



Corso di Graphic Design

Graphic Design 2

A.A. 2019/2020

Docente: Enrico Parisio



### Caos

San Lorenzo è da sempre noto per essere uno dei quartieri più densamente popolati di Roma nonchè uno dei più affollati e frequentati: è il centro delle attività Univeristarie, artigianali, sede di molti uffici e pieno di vita.

Inoltre fu la zona più bombardata di Roma durante la Seconda guerra Mondiale e divenne il quartiere principale per la lotta per la libertà, per le rivoluzioni e per l'acceso antifascismo.



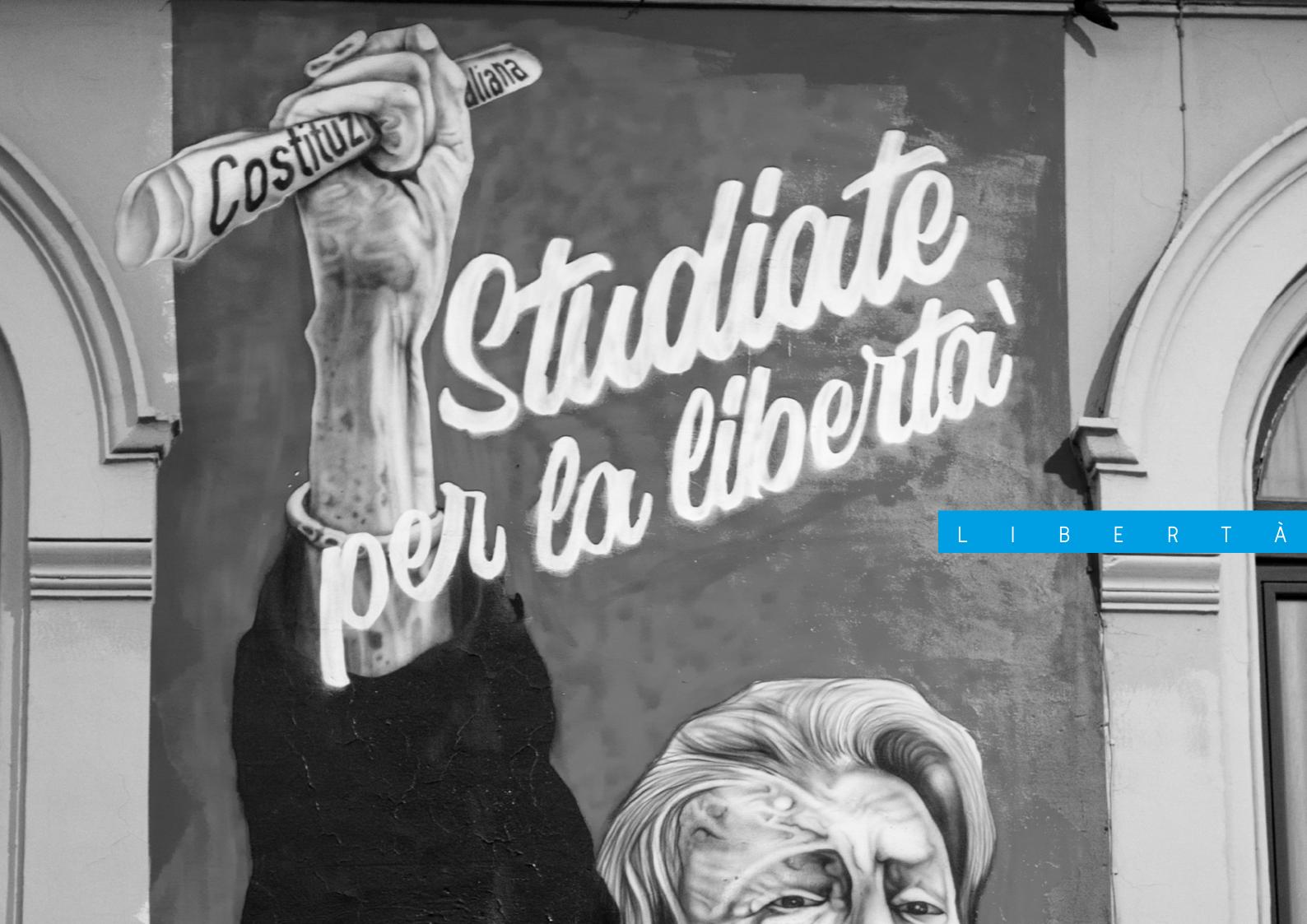


### Diversità

Il quartiere, essendo colmo di vita sia di giorno che di notte, accoglie una diversità e una vastità di persone davvero notevole, infatti al suo interno vi si trovano: residenti, operai, studenti, extracomunitari, artigiani e molti altri.









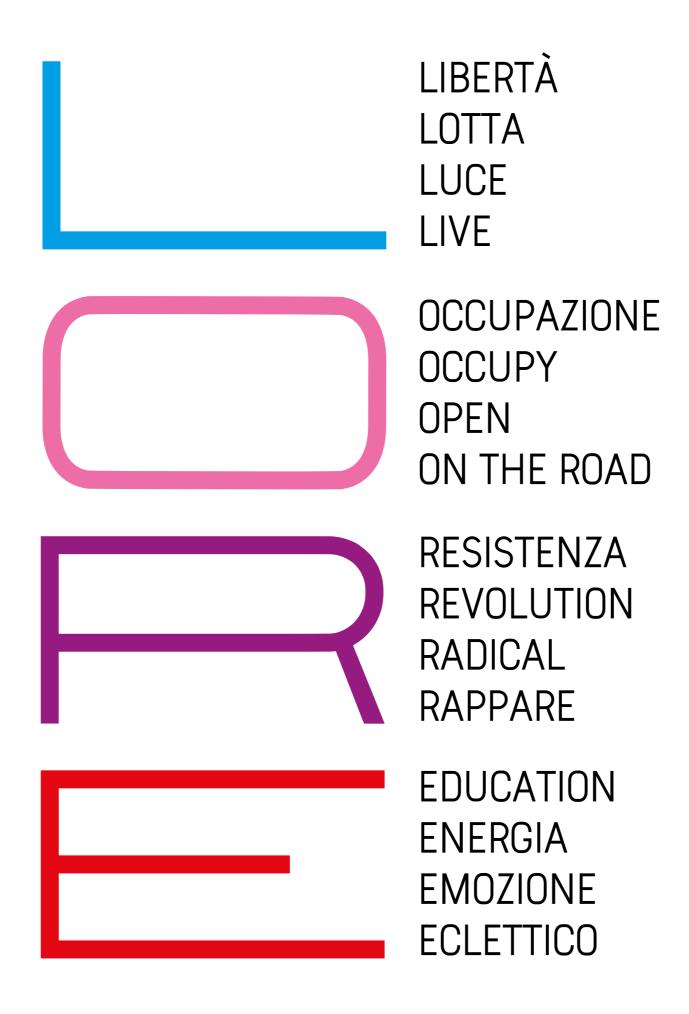












Graphic Design 2

Docente: Enrico Parisio A.A. 2019/2020

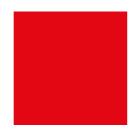


Corso di Graphic Design









R: 194% C: 0%

**G:** 14% **M:** 100% **B:** 26% **Y:** 100%

**K**: 0%



**R:** 0% **C:** 0%

**G:** 0% **M:** 0%

**B:** 0% **Y:** 0% **K:** 100%

#### Arvin Regular:



**R**: 0% **C**: 100% **G:** 157% **M:** 0%

**B**: 224% **Y**: 0%

**K:** 0%



**R:** 0% **C**: 100% **G**: 135% **M**: 0%

**B:** 190% **Y:** 0%

**K:** 20%



**R:** 0% **C**: 100%

**G**: 111% **M**: 0%

**B:** 155% **Y:** 0%

**K:** 40%



**R:** 0% **C:** 100%

**G**: 85% **M**: 0%

**B:** 118% **Y:** 0%

**K:** 60%





R: 210% C: 0% G: 110% M: 70% B: 163% Y: 0% K: 0%



R: 204% C: 0% G: 83% M: 80% B: 148% Y: 0% K: 0%



R: 200% C: 0% G: 52% M: 90% F: 134% Y: 0% K: 0%



R: 196% C: 0%
G: 0% M: 100%
B: 122% Y: 0%
K: 0%

# SAN

O C C U P A Z I O N E



**R**: 128% **C**: 50%

**G**: 33% **M**: 100%

**B:** 126% **Y:** 0%

**K:** 0%



**R:** 97% **C:** 70%

**G:** 39% **M:** 100%

**B:** 127% **Y:** 0%

**K:** 0%



**R**: 82% **C**: 80%

**G**: 41% **M**: 100%

**B:** 128% **Y:** 0%

**K:** 0%



**R:** 50% **C:** 100%

**G:** 43% **M:** 100%

**B:** 128% **Y:** 0%

**K**: 0%







**R**: 194% **C**: 0% **G**: 14% **M**: 100%

**B:** 26% **Y:** 100%

**K:** 0%



**R:** 159% **C:** 0%

**G:** 21% **M:** 100%

**B:** 20% **Y:** 100%

**K:** 20%



**R:** 133% **C:** 0%

**G:** 23% **M:** 100%

**B:** 15% **Y:** 100%

**K:** 40%



**R**: 102% **C**: 0%

**G**: 22% **M**: 100%

**B:** 0% **Y:** 100%

**K:** 60%





**R**: 214% **C**: 0% **G**: 124% **M**: 60% **B**: 40% **Y**: 95%

**K:** 0%



**R:** 208% **C:** 0% **G:** 102% **M:** 70% **B:** 38% **Y:** 95%

**K:** 0%



**R**: 203% **C**: 0% **G:** 79% **M:** 80%

**B:** 36% **Y:** 95%

**K:** 0%



**R:** 198% **C:** 0% **G:** 54% **M:** 90%

**B:** 34% **Y:** 95%

**K:** 0%





**R:** 234% **C:** 0% **G:** 184% **M:** 30% **B:** 24% **Y:** 100%

**K:** 0%



**R:** 227% **C:** 0% **G:** 165% **M:** 40%

**B:** 26% **Y:** 100% **K:** 0%

**R:** 220% **C:** 0%

**G:** 145% **M:** 50%

**B:** 27% **Y:** 100%

**K:** 0%



**R**: 214% **C**: 0%

**G:** 124% **M:** 60%

**B:** 28% **Y:** 100%

**K:** 0%





**R:** 106% **C:** 75%

**G**:168% **M**: 0%

**B**: 66% **Y**: 100%

**K:** 0%



**R:** 92% **C:** 75%

**G:** 145% **M:** 0%

**B:** 57% **Y:** 100%

**K:** 20%



**R**: 76% **C**: 75%

**G:** 120% **M:** 0%

**B:** 48% **Y:** 100%

**K:** 40%



**R:** 58% **C:** 75%

**G**: 93% **M**: 0%

**B:** 38% **Y:** 100%

**K:** 60%



## SAN BETERNAEMOZIONE

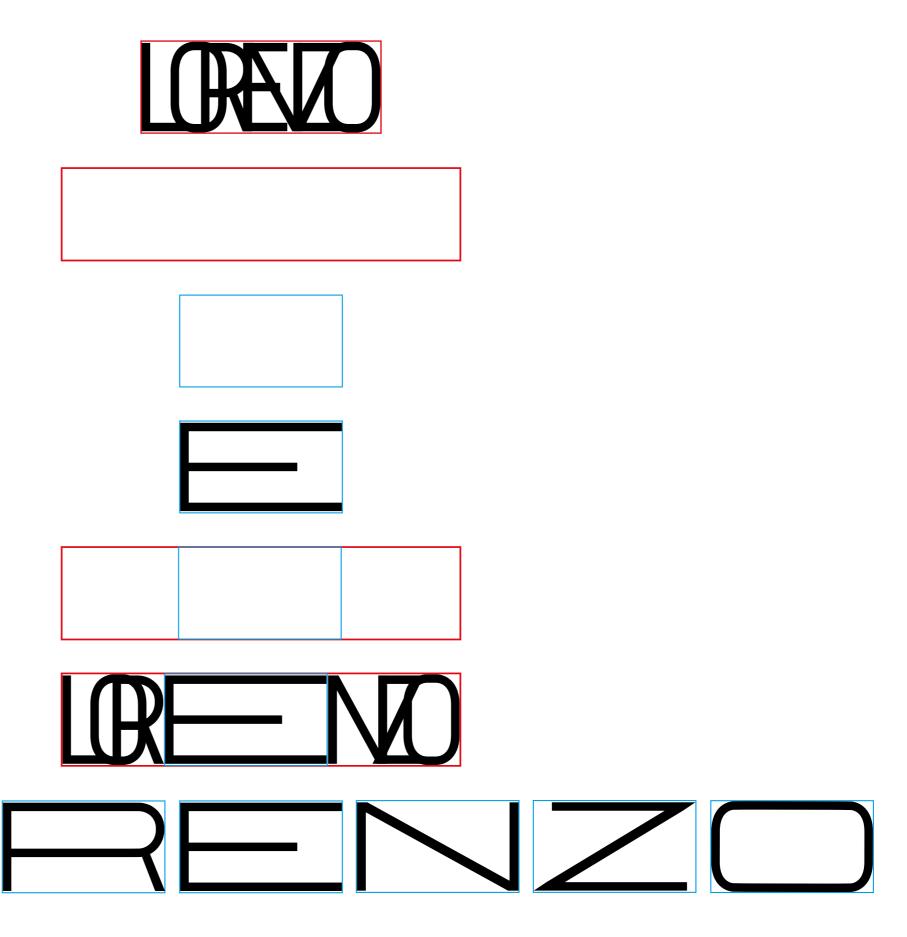


Docente: Enrico Parisio

## SAN B T E R N A E M O Z I O N E



Docente: Enrico Parisio







Docente: Enrico Parisio A.A. 2019/2020



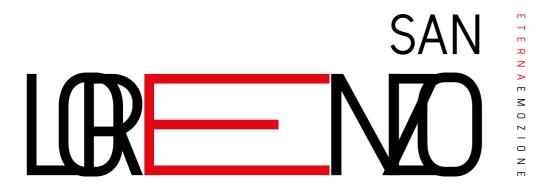








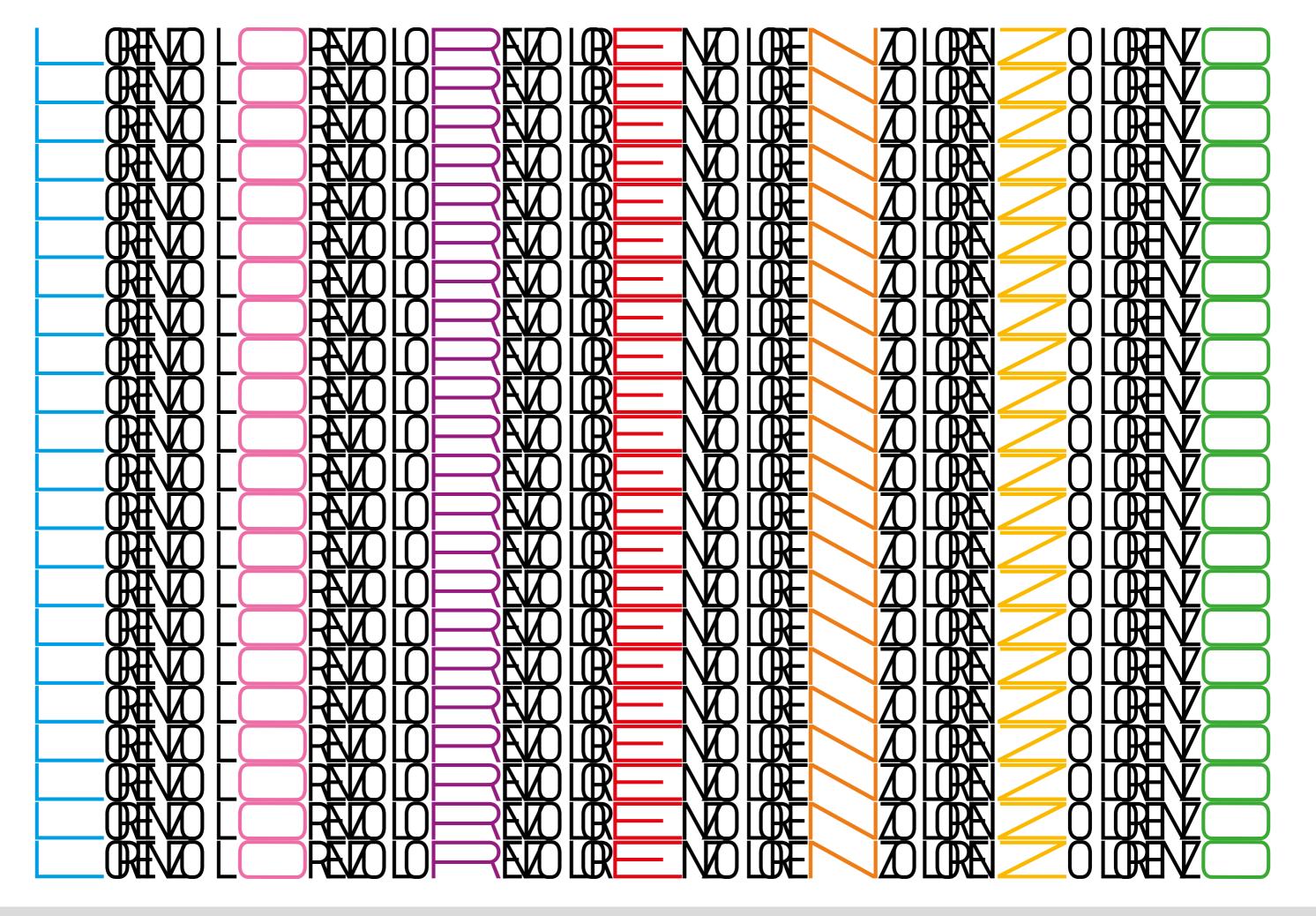






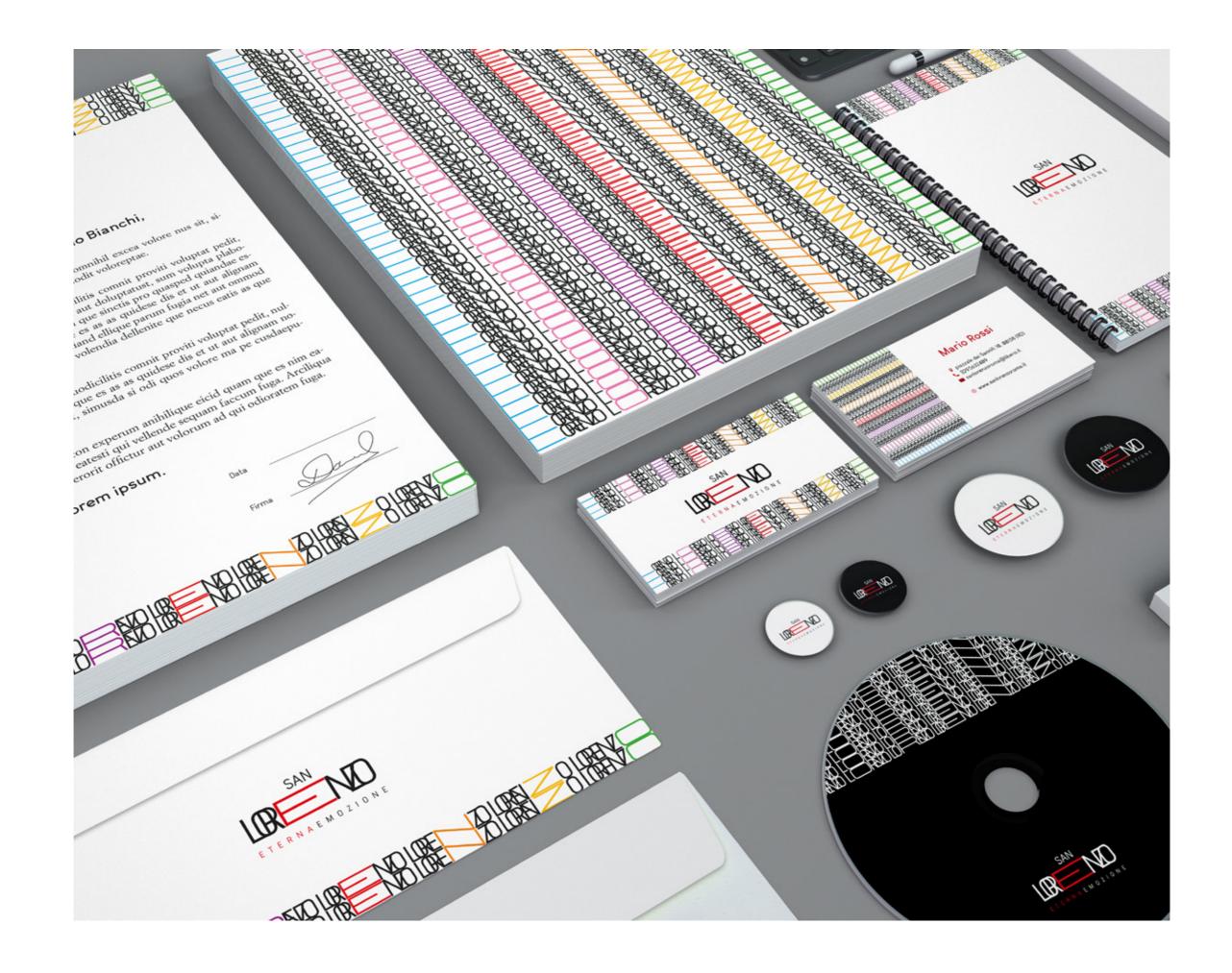




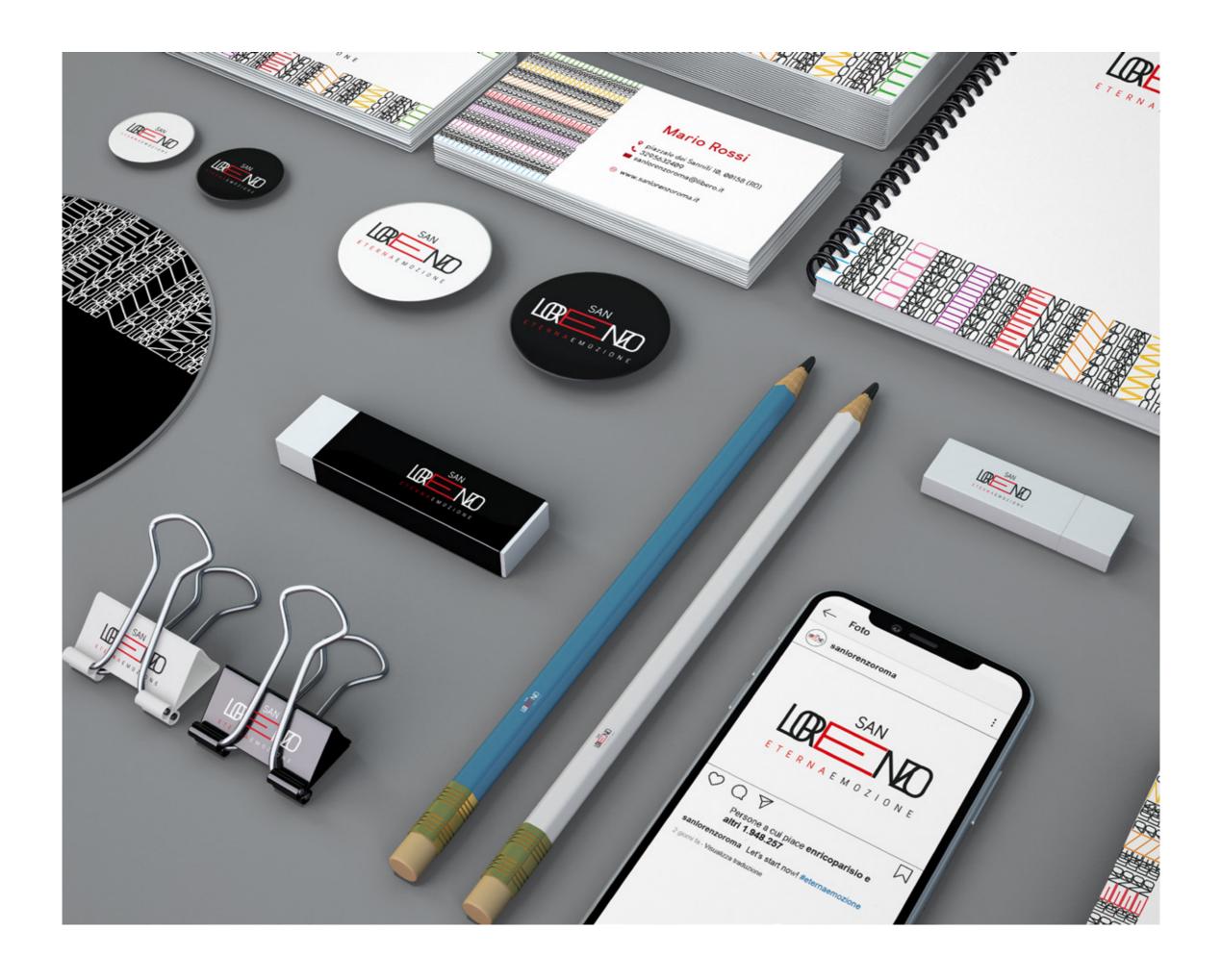


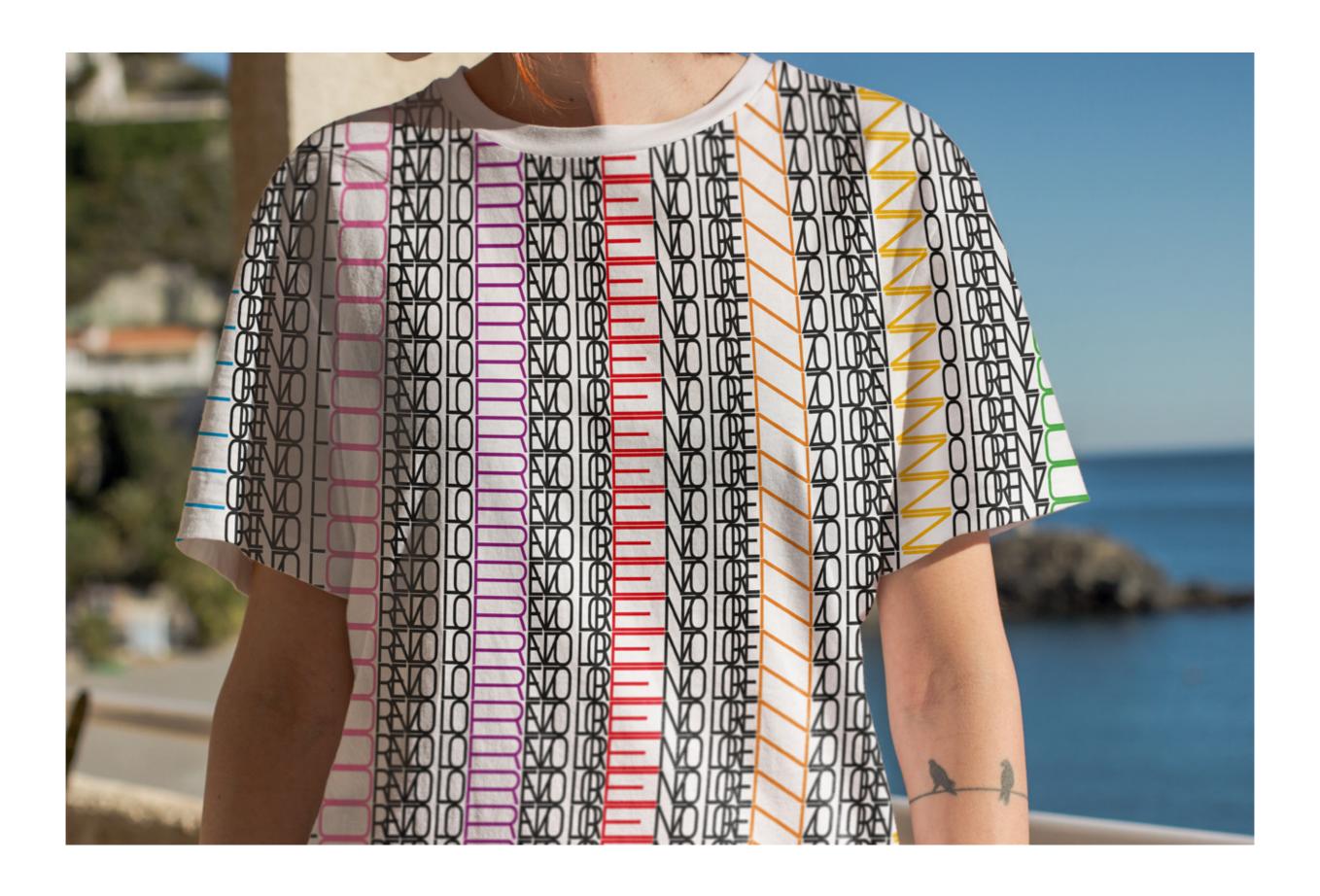


Docente: Enrico Parisio



Docente: Enrico Parisio A.A. 2019/2020





Docente: Enrico Parisio A.A. 2019/2020















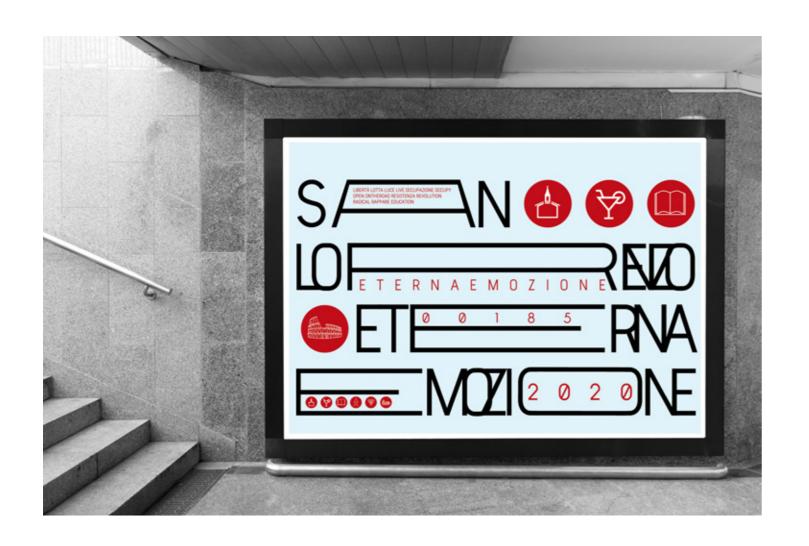


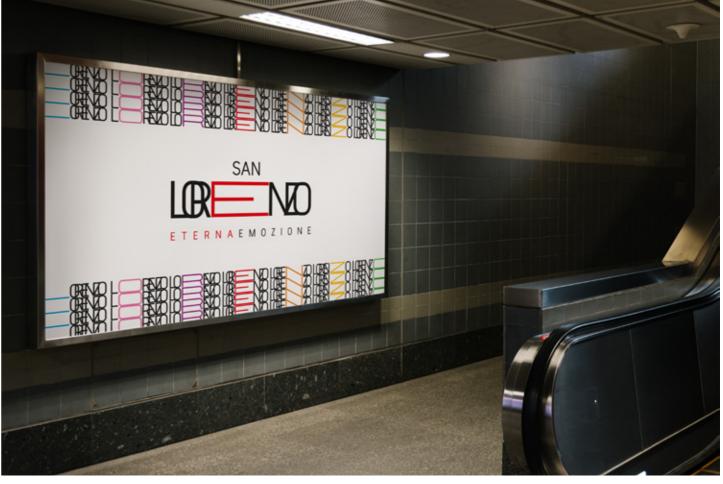








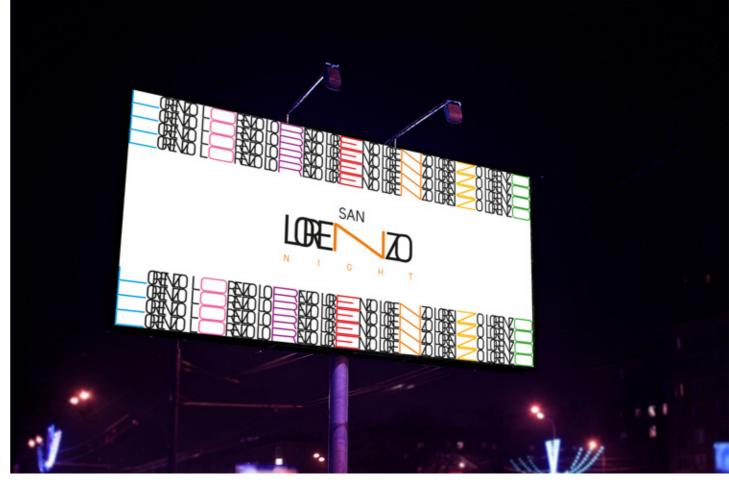


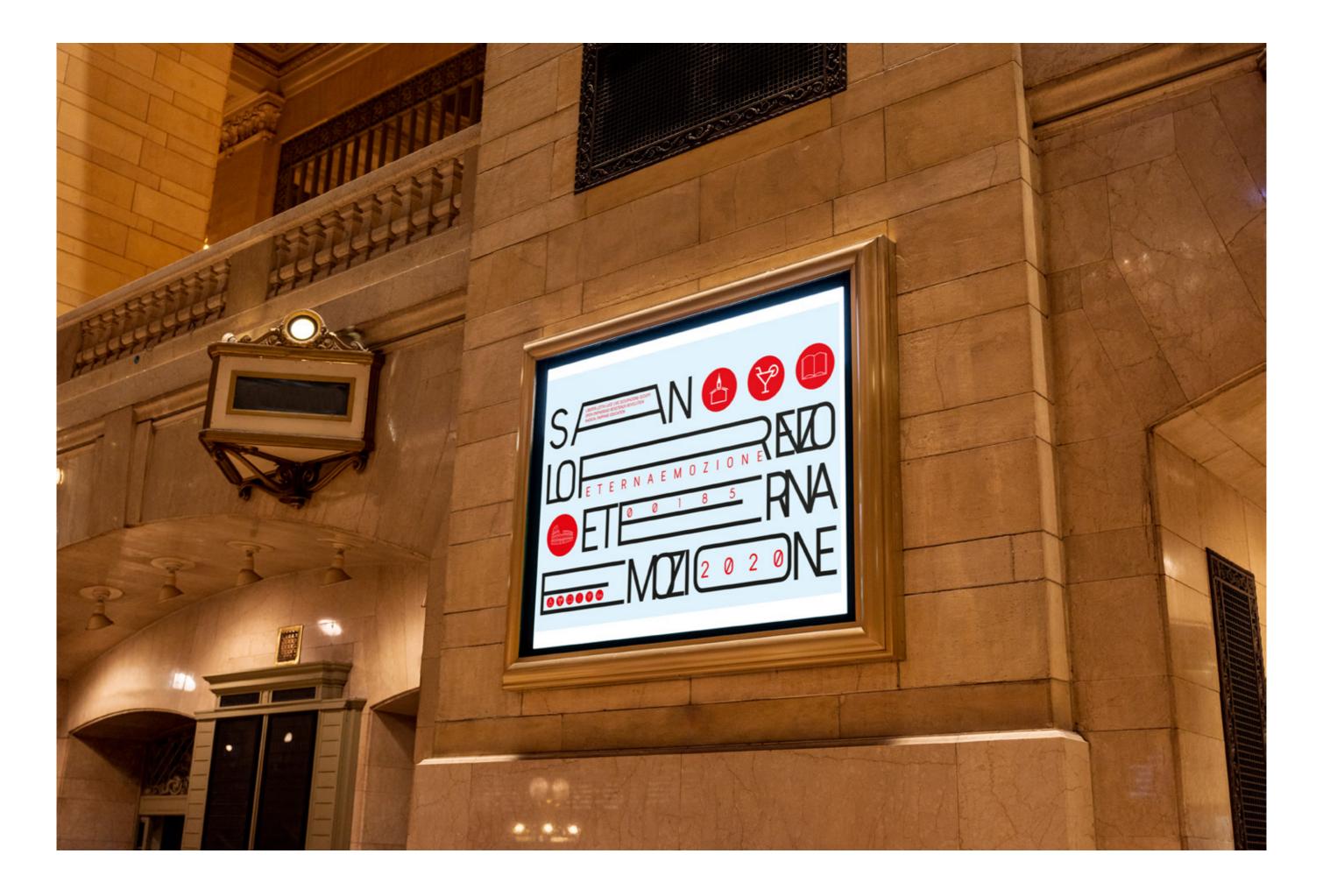




Corso di Graphic Design Graphic Design 2 Docente: Enrico Parisio









Studente: Edoardo De Maglie

