STATEMENT - LORENZO CAPPELLA

Il tema più importante nei miei lavori è quello del ricordo, ciò che se ne va e ciò che non se ne va mai. Si tratta di ricordi semplici, intimi, personali; raccontano esperienze e stati d'animo comuni. Dando una forma alla mia realtà intima voglio raccontare la realtà emotiva di tutti. La mia pittura è spesso veloce, mossa da un processo interiore che esige una rapidità nel fissare l'immagine. I soggetti sono paesaggi e persone, ma possono essere anche oggetti d'uso comune. Immagino la pittura come un ritratto di ciò che ci circonda, una realtà interiore ed esteriore, fatta di ciò che viviamo e che abbiamo vissuto.















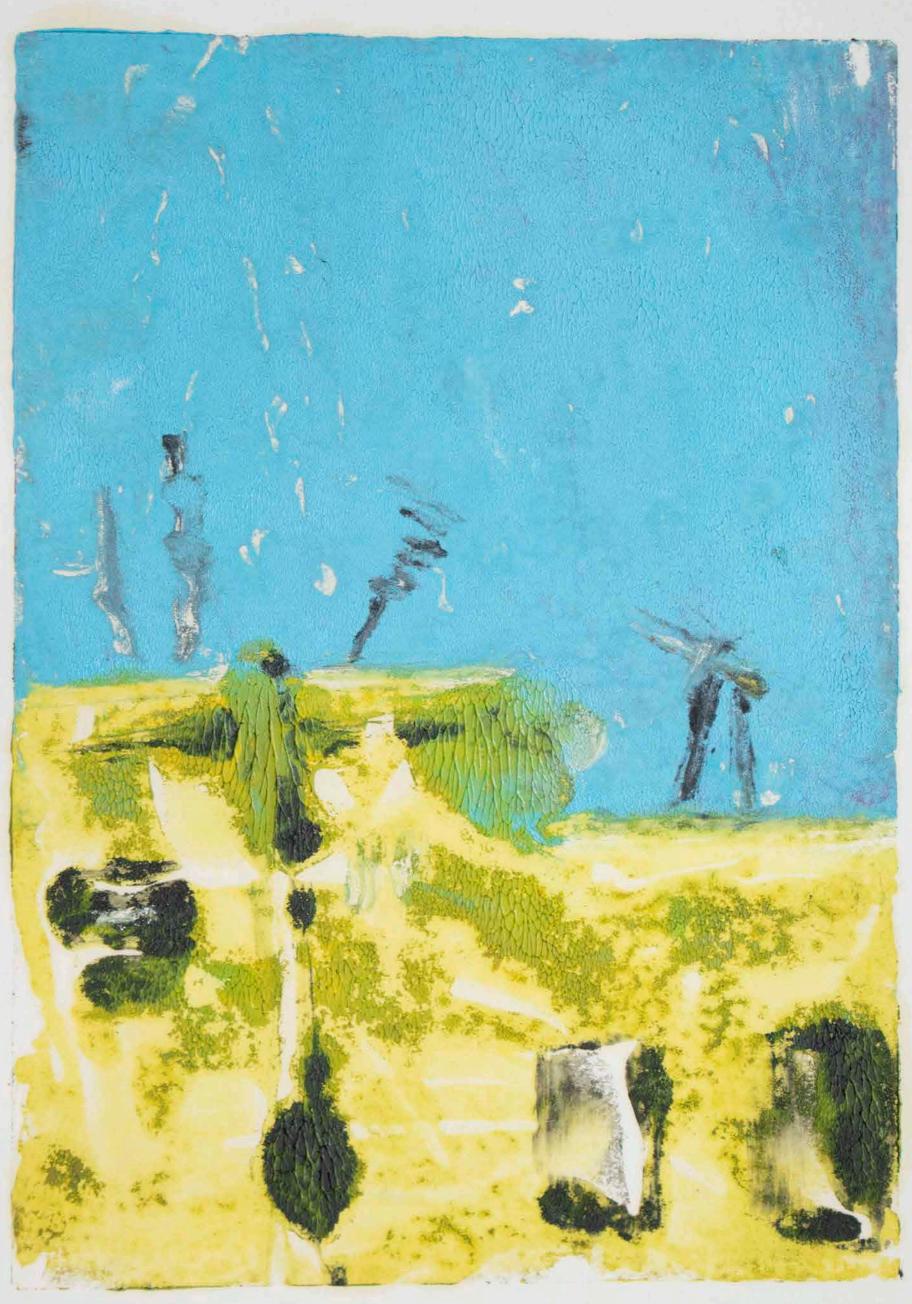
" Vo Posologo-Andondo"



Partano - Possonto"



" Montesieuro-Aspatlando"



Son Lorenzo - Studionlo





