



**RUFA**  
Rome University  
of Fine Arts

## **BOLLETTINO DELLE NOVITA'**

**Biblioteca della Ruffa**

A.A. 2013/2014 - seconda parte

A cura del dott. **Lorenzo Torchia**  
Grafica a cura di **Eleonora Porena**

## Introduzione

Il presente bollettino propone un'ampia selezione degli acquisti e delle donazioni ricevute nel corso della seconda metà del precedente anno accademico, 2013/2014. A questo si aggiunge il numero 5, che raccoglie le acquisizioni compiute nella prima metà del presente anno accademico 2014/2015.

### Come funziona?

Il bollettino è uno strumento di informazione bibliografica rivolto principalmente ai docenti e agli studenti della RUFA, al fine di promuovere un utilizzo più ampio e consapevole delle risorse della Biblioteca.

La presentazione delle pubblicazioni è data secondo lo schema della Classificazione Decimale Dewey (DDC), ossia per materia. Per rendere più semplice lo scorrimento della lista, i libri sono stati raggruppati all'interno della definizione più generale - quando possibile, mentre all'interno della biblioteca trovano la giusta specificazione.

La Classificazione Dewey ha anche una funzione topografica, ovvero la notazione numerica con cui i libri sono presentati nell'elenco coincide con la loro collocazione negli scaffali.

All'interno di ciascuna notazione numerica della Dewey, le pubblicazioni sono ordinate alfabeticamente per titolo: tutte sono già presenti nel catalogo online della biblioteca.

Il cambio di indirizzo dell'OPAC (<http://opacapitolino.cineca.it/>) segnala anche un cambio di veste grafica e un'implementazione delle funzionalità: vi invitiamo a testarlo e a segnalarci eventuali problemi o ad esprimere le vostre curiosità ([biblioteca@unirufa.it](mailto:biblioteca@unirufa.it)).

### Ringraziamenti

Un sentito ringraziamento va a tutti quegli enti e persone che hanno arricchito la nostra biblioteca con donazioni.

A.A. 2013-14 - seconda parte:

Fondazione Archivio Alberto Veca  
Fondazione Cassa di risparmio di Tortona  
Nicola La Penna  
Alfio Mongelli  
Fabio Mongelli  
Raffaele Simongini  
Stefano Taccone  
Studio Annunziata/Terzi

Un ringraziamento va infine ai docenti e agli studenti che hanno voluto condividere con noi i loro *desiderata*, segnalandoci sempre nuove opere da acquistare: per facilitare e rendere più immediate queste richieste, presto renderemo disponibile un form sulla pagina della biblioteca del sito RUFA (<http://www.unirufa.it/servizi-e-facilities/biblioteca/>).

## 111.85 - Proprieta classiche dell'essere. Bellezza (estetica)

**Cinque meditazioni sulla bellezza** / François Cheng ; a cura di Guido Brivio - Torino : Bollati Boringhieri, 2007

**Filosofia delle immagini** / Jean-Jacques Wunenburger - Torino : G. Einaudi, 1999

## 149.97 - Postmodernismo

**Il postmoderno : il pensiero nella società della comunicazione** / Gaetano Chiurazzi - Milano : Bruno Mondadori, 2002

## 152.14 - Percezione visiva

**Occhio e cervello : la psicologia del vedere** / Richard L. Gregory - Milano : R. Cortina, 1998

## 302.2 - Comunicazione

**Il linguaggio dei nuovi media** / Lev Manovich - Milano : Olivares, 2002

## 303.4 - Processi sociali. Cambiamento sociale

**Modernità liquida** / Zygmunt Bauman ; traduzione di Sergio Minucci - Roma Bari : GLF editori Laterza, 2011

## 392.36 - Usi e costumi connessi alle dimore

**Dell'abitare : corpi, spazi, oggetti, immagini** / Maurizio Vitta - Torino : Einaudi, 2008

**Storia delle camere** / Michelle Perrot ; introduzione di Paolo Mauri ; traduzione di Roberta Ferrara - Palermo : Sellerio, 2011

## 658 - Organizzazione e tecnica commerciale

**Il design delle strategie : un modello interpretativo della relazione tra design e impresa** / Loredana Di Lucchio - Roma : Gangemi Editore, 2005

**Designing brand identity : an essential guide for the whole branding team** / Alina Wheeler - Hoboken (NJ) : Wiley, 2013

## 659 - Pubblicità. Relazioni pubbliche

**The advertising concept book : think now, design later** : a complete guide to creative ideas, strategies and campaigns / Pete Barry - New York : Thames & Hudson, 2012

**Hapù** : manuale di tecnica della comunicazione pubblicitaria / Marco Vecchia - Milano : Lupetti, 2003

**Identità visive** : costruire l'identità a partire dai segni / Jean-Marie Floch ; introduzione di Giulia Ceriani - Milano : F. Angeli, 1997

## 686.224 - Stampa e attività connesse. Tipi

**Sei proprio il mio typo** : la vita segreta delle font / Simon Garfield ; traduzione di Roberta Zuppet - Milano : Ponte alle Grazie, 2012

**Thinking with type** : a critical guide for designers, writers, editors, & students / Ellen Lupton - New York : Princeton architectural press, 2010

## 686.225 - Composizione tipografica

**Guardare, pensare, progettare** : neuroscienze per il design / Riccardo Falcinelli - Viterbo : Stampa alternativa & Graffiti : Nuovi equilibri, 2011

## 701 - Filosofia e teoria delle belle arti e delle arti decorative

**Arte del colore** : esperienza soggettiva e conoscenza oggettiva come vie per l'arte / Johannes Itten - Milano : Il Saggiatore, 2010

**Atlante cromatico** : manuale per la ricerca rapida dei colori che si possono ottenere con le combinazioni dei quattro colori fondamentali / A cura di Fulco Douglas Scotti - Bologna : Zanichelli, 1989

**Colore e luce** : teoria e pratica / Jorrit Tornquist - Milano : Istituto del colore, 2001

**Colore** : una biografia : [tra arte storia e chimica, la bellezza e i misteri del mondo del colore] / Philip Ball - Milano : Rizzoli, 2010

**Interazione del colore** : esercizi per imparare a vedere / Josef Albers ; prefazione di Bruno Munari; traduzione di Isabella Chiari - Milano : Il saggiatore, 2013

**I principi della forma** : natura, percezione e arte / Giuseppe Di Napoli - Torino : Einaudi, 2011

**Segno e immagine** / Cesare Brandi ; a cura di Luigi Russo ; postfazione di Paolo D'Angelo - Palermo: Aesthetica, 2010

**Hans Haacke** : il contesto politico come materiale / Stefano Taccone ; prefazione di Stefania Giuliani - Salerno : Plectica, stampa 2010

**Guggenheim Venezia-New York** : sessanta opere, 1900-1950 - Milano : Electa, 1982

## 720 - Architettura

**Abitare : 50 anni di design (1961-2011) : case, architetture, oggetti, fotografie, mode, design, viaggi / a cura di Mario Piazza - Milano : Rizzoli, 2010**

**Casas brasileiras / Roberto Segre - Rio de Janeiro : Viana & Mosley, 2010**

**New bar and club design / Bethan Ryder - London : Laurence King, 2009**

**I pionieri dell'architettura moderna : da William Morris a Walter Gropius / Nikolaus Pevsner - Milano : Garzanti, 1999**

**Storia dell'architettura contemporanea / Renato De Fusco - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2000**

**Verso un'estetica del momentaneo : l'architettura degli interni dal progetto al processo / Davide Crippa, Barbara Di Prete - Santarcangelo di Romagna : Maggioli, 2011**

## 730 - Arti plastiche scultura

**Ricognizione sulla scultura 1 : scritti di Alberto Veca, anni settanta/ottanta e oltre / Archivio Alberto Veca ; [curatela Claudio Cerritelli, Elisabetta Longari, Ida Regalia Veca] - Milano : LSWR, 2013**

**Venanzo Crocetti e il sentimento dell'antico : l'eleganza nel Novecento / A cura di Paola Goretti ; introduzione di Raffaella Morselli - Torino [etc.] : Allemandi, 2013**

## 741.6 - Progettazione grafica, illustrazione, arte commerciale

**The end of print: the grafik design of David Carson / Lewis Blackwell - London : Laurence King, 2012**

**Sagmeister : made you look : another self-indulgent design monograph ... / written by Peter Hall ; designed by Sagmeister Inc. ; improved by Chee Pearlman - Rist - New York: Abrams, 2009**

**The wayfinding handbook : information design for public places / David Gibson ; foreword by Christopher Pullman - New York : Princeton architectural press, 2009**

## 743.49 - Anatomia per artisti

**The resurrectionist : the lost work of Dr Spencer Black / E. B. Hudspeth - Philadelphia : Quirk Books, 2013**

## 745.2 - Arte industriale e design

**Al.design** : le forme dell'alluminio nell'abitare contemporaneo / A cura di Lucia Pietroni e Michela Cioverchia - Ascoli Piceno : Librati, 2006

**L'indiscreto fascino del design** : breve storia del design italiano dell'arredamento attraverso le esperienze di un imprenditore / Rodrigo Rodriguez ; a cura di Anna Spadoni ; introduzione di Mario Bellini - Milano : Skira, 2011

**Ingo Maurer** : percorsi di luce / Claudia M. Clemente - Torino : Testo & immagine, 2001

**Introduzione al disegno industriale** : linguaggio e storia della produzione di serie / Gillo Dorfles - Torino : G. Einaudi, 2001

## 746 - Arti tessili

**Creatività nella tessitura** : gli strumenti, i materiali e le tecniche / A cura di Renata Bonfanti - Bologna : Zanichelli , 1982

## 747.2 - Decorazione d'interni. Storia, geografia, persone

**Gustavo Pulitzer Finali** : il disegno della nave : allestimenti interni 1925-1967 / Donato Riccesi ; prefazione di Giovanni Klaus Koenig ; introduzione di Luisa Crusvar - Venezia : Marsilio, 1985

**Storia dell'arredamento** : dal '400 al '900 / Renato De Fusco ; appendice di Imma Forino - Milano : F. Angeli, 2004

## 759 - Pittura

**Da Hayez a Klimt : maestri dell'Ottocento e Novecento della Galleria Ricci Oddi / A cura di Stefano Fugazza - Milano : Skira, ©1997**

**Il divisionismo : pinacoteca Fondazione Cassa di risparmio di Tortona - Milano : Skira [Tortona]. Fondazione Cassa di risparmio di Tortona, 2012**

**I Macchiaioli / Raffaele De Grada - Milano: Fabbri, c1967**

**Massimo Scolari: watercolors and drawings 1965-1980 / Edited by Francesco Moschini - London: Academy, copyr. 1980, stampa 1981**

**La natura morta in Italia - Milano : Electa, ©1989**

**La pittura in Emilia e in Romagna - Milano : Electa  
Il Seicento**

**Pittura lombarda dal Romanticismo alla Scapigliatura / Gustavo Predaval - Milano : Fabbri, 1967**

**La pittura nel Veneto - Milano : Electa ; Venezia : Regione del Veneto  
Il Quattrocento**

**La pittura veneta dell'ottocento / Guido Perocco - Milano : Fabbri, c1967**

**La Scuola di Posillipo / Raffaello Causa - Milano : Fabbri, c1967**

## 770 - Fotografia

**Arti fotografiche del '900 : lineamenti storici / Augusto Pieroni - Roma : Editori riuniti, 2010**

**AutoFocus : l'autoritratto fotografico tra arte e psicologia / A cura di Stefano Ferrari, Chiara Tartarini - Bologna : CLUEB, 2010**

**La fotografia come arte contemporanea / Charlotte Cotton ; traduzione di Maria Viridis - Torino : Einaudi, 2010**

**Gordon Parks : una storia americana / A cura di Sara Antonelli e Alessandra Mauro - [Roma] : Contrasto [New York] : The Gordon Parks foundation , 2013**

**Fotografia del 20 secolo / Museum Ludwig Colonia - Koln [etc.] : Taschen, c2007**

791.34 - Spettacoli pubblici. Circhi. Spettacoli acrobatici e al trapezio

**Toccare le nuvole** / Philippe Petit ; traduzione di Danilo Bramati - Milano : TEA, 2009

791.43 - Cinema

**Dietro i nostri occhi : un diario** / Luc Dardenne ; traduzione Cinzia Poli - Milano : Isbn, 2009

**L'immagine secondo Kubrick** / Flavio De Bernardinis - Torino : Lindau, 2003

**La macchina del cinema** / Paolo Bertetto - Roma Bari : GLF editori Laterza, 2010

**Il montaggio: lo spazio e il tempo dei film** / Vincent Pinel - Torino : Lindau, 2004

792.60945 - Spettacoli musicali. Italia

**Quarant'anni di teatro musicale all'italiana** / Lello Garinei e Marco Giovannini - Milano : Rizzoli, 1985

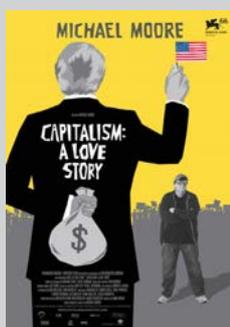
853.91 - Narrativa italiana 1900-1999

**Vogliamo tutto: romanzo** / Nanni Balestrini ; prefazione di Franco Berardi (Bifo) - Roma : DeriveApprodi, 2013



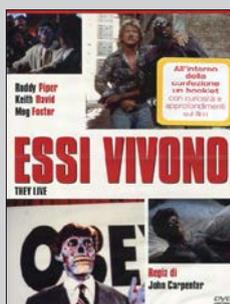
### Alien /

Directed by Ridley Scott ; story by Dan O'Bannon and Ronald Shusett ; screenplay by Dan O'Bannon ; music Jerry Goldsmith - Milano : Twentieth century Fox home entertainment, ©2000



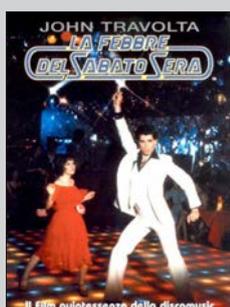
### Capitalism : a love story /

Un film di Michael Moore ; colonna sonora Jeff Gibbs - Campi Bisenzio Dolmen home video, [2011?]



### Essi vivono /

Regia di John Carpenter ; based upon the short story Eight o'clock in the morning by Ray Nelson ; screenplay by Frank Armitage ; music by John Carpenter and Alan Howarth - Milano : Eagle pictures [distributore, dopo il 2002?]



### La febbre del sabato sera /

Directed by John Badham ; screenplay by Norman Wexler ; original music written and performed by the Bee Gees ; produced by Robert Stigwood - Milano : Paramount home entertainment, c2002



### Il Gattopardo /

Un film di Luchino Visconti - Campi Bisenzio : Cecchi Gori [distributore], 2013



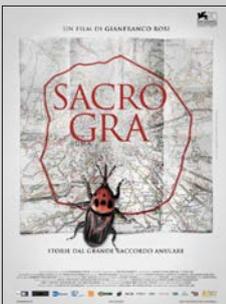
### **Ladri di biciclette /**

Un film di Vittorio De Sica ; [sceneggiatura di Cesare Zavattini, Adolfo Franci, Suso Cecchi D'Amico e O. Biancoli ; tratto dal romanzo omonimo di Luigi Bartolini ; fotografia Carlo Montuori] ; musica di Alessandro Cicognini - Torino : Multimedia San Paolo [distributore], ©2002



### **Il laureato /**

Directed by Mike Nichols ; based on the novel of Charles Webb ; screenplay by Calder Willingham and Buck Henry ; original music by David Grusin and Paul Simon ; soundtrack by Simon and Garfunkel - Roma : Universal Pictures Italia distributore, ©2001



### **Sacro GRA: storie dal Grande Raccordo Anulare /**

Un film di Gianfranco Rosi ; da un'idea originale di Nicolò Bassetti - Milano : Officine UBU [Roma] : RAI Cinema : 01 Distribution, 2014



### **La terra dei morti viventi /**

Un film di George A. Romero ; music by Reinhold Heil and Johnny Klimek ; director of photography Miroslaw Baszak ; produced by : Mark Canton ... [et al.] - Milano : Universal Pictures, 2005