

# 1L-CIN-2A Cinema 2 A

	<b>lunedì</b>	<b>martedì</b>	<b>mercoledì</b>	<b>giovedì</b>	<b>venerdì</b>	<b>sabato</b>
08	<b>Teoria e metodo dei mass media</b> MARTINO NICOLAS VIA LARIANA 14, Aula 1 Online	<b>Direzione della fotografia</b> INTOPPA MASSIMO VIA TARO 14, T-02 Blended		<b>Stile, storia dell'arte e del costume</b> DI BERT GENNY VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Online		
09						
10						
11						
12				<b>Regia 2</b> COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended		
13						
14			<b>Cinematografia 2</b> COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-05 Blended			
15						
16						
17		<b>Elementi di produzione video 1</b> VILLAGGIO ELISABETTA VIA TARO 14, T-02 Online				
18	<b>Storia del cinema e del video 2</b> SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Online			<b>Digital video</b> TOMEIO CATERINA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Online		
19						
20						

Note: + 2 CFA WORKSHOP