

1L-CIN-20-1C Cinema 1 C

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08	Storia del cinema e del video 1 - ABPC66-04-06 SIMONGINI RAFFAELE	Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13CIN-06 DI BERT GENNY	Cinematografia 1 - ABTEC43-03-12 ZABALA ANDRES	Tecnica di ripresa e montaggio - ABTEC43-38CINEMA-08 D'ANNUNZIO BRUNO		
09	VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended	VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended	VIA TARO 14, T-05 In Presenza	VIA TARO 14, T03-T04 Blended		Fotografia - ABPR31-12CIN-08 COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza
10						1 SABATO AL MESE
11						
12						
13		Tecniche performative per le arti visive - ABPR36- CIANCA ANNA		Fondamenti di informatica - ABTEC39-09CINEMA-04 RIZZO CHRISTIAN		
14		VIA BENACO 2, B-03 In Presenza	Regia 1 - ABPR35-02-06 ZABALA ANDRES	VIA BENACO 2, B-05 Blended		
15			VIA TARO 14, T-05 In Presenza			
16				Sound design - ABTEC44-06CIN-04 MORGANTI TULLIO		
17		Fotografia - ABPR31-12CIN-08 COMPAGNUCCI STEFANO		VIA TARO 14, T03-T04 Blended		
18		VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza				
19						
20						

Note: