GRADUATORIE DEFINITIVE DEI BENEFICIARI DELLE BORSE DI STUDIO A.A. 2019/20
VISUAL AND INNOVATION DESIGN, COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS, MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN.
25/09/2019

Le presenti graduatorie sono state compilate sulla base delle richieste pervenute all'Accademia entro il 5 settembre u. scorso e successivamente oggetto di valutazione da parte delle commissioni esaminatrici di pertinenza. Nella compilazione delle medesime non si è tenuto conto delle domande provenienti da soggetti privi dei requisiti di partecipazione, né delle domande che presentavano una documentazione non pertinente, incompleta, scaduta o anche solo parzialmente illeggibile. Non si è tenuto altresì conto dei candidati assenti al colloquio motivazionale.

A seguito della riapertura dei termini di presentazione delle domande di partecipazione, le graduatorie relative al corso di Arte Cinematografica e ai corsi di Pittura, Scultura e Scenografia saranno oggetto di successiva pubblicazione.

NB. Si ricorda che le borse di studio diverranno effettive solo al termine delle procedure di iscrizione all'Accademia. I candidati risultati vincitori, che non avranno provveduto a regolarizzare la propria posizione amministrativa entro i termini stabiliti dal bando di concorso, saranno considerati decaduti dai benefici delle borse e le stesse saranno riassegnate tramite lo scorrimento delle presenti graduatorie.

COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS

1.	CATENA, Francesco - vincitore

MULTIMEDIA ARTS AND DESIGN

1.	BUTTIGLIONE, Gianmatteo

VISUAL AND INNOVATION DESIGN

1.	ROPPOLO, Viviana - vincitrice
2.	ISERNIA, Martina - idonea
3.	PIZZICHETTI, Beatrice - idonea
4.	PALMIERI, Lia - idonea