

# 1L-CIN-20-2C Cinema 2 C

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08			<b>Direzione della fotografia - ABPR31-01-08</b> INTOPPA MASSIMO VIA TARO 14, T-02 In Presenza			
09						
10						
11		<b>Scrittura creativa 1 - ABPC67- 14CIN-06</b> CAPPI MARIANNA VIA BENACO 2, B-03 In Presenza		<b>Elementi di produzione video - ABTEC43-39CIN-06</b> VILLAGGIO ELISABETTA VIA TARO 14, T-05 In Presenza		
12						
13						<b>2S Inglese - ABLIN71-01CIN-04</b> VIA BENACO 2, B-02  <b>CARCASSI ANDREA</b> Online
14		<b>Cinematografia 2 - ABTEC43- 04-12</b> COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-06 In Presenza			<b>Ultime tendenze delle arti visive - ABST51-03CIN-06</b> TOMEIO CATERINA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza	
15	<b>Storia del cinema e del video 2 - ABPC66-05-06</b> SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza			<b>Tecniche di Montaggio - ABTEC43-13CIN-06</b> MARINELLI ALESSANDRO VIA BENACO 2, B-06 In Presenza		
16						
17						
18				<b>Regia 2 - ABPR35-04-06</b> COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-05 In Presenza		
19						
20						

Note: