

**"HI HI"****Performance di Stefano Tenti  
Rufa Space - Via degli Ausoni 7**

Stefano Tenti è un artista che lavora con l'inaspettato, con il tentativo "non perfettamente progettato", con il margine (inteso come confine tra il noto e il desueto) e con l'imprevisto. Lo troviamo costantemente alla ricerca di un'opera semplice, costruita con poco e, al contempo, improbabile. Ridefinisce lo spazio espositivo tramite inserti site specific nei quali non tutto è stato tenuto sotto controllo. La materia sembra plasmarsi per adattarsi al luogo, inevitabilmente l'opera diventa congruente allo spazio in cui è chiamata a esistere.

Questa è anche la natura dell'installazione alla base della mostra "HI HI". In questa Tenti decide di intervenire nel Rufa Space non solo visivamente ma anche sensorialmente. L'artista creerà, all'interno dello spazio, un dialogo tra due monitor, una sorta di botta e risposta tra una serie di "HI HI", l'abbreviazione standard utilizzata nel codice Morse per indicare la risata. Protagoniste dell'opera sono la comunicazione cifrata e la sua traduzione. I due monitor si parlano escludendoci.

"La bellezza è uno scherzo della natura" è una frase che sembra voler snaturare il valore dell'opera. L'azione di Stefano consiste nel comunicare questa frase, anch'egli utilizzando il codice morse, spezzando così il ritmo dei due monitor. Il risultato del gesto farà esistere la frase come segno, punti, linee, spazi. L'oggetto-frase sembrerà trasformarsi in una sorta di decorazione, quasi a voler incasellare il significato della frase nel suo opposto.

In realtà si tratta di trovare un posto per il fruitore, una difficile collaborazione mentale all'interno di un paradosso (una mostra d'arte vs una dichiarazione anti-estetica). Si instaura un dialogo nuovo tra il prodotto-mostra e l'ascolto, un ragionare che riguarda il rapporto tra i sensi. Stefano Tenti invita ci invita a entrare nella profondità del sentire, e quindi dell'esserci.

*Beatrice Levorato*