

SCHEDA WORKSHOP – MANIFESTATI**Esperimento di redesign**

Anno Accademico 2018/2019

Titolo Workshop**MANIFESTATI. Esperimento di redesign****A cura di:**

Meltem Eti Proto

Indirizzato a:

Tutti gli studenti e particolarmente consigliato a Design, Pittura, Scultura, Scenografia

Numero partecipanti:

min 10 / max 20

Requisiti richiesti:

Essere curioso per poter creare connessioni tra design & arte.
Piacere di lavorare nell'atelier.

Durata e Crediti:

30 ore – 2 crediti

Periodo di svolgimento :

4 - 9 Marzo 2019

Giorni, orari, sede ed aule di svolgimento:

Sede RUFA Via Benaco 2 – Aula B02

Da lunedì 4 a venerdì 8 marzo – orario dalle 9.30 alle 16.30 (è prevista 1 ora di pausa pranzo)

Breve descrizione:

Il progetto 'manifestati' trasmetterà i vari messaggi di ogni studente attraverso il redesign della stessa sedia monoblocco di plastica, apparentemente senza identità'...

Le sedie di plastica che incontriamo in ogni luogo come i bar, i giardini, i ristoranti, etc ... cosa la rende così popolare?... si tratta solo per via del suo prezzo oppure perche' quasi indistruttibile, piu' leggera e piu' facile da pulire?

Non importa quali siano le domande e le risposte, le sedie monoblocco di plastica sono l'espressione perfetta di un oggetto senza identità che può essere prodotta ogni 70 secondi.

OBIETTIVI Questo progetto puo' essere visto come un esperimento per futuri designer ed artisti responsabilizzati dal dover esprimere uno stile personale partendo da un oggetto senza identità'.

'sedia malata' by Meltem Eti Proto

REALIZZAZIONE Il lavoro potrebbe essere realizzato in coppie.

- Ogni progetto dovrebbe mettere in luce le diverse identità' degli studenti attraverso la personalizzazione dell'oggetto visto come un manifesto in cui le diverse sensibilità' portino al costruire una identità'.
- Materiali a scelta.
- Realizzazione della propria idea con diversi linguaggi : prodotti, video-installazioni, cortometraggi, collage, etc.
- Si consiglia di fotografare il lavoro nelle diverse fasi.
- Presentare insieme al prodotto con una tavola-poster impiegando uno slogan che spieghi il progetto.

Biografia

Meltem Eti Proto // Interior Designer.

Insegna presso l'Università' di Marmara Facoltà' di Belle Arti Interior Design Department, Istanbul.

Attualmente Direttore del Dipartimento. Lavora sulla relazione tra arte e design. Tra i progetti realizzati; hotel, ufficio, case, caffè , design dei mobili, curatore delle mostre, design dei gioielli.

Publicazioni

'Project Island' A furniture Design Project for campus Interior,

<http://www.arkitera.com/haber/27758/projeada> // Edible Design' Gennio 2015,

<http://www.mimarizm.com/MimarinGobegi/Detay.aspx?id=2778> // '3D FURNITURE Design' Tasarım

(rivista design) Meltem Eti Proto, 2018. // 'Instructor Potencial of Interior Design: Marmara University Prof.Ayla Oktay Pre-School Education Unit Case' Marmara University Faculty of Fine Arts

Periodical Art and Design, İlayda Soyupak, Meltem Eti Proto, 2018. // 'Furniture Design for Educational Spaces', Marmara University Faculty of Fine Arts Periodical Art and Design, 2018. //

'Perception of the Design and the Role of the Designer in Turkish Furniture Sector', Rivista 'Architettura e Design', Ege KAYA, Meltem ETİ PROTO, Nisan 2016

Mostre

Partecipazione alla mostra del Design **'BLACK'** Belgio, C-Mine Gallery, 1 Luglio- 27 Agosto 2017.
<https://issuu.com/mugsf/docs/curiosities/260//> Partecipazione alla 1.Biennale del Design d'Istanbul, la mostra **'No Beauty Without Flaw'**organizzata dalla Marmara University Faculty of Fine Arts, galleria MIXER, 2012. // Partecipazione alla mostra del Design**'CuriosiTIES: A Curious Look on Ties-Kravata Meraklı Bakış // 'my transparenTIE'** Istanbul, Organizzato dal gruppo design Het Labo, Università di Marmara, 2015 // Partecipazione alla mostra **'Project Heracles: 200 Postcards from the Eurafrikan Border'** The Gopher Hole, London, 19 July 2011 and European Parliament in Brussels.// Partecipazione alla mostra del Design **'Let's stick together'** Belgio, Design Flanders Galerie, 29 Gennaio-14 Marzo 2010

Mostre Curate

Curatore dell progetto e della mostra**'3D printed FURNITURE' exhibition**, La Galleria dell'arte della Municipalita' di Kadikoy, 20 Giugno-6 Luglio 2018, Istanbul,
<http://www.arkitera.com/etkinlik/5103/3d-printed-furniture> <http://www.gazetekadikoy.com.tr/kente-kadikoy-den-bak/mobilyalara-3d-dokunuslar-h12585.html>// Curatore e direttore dell progetto per campus interior, **"Island/ADA Marmara University Faculty of Fine Arts is a Good Neighbor"**furniture design exhibition, 3 Ottobre-3 Novembre 2017, Istanbul,
<http://www.arkitera.com/etkinlik/4481/mugsf-iyi-bir-komsudur>
<https://youtu.be/mb4FoG6xa0Y//> Curatore del workshop **'Edible Design'**Università di Marmara Facolta di Belle Arti, Gennio 2015.

