

LADISPOLANÈAMENTE

OPEN
CALL
FOR
ARTISTS

NEW
PROJECTS
FOR NEW
YEAR

ARCHEOLOGIA DEL
FUTURO

01/01/22 - 31/03/22
LADISPOLI - ROMA



Ladispolaneamente, I edizione del festival di arte contemporanea di Ladispoli, nasce grazie al sostegno e al patrocinio del Comune di Ladispoli, allo scopo di valorizzare, promuovere e sostenere le arti visive e gli artisti contemporanei.

Art. 1 – destinatari

L'avviso è rivolto a singoli artisti o collettivi italiani e stranieri.

Art.2 – oggetto del concorso

Gli artisti presenteranno un'opera coerentemente con il tema del Festival "Archeologia del futuro".

Tale tema vuole porre l'accento sulla contemporaneità quale materia di riflessione in una prospettiva archeologica che ci permetta di esplorare il presente provando ad immaginare come potrà essere percepito nel futuro.

A partire da quanto è stato appena scritto sono ammesse qualsiasi tecnica e forma di espressione che verrà messa in mostra nella sede espositiva di Ladispoli sita nelle sale dell'Hotel Villa Margherita (si allegano immagini e misure).*

Art. 3 – vincitori

Ai 15 artisti selezionati dalla call verranno garantiti:

- Mostra collettiva presso l'Hotel Villa Margherita
- Coordinamento complessivo per la realizzazione della proposta (testi, progetto grafico, comunicazione social, ufficio stampa, allestimento, foto ufficiali)
- Catalogo della mostra**
- Possibilità di convenzioni per eventuali notti presso la struttura Hotel Villa Margherita

Inoltre, ai 3 artisti vincitori, verranno conferiti i seguenti premi:

- primo premio del valore di € 300 **
- secondo premio del valore di € 200 **
- terzo premio del valore di € 100 **

** consegnato durante la premiazione

Art.4 – come partecipare

La partecipazione al concorso può essere effettuata esclusivamente tramite mail a:

ladispolaneamentefestival@gmail.com con oggetto "ladispolaneamente_NOME_COGNOME"

Si richiede unica cartella zippata che includa:

- Modulo di adesione compilato e firmato
- Proposta progettuale che indichi concept e struttura dell'opera e/o progetto di allestimento + titolo (max 2500 caratteri spazi inclusi, in formato PDF, testi in italiano o inglese)
- Max 5 foto rappresentative del progetto (fotomontaggi, render, fotografie esplicative), max 10mb per ogni foto
- Curriculum vitae max 2 pag. in formato PDF
- Portfolio max 10mb in formato PDF
- Documento d'identità dell'artista o dei singoli componenti del collettivo

N.B.

Tutti gli allegati dovranno essere convertiti in formato PDF eccetto le 5 foto rappresentative del progetto.

Le candidature che non rispetteranno i criteri sopra elencati saranno considerate nulle.

Art.5 – deadlines

Scadenza di partecipazione al Festival di Arte Contemporanea Ladispolaneamente

> 31 marzo 2022

Scadenza domande e info, da inoltrare esclusivamente via mail a ladispolaneamentefestival@gmail.com con oggetto "LADISPOLANEAMENTE_INFO"

> entro e non oltre il 31 marzo 2022

Pubblicazione dei 15 artisti selezionati per il concorso

> entro il 10 aprile 2022

Proclamazione dei 3 artisti vincitori

>22 aprile

Periodo della mostra collettiva

> 22-23-24 aprile 2022

Art.6 – note

La partecipazione fisica dell'artista è gradita, ma non obbligatoria; tutti gli accordi relativi all'organizzazione della mostra avverranno tramite contatto diretto tra l'organizzazione proponente e l'artista

- Foto ritratto dell'artista selezionato e breve bio saranno da comunicare dopo l'esito del concorso**
- Eventuale rinuncia da parte dell'artista selezionato dovrà pervenire entro 5 giorni dalla comunicazione del vincitore**

Art.7- condizioni di esclusione

Non potranno partecipare al concorso:

- **Coloro che faranno giungere la domanda di partecipazione dopo il 31 marzo 2022**

Art.8 – trattamento dei dati personali e diritti di riproduzione fotografica

Ciascun candidato autorizza espressamente gli organizzatori del festival al trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy).

Ogni partecipante al bando concede in maniera gratuita agli organizzatori del festival i diritti di riproduzione fotografica delle opere e dei testi rilasciati, al fine della pubblicazione sul sito web e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di apportare variazioni qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al bando implica l'accettazione incondizionata di tutti i punti presenti al suo interno.

Link utili

Comune di Ladispoli: <https://www.comunediladispoli.it/>

Location: <https://www.villamargherita.srl/foto>

Social

- Instagram: [ladispolaneamente](#)
- Facebook: [Ladispolaneamente](#)

Mail: ladispolaneamentefestival@gmail.com



ACCETTAZIONE DISPOSIZIONI DISCIPLINANTI
"PRIMA EDIZIONE FESTIVAL DI ARTE CONTEMPORANEA
LADISPOLANEAMENTE"

Io sottoscritt@ nat@ il
C.F. residente a in via/piazza.....
numero di telefono indirizzo email

DICHIARA

di aver preso visione del bando di partecipazione al Festival di Arte Contemporanea - Ladispolaneamente e di impegnarsi delle predisposizioni ivi previste.

In fede

.....



ACCETTAZIONE DISPOSIZIONI DISCIPLINANTI
"PRIMA EDIZIONE FESTIVAL DI ARTE CONTEMPORANEA
LADISPOLANEAMENTE"

Scheda tecnica dell'opera che si intende realizzare/presentare, comprensiva di:

titolo:

dimensioni/peso/durata:

modalità di fruizione:

ogni altra informazione utile:

In caso di performance specificare il numero di interpreti previsti:

In fede

.....

LADISPOLANÈAMENTE

OPEN
CALL
FOR
ARTISTS

NEW
PROJECTS
FOR NEW
YEAR

ARCHEOLOGY OF
THE FUTURE

01/01/22 - 31/03/22
LADISPOLI - ROMA



Ladispolaneamente -first edition of the Ladispoli contemporary art festival- was born thanks to the sponsorship of the Municipality of Ladispoli, with the aim of enhancing, promoting and supporting visual arts and contemporary artists.

Art. 1 – recipients of the call

The call is addressed to individual Italian or foreign artists and collectives.

Art.2 – object of the call

Artists will present an art-work related to the theme of the Festival: Archeology of the future.

The choice of this theme aims to emphasize contemporaneity as a matter of reflection. Looking at the contemporary from an archaeological perspective allows us indeed to explore the present in order to imagine how it will be perceived in the future.

Any technique and form of expression are allowed.

Art-works will then be exhibited in the rooms of the Villa Margherita Hotel - Ladispoli (Rome)

(images and measurements are attached). **

Art. 3 – winners

The 15 selected artists will be able to enjoy:

- a collective exhibition at the Villa Margherita Hotel
- an overall coordination for the realization of the expo (texts, graphic design, social communication, press office, set-up, official photos)
- the possibility of agreements for the festival nights at the Hotel Villa Margherita
- an exhibition catalog **

Furthermore, the following prizes will be awarded to the 3 winning artists:

- first prize of the value € 300 **
- second prize of the value € 200 **
- third prize of the value € 100 **

** prize awarded during the award ceremony

Art.4 – how to join the festival

Applications can only be submitted by e-mail to:

ladispolaneamentefestival@gmail.com with subject "ladispolaneamente_NAME_SURNAME"

A single zipped folder is required and it must include:

- Completed and signed application form
- Project proposal indicating the concept and structure of the work and / or installation project + title (max 2500 characters including spaces, in PDF format, texts in Italian or English)
- Max 5 representative photos of the project (photomontages, renderings, explanatory photographs), max 10mb for each photo
- CV max 2 pag. in PDF format
- Portfolio max 10mb in PDF format
- ID of the artist or of the individual members of the collective

N.B.

All attachments must be converted into PDF format except the 5 representative photos of the project.

Applications that do not comply with the criteria listed above will be considered void.

Art.5 – deadlines

Call deadline

> March 31, 2022

Questions and info deadline (to be sent exclusively by e-mail to ladispolaneamentefestival@gmail.com with subject "LADISPOLANEAMENTE_INFO")

> March 31 2022

Publication of the 15 artists selected for the competition

> April 10 2022

Announcement of the 3 winning artists

> April 22 2022

Collective exhibition

> April 22-23-24 2022

Art.6 – notes

The presence of the artist is welcome, but not mandatory; all agreements relating to the organization of the exhibition will take place through direct contact between the organization and the artist

- Portrait photo of the selected artist and a short bio will be required after the outcome of the competition
- Resignation of selected artists must be communicated within 5 days from the announcement of the winner

Art.7- exclusion conditions

Those who send the application after March 31, 2022 will not be able to participate in the competition.

Art.8 – processing of personal data and photographic reproduction rights

Each candidate expressly authorizes the festival organizers to process personal data transmitted pursuant to law 675/96 ("Privacy law") and subsequent amendments of Legislative Decree 196/2003 (Privacy code).

Each participant in the announcement grants the festival organizers free photographic reproduction rights of the works and texts released, for the purpose of publication on the website and other forms of communication, promotion and organization activities. The organizers reserve the right to make changes if the need arises. Adherence to and participation in the call implies the unconditional acceptance of all the points contained within it.

Links

Municipality of Ladispoli: <https://www.comunediladispoli.it/>

Location: <https://www.villamargherita.srl/foto>

Social

- Instagram: [ladispolaneamente](#)
- Facebook: [Ladispolaneamente](#)

Mail: ladispolaneamentefestival@gmail.com

LADISPOLANEAMENTE
CONTEMPORARY ART FESTIVAL - I EDITION
ARTIST SUBSCRIPTION FORM

APRIL
22-23-24
2022



ACCEPTANCE OF DISCIPLINING PROVISIONS
"CONTEMPORARY ART FESTIVAL
LADISPOLANEAMENTE - FIRST EDITION"

THE UNDERSIGNED BORN ON.IN
ID ADDRESS
TELEPHONE N. EMAIL

DECLARES

to have read the call for participation in the Contemporary Art Festival -
Ladispolaneamente and to commit to the predispositions provided therein.

SIGNATURE

.....

This form must be signed in original and delivered at the registration with the identity document attached



ACCEPTANCE OF DISCIPLINING PROVISIONS
"CONTEMPORARY ART FESTIVAL
LADISPOLANEAMENTE - FIRST EDITION"

TITLE

DIMENSIONS/WEIGHT/DURATION:

ANY OTHER INFORMATION

In case of performance, specify the number of interpreters expected:

SIGNATURE

.....