



MIRIANA  
D'ALESSANDRO

# STATEMENT

Attraverso il disegno, l'incisione, la performance e la pittura, il mio lavoro cerca di essere testimonianza di tutto ciò che quotidianamente e non, tende a ripetersi.

Tengo il conto e riporto passi, luoghi, mutamenti.

Credo che analisi costante e percorsi ripetuti, possano portare a visioni sempre nuove e al mantenimento della cura dello sguardo.



***'620 secondi'***, 2021

Site-specific performance.

Portando con me l'acqua che i miei passi raccolgono, restituisco alla natura il ruolo di variabile indipendente, rendendomi testimonianza di un'ulteriore, limitativo, inscatolamento.



*'620 secondi'*



*'620 secondi'*



*'620 secondi'*



**'16 ore'**, 2021

Performance urbana.

Nell'arco di 8 giorni, delimito un'area, la mappo ripetutamente attraverso il cammino e ne registro mutamenti quotidiani.





*'16 ore'*





***'16 ore'***



***'16 ore'***



***'Oggetto'***, 2020-2021

Appunto grafico iniziato nel 2018.

Disegno quotidianamente lo stesso oggetto, ricavandone visioni differenti.

Ultimo di 4 libri.



***'Oggetto'***, 2020-2021



**'56'**, 2020

Illustrazione in monotipia.

Riporta frammenti di cibo, consumato durante i mesi di isolamento.



'56'



**'56'**





**'3 giri'**, 2021

Illustrazione in monotipia, ispirata alla favola eschimese  
*'La donna che divenne un ragno'*.



***'Appunti-pellicola' (studio 1), 2021***  
Olio su cartone telato, 30x40 cm

Sintesi ed analisi pittorica di scene riguardanti massificazioni, manifestazioni e mutamenti storici.



*'Appunti-pellicola' (studio 2), 2021*  
Olio su cartone telato, 30x40 cm





*'Appunti-pellicola' (studio 3), 2021*  
Acrilico e vinilico su cartone telato, 30x40 cm



*'Appunti-pellicola' (studio 4), 2021*  
Acrilico su tela, 44x54 cm

# B I O G R A F I A

## **Miriana D'Alessandro**

nata a Roma nel 1998, vive a Cerveteri (RM)

## **Studi**

2013- 2015 Liceo Artistico P. A. Guglielmotti (Civitavecchia)

2015- 2018 Liceo Artistico Enzo Rossi (Roma)

2018- in corso, RUFA-Rome University of Fine Arts (RM)

## **Workshops/ Eventi**

2019, *“La storia della carta”*, RUFA

2019, *“La pittura di Victor Hugo”*, RUFA

2019, *“Muro delle bambole”*, Teatro TD IX Tordinona (RM)

2019, *“La Cina è vicina”*, RUFA

2019, *“Un giorno con Koichi Yamamoto”*, RUFA

2020, *“Talk e workshop sulla monotipia”*, RUFA

2021, *“Il libro illustrato – Idea, progettazione e forma”*, RUFA

## **Mostre collettive e personali**

2020, *"Multipli 2020"*, RUFA-Space Pastificio Cerere

2021, *"620 secondi"*, *AUSONI OCCUPATO*, RUFA-Space Pastificio Cerere

## **Contatti**

[mirianadalessandro560@gmail.com](mailto:mirianadalessandro560@gmail.com)

3519162496



