

SCHEDA WORKSHOP – La Luce e la Costruzione dell'Immagine

Anno Accademico 2019/2020

Titolo Workshop: La Luce e la Costruzione dell'Immagine**A cura di:** Maurizio Gennaro**Proposto da:** Massimo Intoppa**Indirizzato a:**

tutti gli studenti e particolarmente consigliato a Fotografia e Cinematografia

Numero partecipanti:

min 12 / max 20

Requisiti/supporti richiesti:

- sapersi destreggiare con il PC
- laptop personale (se possibile)

Durata e Crediti:

30 ore – 2 crediti

Periodo di svolgimento:

lunedì 14 a venerdì 18 ottobre 2019

Giorni, orari, aule di svolgimento, supporti:

Lunedì 14 ottobre orario 9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)**Martedì 15** ottobre 9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)**Mercoledì 16** ottobre 9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)**Giovedì 17** ottobre 9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)**Venerdì 18** ottobre 9.30-16.30 (1 ora pausa pranzo)**SEDE RUFA VIA TARO 14 – AULA T02****Breve descrizione:**

Gli Allievi conosceranno i principi della propagazione della Luce, le sue caratteristiche per qualità e quantità, direzione di propagazione, trasmissione in tutti i mezzi, riflessione selettiva, costruzione dell'immagine, gli obbiettivi e loro tipologie, schemi ottici, caratteristiche costruttive, copertura, uso ed efficienza operativa, relazione tra focale e formati di ripresa, test operativi e qualitativi. Dovranno essere in grado di riconoscere le attrezzature proposte ed operare per attivarle.