

1L-GD-20-1A Graphic design 1 A

| | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|----|--|---|--|---|---|--------|
| 08 | Storia della stampa e dell'editoria - ABST48-03-08 PACE ANTONIO VIA TARO 14, Aula Magna Virtuale Online | Fotografia 1 - ABPR31-20GD-08 COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza | Illustrazione - ABPR19-17-06 FIDANI FRANCESCO VIA BENACO 2, B-07 Blended | DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE 1A - A - ANGELINI AGNESE VIA BENACO 2, B-07 Blended | | |
| 09 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 11 | | | | | | |
| 12 | | | | | | |
| 13 | | | | | | |
| 14 | | | | Graphic design 1 - ABPR19-02a-08 PARISIO ENRICO VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazio Blended | Graphic design 1 - Lettering - ABPR19-02b-04 VENDETTI ANDREA VIA BENACO 2, B-07 Blended | |
| 15 | Computer graphic - ABTEC38-16GD-10 SPURI CLAUDIO VIA BENACO 2, B-05 Blended | DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE 1A - B - GORI ALESSANDRO VIA BENACO 2, B-01 Blended | | | | |
| 16 | | | | | | |
| 17 | | | Semiotica dell'arte - ABPC68-01GD-06 NAPOLI MASSIMILIANO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa Blended | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |

Note: