

## LINEE GUIDA GESTIONE EMERGENZA COVID-19 DIDATTICA IN PRESENZA E DIDATTICA A DISTANZA

### *Protocollo uso camera oscura Scuola di Fotografia*

#### PREMESSA

L'ampia metratura della camera oscura la rende fruibile in forma contingentata da un massimo di tre persone, nella composizione standard di un docente e due studenti. L'uso della camera oscura, in forma contingentata, potrà avvenire adottando il seguente protocollo, nella consapevolezza che la sessione di lavoro all'interno della camera oscura non potrà superare i 40/45 minuti.

#### PROTOCOLLO USO CAMERA OSCURA SCUOLA DI FOTOGRAFIA

##### Ogni singolo soggetto prima di entrare in camera oscura:

- dovrà dotarsi di doppia mascherina di tipo chirurgico o, in alternativa, di una di tipo chirurgico a contatto con il viso e di una FFP2 a contatto con l'esterno;
- dovrà indossare due paia di guanti monouso avendo l'accortezza di lasciare il bordo di quello più esterno in posizione consona per favorirne la successiva eliminazione;
- dovrà igienizzarsi le mani dopo aver indossato i guanti.

##### Ogni singolo soggetto prima di uscire dalla camera oscura:

- dovrà igienizzarsi le mani senza togliere i guanti;
- dovrà togliere e gettare in un cestino a tenuta stagna la mascherina più esterna;
- dovrà togliere e gettare in un cestino a tenuta stagna il paio di guanti esterno;
- dovrà mantenere la mascherina chirurgica ed il paio di guanti interno.

Durante la sessione di lavoro, così come alla fine della stessa, è obbligatorio garantire il necessario ricambio di aria all'interno.

È bene inoltre evidenziare che l'uso della camera oscura e del relativo protocollo d'uso, al pari degli altri protocolli come ad esempio quello relativo alle riprese dei corti, è da ritenersi facoltativa. Gli studenti che decidessero di non usufruire di tale supporto dovranno comunque essere valutati sulla base del percorso formativo svolto, in maniera del tutto paritaria ed equivalente rispetto a chi preferisce dare seguito all'attività pratica.