

Prot. n. 32/20/D del 19/06/2020

REGOLAMENTO CULTORI DELLA MATERIA

(Approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 13/05/2020)

Articolo 1

Definizione delle funzioni

I cultori della materia collaborano con il personale docente dell'Accademia per lo svolgimento di attività didattiche, di laboratorio, seminariali, di esercitazione e ricerca, nonché per lo svolgimento degli esami di profitto e di diploma secondo le disposizioni dell'art. 42 del R.D. del 4 giugno 1938 n. 1269.

Non è consentito ai cultori l'espletamento di funzioni diverse da quelle espressamente attribuite ai sensi della normativa vigente e del presente Regolamento. In nessun caso il "Cultore della Materia" può sostituirsi alla figura del docente titolare dell'insegnamento e non può svolgere attività diverse da quelle espresse dal presente regolamento.

Ogni diversa disposizione provvidenziale o negoziale è pertanto da ritenersi nulla e improduttiva di qualunque effetto giuridico.

Articolo 2

Natura dell'incarico

Le funzioni di "Cultore della materia" sono svolte su base volontaria. Esse tendono a soddisfare interessi culturali ed artistici dei cultori in quanto favoriscono l'aggiornamento professionale, il confronto delle idee e la partecipazione ai progetti di ricerca. Lo svolgimento delle funzioni, secondo quanto disposto dalle norme di legge, è totalmente gratuito, non dà diritto ad alcun compenso sotto nessuna forma e ad alcun titolo. Al termine della nomina verrà rilasciato un attestato e una breve relazione sulla funzione svolta.

Articolo 3

Procedure di attribuzione dell'incarico

La proposta di conferimento della qualifica di "Cultore della materia" deve essere presentata al Consiglio Accademico da un docente in servizio incaricato dell'insegnamento cui si riferiscono le funzioni da espletare, con il consenso del candidato interessato.

La proposta di conferimento della qualifica di "Cultore della materia" deve essere presentata, di norma, entro l'ultima settimana di ottobre di ciascun anno accademico. La sussistenza dei requisiti richiesti per la funzione di "Cultore della materia" sarà verificata dal docente proponente. Il "Cultore della materia" sarà nominato con decreto della Direzione.

Mod. 05-03-EGA - Rev. 3 del 30.09.2012

La proposta di nomina a "Cultore della materia", formulata utilizzando l'allegato modulo (allegato A), deve essere accompagnata da dichiarazione di accettazione del presente Regolamento, da autocertificazione attestante il possesso dei requisiti previsti dal successivo art. 4 (allegato B) e da un curriculum dettagliato che illustri gli studi svolti, le esperienze professionali acquisite, i titoli artistici e gli eventuali titoli didattici posseduti.

La Direzione può, per giustificati motivi, accettare la proposta di conferimento e procedere con l'attribuzione della qualifica di "Cultore della materia", anche successivamente all'inizio dell'anno accademico.

Articolo 4

Requisiti per la nomina

Per il conferimento della nomina a "Cultore della materia" è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- titolo di studio relativo al settore artistico-disciplinare cui si riferiscono le funzioni da espletare: Diploma Accademico di primo o di secondo livello; Diploma Accademico di (V.O.) quadriennale; Laurea o Laurea magistrale; altro titolo equivalente.
- adeguata attività artistico-professionale nell'ambito specifico di attribuzione della qualifica.

Ai fini della valutazione del profilo professionale verranno presi in considerazione i seguenti titoli:

- titoli di studio conseguiti presso Università e Accademie;
- titoli artistico-professionali coerenti con l'ambito di insegnamento per cui viene presentata la richiesta di nomina (pubblicazioni, attività documentate, ecc.), riconoscimenti di merito in corsi e concorsi pertinenti lo stesso ambito oggetto di richiesta.

La valutazione terrà conto della congruenza tra preparazione e interessi artistico-culturali dei richiedenti con gli obiettivi e gli orientamenti della disciplina cui afferiscono le funzioni da attribuire. A parità di requisiti, verrà riconosciuto titolo di priorità a coloro che hanno già svolto attività didattiche e/o funzioni di cultore presso questa stessa Accademia.

Articolo 5

Durata e rinnovo della nomina

La nomina a "Cultore della materia" ha validità per l'intero anno accademico nel quale interviene, salvo revoca che dovesse essere disposta dalla Direzione per giustificati motivi.

Il "Cultore della materia", nel caso non potesse terminare l'anno di durata della nomina, è tenuto a presentare formali dimissioni adeguatamente giustificate, pena l'esclusione dalla possibilità di presentare nuove istanze per i tre anni accademici successivi.

Articolo 6

Uso della qualifica

Il cultore della materia può fare uso della qualifica di "Cultore della materia" soltanto nel periodo di attribuzione da parte dell'Accademia e con l'indicazione della disciplina per la quale è stata conferita, in coerenza con quanto certificato dai decreti di nomina e dagli eventuali attestati richiesti in merito alle funzioni svolte.

Articolo 7

Entrata in vigore del regolamento

Il presente Regolamento entra in vigore a partire dalla data di pubblicazione all'albo accademico.

Il Direttore
Arch. Fabio Mongelli



PROPOSTA DI NOMINA A CULTORE DELLA MATERIA

A.A. ____ / ____

Al Direttore della RUFA
Al Consiglio accademico
SEDE

l sottoscritt_ _____ nat ____
 a _____ (____) il ____ / ____ / ____ residente in
 _____ (____) via _____ n. ____
 cap. _____ cell. _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere nominato "Cultore della materia" presso la Rome University of Fine Arts per l'anno accademico ____ / ____ in relazione all'insegnamento di _____

dichiara

di accettare integralmente le disposizioni del Regolamento sui "Cultori della materia" e di possedere i requisiti prescritti dall'art. 4 del Regolamento stesso.

allega

curriculum dettagliato illustrante gli studi svolti, le esperienze professionali e i titoli didattici ed artistici posseduti; autocertificazione attestante i titoli di studio, artistico-culturali e professionali posseduti; copia di un documento di identità.

_____, ____ / ____ / ____ Il Richiedente _____

Il sottoscritto prof. _____ docente di
 _____ presso la Rome University of Fine Arts,
 propone la nomina del/la sig/ra _____
 quale "Cultore della materia" per la disciplina _____

Roma, ____ / ____ / ____ Il Docente _____

Il Consiglio Accademico, verificato il possesso dei requisiti, approva la predetta
 richiesta e sottopone al Direttore la nomina del/la sig/ra
 _____ quale Cultore della Materia per la disciplina
 _____ (delibera del ____ / ____ / ____)

Roma, ____ / ____ / ____ Il Direttore _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto/a _____
nato/a a _____ (____) il ____ / ____ / _____ ,
residente a _____ (____) in via _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in
caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R.
445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i seguenti titoli di studio:

1. _____
2. _____
3. _____

Di possedere i seguenti titoli Artistico-culturali:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Di possedere i seguenti titoli professionali:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

Data _____

Allegato (obbligatorio): fotocopia documento identità.

(firma autografa)
