

1L-CIN-20-2B Cinema 2 B

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	
08		Direzione della fotografia - ABPR31-01-08 INTOPPA MASSIMO VIA TARO 14, T-02 In Presenza		Elementi di produzione video - ABTEC43-39CIN-06 VILLAGGIO ELISABETTA VIA TARO 14, T-05 In Presenza			
09							1S Inglese - ABLIN71-01CIN-04 VIA BENACO 2, B-02 Online
10							
11							
12	Scrittura creativa 1 - ABPC67-14CIN-06 DE ANGELIS FRANCA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza						
13			Cinematografia 2 - ABTEC43-04-12 COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-02 In Presenza				
14		Tecniche di Montaggio - ABTEC43-13CIN-06 MARINELLI ALESSANDRO VIA BENACO 2, B-06 In Presenza			Ultime tendenze delle arti visive - ABST51-03CIN-06 TOMEIO CATERINA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza		
15	Storia del cinema e del video 2 - ABPC66-05-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza						
16				Regia 2 - ABPR35-04-06 COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-05 Presenza			
17							
18							
19							
20							

Note: