

**SCHEDA WORKSHOP**

Anno Accademico 2018/2019

Titolo Workshop:

**INTERACTIVE DESIGN*****Learning by prototyping*****A cura di:**

Emanuele Tarducci | architetto – interaction designer

**Indirizzato a:**

Tutti gli studenti

*(particolarmente indicato per studenti all'ultimo anno dei corsi triennali e per tutti gli studenti dei corsi di II° livello)***Partecipanti**

Min 16/ max 20

**Requisiti richiesti:**

Nessun requisito preliminare richiesto

**Durata e Crediti:**

30 ore – 2 crediti

**Periodo di svolgimento (indicare preferenza del periodo prescelto):**

15-19 Ottobre 2018

**Giorni, orari ed aule di svolgimento:**

Lunedì 15 ottobre	9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)
Martedì 16 ottobre	9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)
Mercoledì 17 ottobre	9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)
Giovedì 18 ottobre	9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)
Venerdì 19 ottobre	9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)

AULA LABORATORIO– Sede RUFA Via degli Ausoni

Mod. 05-02 –B Rev. 0 del 03-12-2015

**Breve descrizione:**

*Come progettisti vorremmo proporre prodotti sempre più seducenti e desiderabili, come fruitori vorremmo annullare le complessità concentrandoci sull'esperienza con prodotti intuitivi, facili da apprendere, piacevoli da usare, emozionanti.*

Durante il workshop saranno presentati casi studio ed evidenziate le *best practice* della progettazione interattiva, secondo i diversi possibili ambiti di applicazione pratica.

I partecipanti saranno introdotti alle differenti metodologie e tecniche per controllare e connettere tutti gli elementi, sia fisici sia digitali, sia software sia hardware, che sono alla base di un sistema interattivo - sensori, attuatori, proiezioni, luci e suoni - acquisendo le conoscenze base sugli aspetti tecnologici e di design propri di questo tipo di progetti.

L'obiettivo è fornire a designer, artisti e creativi in genere, i fondamenti pratici per affrontare la progettazione di oggetti, ambienti ed allestimenti interattivi, presentando le modalità operative tipiche dell'Interaction Design, disciplina che fonde cultura del design e innovazione tecnologica.

Durante il laboratorio, suddivisi in gruppi, i partecipanti saranno in grado di realizzare un primo, semplice, prototipo interattivo. Saranno svolte attività pratiche relative alla prototipazione elettronica, utilizzando le potenzialità delle attuali schede a microprocessore – fra cui Arduino – introducendo, inoltre, i principali ambienti di sviluppo e condivisione tipici di questo ambito operativo.

*La diffusione delle tecnologie digitali è arrivata a caratterizzare in modo pervasivo la nostra esistenza, è in relazione a questo innovato contesto che designer, progettisti grafici, scenografi, potranno ampliare le loro conoscenze, acquisendo nuovi strumenti e capacità per integrare la propria creatività ai moderni processi della progettazione interattiva.*

**Contenuti generali:**

- Casi Studio | Dall'interazione naturale alle interfacce tangibili
- Progettazione Interattiva | Dall'idea al prodotto finale
- Physical Computing - HW | Principali schede di prototipazione e componenti
  - Physical Computing - SW | Principali piattaforme e ambienti di sviluppo
  - Sharing | Community e ambienti di condivisione
  - Thinkering | Fondamenti di elettronica e attività pratiche guidate
  - Concepting | Formalizzare l'idea
  - Prototyping | Verificare il progetto

**Emanuele Tarducci**

Architetto | Interaction Designer vive e lavora a Roma. Esperto di tecnologie elettroniche applicate a temi di Design e Allestimento è docente presso diverse Università e Scuole di Design Italiane. Ha ottenuto riconoscimenti in diversi concorsi internazionali di progettazione e presentato in più occasioni le sue ricerche nel campo dell'Information Technology.

È co-fondatore del network progettuale in4mal, presso cui opera come Architetto e Interaction Designer.

Da sempre interessato alla definizione di nuove ed efficaci relazioni fra ambiente digitale e spazio fisico, affianca alla riflessione teorica la ricerca progettuale, spaziando dalla comunicazione multimediale agli spazi performativi, dagli ambienti sensibili ai sistemi interattivi.

[www.emanueletarducci.com](http://www.emanueletarducci.com)

[www.in4mal.net](http://www.in4mal.net)