

1L-CIN-20-1B Cinema 1 B

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08	Storia del cinema e del video 1 - ABPC66-04-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended PRESENZA NELLE SETTIMANE DISPARI	Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13CIN-06 DI BERT GENNY VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended PRESENZA NELLE SETTIMANE DISPARI	Tecniche performative per le arti visive - ABPR36-CIANCA ANNA VIA LARIANA 14, Aula 1 In Presenza		Cinematografia 1 - ABTEC43-03-12 ZABALA ANDRES VIA TARO 14, T-02 In Presenza	
09						
10						
11						
12						
13						Fotografia - ABPR31-12CIN-08 COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza
14		Fondamenti di informatica - ABTEC39-09CINEMA-04 RIZZO CHRISTIAN VIA BENACO 2, B-05 Blended			Regia 1 - ABPR35-02-06 ZABALA ANDRES VIA TARO 14, T-02 In Presenza	1 SABATO AL MESE
15						
16	Fotografia - ABPR31-12CIN-08 COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza	Tecnica di ripresa e montaggio - ABTEC43-38CINEMA-08 D'ANNUNZIO BRUNO VIA TARO 14, T03-T04 Blended				
17						
18				Sound design - ABTEC44-06CIN-04 MORGANTI TULLIO VIA TARO 14, T03-T04 Blended		
19						
20						

Note: