entro il 30 settembre 2019

**PRESENTAZIONE DEL PIANO DI STUDI**

Entro il 30 novembre 2019

**ISCRIZIONE AGLI INSEGNAMENTI A SCELTA**

Entro il 30 novembre 2019

**ISCRIZIONE AGLI ESAMI**

Entro il 31 maggio / 5 settembre / 30 gennaio

### **PRESENTAZIONE TESI IN SEGRETERIA**

Il modulo Conferma Tesi deve essere consegnato in segreteria, con l'apposita firma del docente relatore, unitamente ad una copia della tesi in formato digitale.

Sessione estiva: entro il 10 giugno

Sessione autunnale: entro il 10 settembre

Sessione invernale: entro il 10 febbraio.

### **CALENDARIO ACCADEMICO:**

#### **LEZIONI**

*I semestre:* dal 28 ottobre 2019 al 14 febbraio 2020

*II semestre:* dal 9 marzo 2020 al 12 giugno 2020

#### **ESAMI**

Sessione invernale: dal 17 al 28 febbraio 2020

Sessione estiva: dal 30 giugno al 24 luglio 2020

Sessione autunnale: dal 21 settembre al 9 ottobre 2020

#### **DISCUSSIONE TESI**

Sessione invernale: 27-28 febbraio 2020

Sessione estiva: 23-24 luglio 2020

Sessione autunnale: 8-9 ottobre 2020

#### **WORKSHOP**

Sessione autunnale: dal 14 al 19 ottobre 2019

Sessione invernale: dal 2 al 7 marzo 2020

Sessione estiva: dal 15 al 20 giugno 2020

#### **FESTIVITÀ**

**Vacanze di Natale** dal 21 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020

**Vacanze di Pasqua** dal 10 al 13 aprile 2020

#### **Altre festività**

- 1 novembre
- 8 dicembre
- 25 aprile
- 1 maggio
- 2 giugno
- 29 giugno

## SEDI E RECAPITI

Le attività didattiche si svolgono nelle sette sedi RUFA.

Gli uffici di Direzione, Segreteria e Amministrazione sono ubicati nella sede centrale dell'Accademia in Via Benaco 2, Roma.

## Orario segreteria

La segreteria didattica e la segreteria amministrativa ricevono il pubblico dalle ore 9,00 alle ore 17,00 nei giorni di lunedì, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì. Per informazioni: tel 06.85865917, e-mail [segreteria@unirufa.it](mailto:segreteria@unirufa.it) / [amministrazione@unirufa.it](mailto:amministrazione@unirufa.it).

## CALENDARIO DIDATTICO anno accademico 2019/20

Le attività didattiche, per l'anno accademico 2019/20, inizieranno lunedì 28 ottobre e termineranno venerdì 12 giugno con la settimana di recupero lezioni.

I corsi annuali inizieranno a ottobre e termineranno a giugno. Gli esami relativi a questi corsi si terranno a partire dalla sessione estiva di giugno.

I corsi semestrali si terranno nel primo semestre (ottobre-febbraio) o nel secondo semestre (marzo-giugno). Per i corsi del primo semestre sarà possibile sostenere gli esami già dalla sessione invernale di febbraio.

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE DELLE SETTIMANE DI ATTIVITÀ DIDATTICHE

1° SEMESTRE	
OTTOBRE	<i>1° settimana di Workshop da lunedì 14 a sabato 19</i>
	1° settimana da lunedì 28 ottobre a giovedì 31
NOVEMBRE	2° settimana da lunedì 4 a sabato 9
	3° settimana da lunedì 11 a sabato 16
	4° settimana da lunedì 18 a sabato 23
	5° settimana da lunedì 25 a sabato 30
DICEMBRE	6° settimana da lunedì 2 a sabato 7
	7° settimana da lunedì 9 a sabato 14
	8° settimana da lunedì 16 a venerdì 20
	<b>Da sabato 21 dicembre 2019 a lunedì 6 gennaio 2020 sospensione dell'attività didattica per le festività natalizie</b>
GENNAIO	9° settimana da martedì 7 a sabato 11
	10° settimana da lunedì 13 a sabato 18
	11° settimana da lunedì 20 a sabato 25
	12° settimana da lunedì 27 a sabato 1 febbraio

FEBBRAIO	13° settimana da lunedì 3 a sabato 8
	<i>(11 -12 e 13 febbraio - recuperi eventuali assenze docenti - 1° semestre)</i>
	<b>Lunedì 10 recupero lezione lunedì 6 gennaio</b> <b>Venerdì 14 recupero lezione venerdì 1 novembre</b>
	<b>Dal 17 al 28 febbraio sessione invernale esami, tesi, esoneri</b>
	<i>2° settimana di Workshop da lunedì 2 marzo a sabato 7 marzo</i>
<b>2° SEMESTRE</b>	
MARZO	1° settimana da lunedì 9 a sabato 14
	2° settimana da lunedì 16 a sabato 21
	3° settimana da lunedì 23 a sabato 28
	4° settimana da lunedì 30 a sabato 4 aprile
APRILE	5° settimana da lunedì 6 a giovedì 9
	<b>Da venerdì 10 aprile a lunedì 13 aprile sospensione dell'attività didattica per le festività pasquali</b>
	6° settimana da martedì 14 a sabato 18
	7° settimana da lunedì 20 a venerdì 24
	8° settimana lunedì 27 a giovedì 30
MAGGIO	9° settimana da lunedì 4 a sabato 9
	10° settimana da lunedì 11 a sabato 16
	11° settimana da lunedì 18 a sabato 23
	12° settimana da lunedì 25 a sabato 30
GIUGNO	<i>(3-4-9-10-11 giugno recuperi eventuali assenze docenti - 2° semestre)</i>
	<b>Venerdì 5 recupero lezione venerdì 10 aprile</b>
	<b>Lunedì 8 recupero lezione lunedì 13 aprile</b>
	<b>Venerdì 12 recupero lezione venerdì 1 maggio</b>
	<i>3° settimana di Workshop da lunedì 15 a sabato 20</i>
LUGLIO	<b>Dal 30 giugno inizio sessione estiva d'esami di promozione e tesi</b>