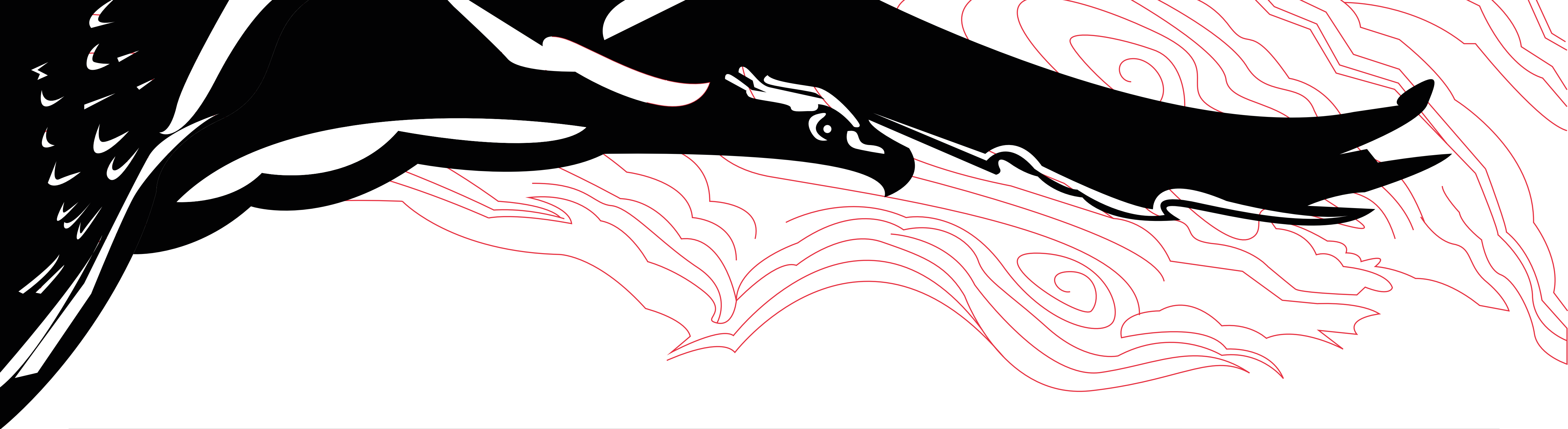
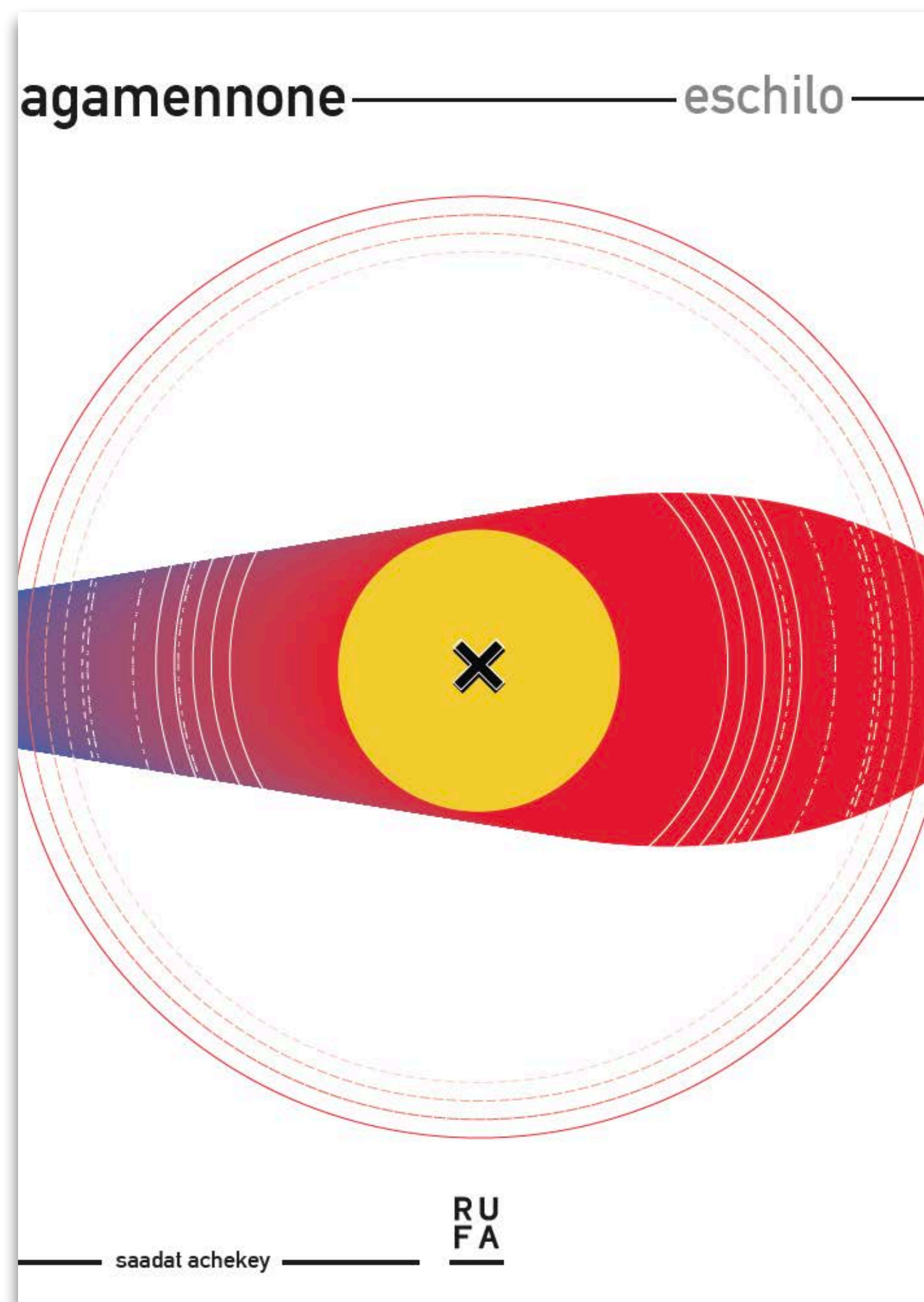


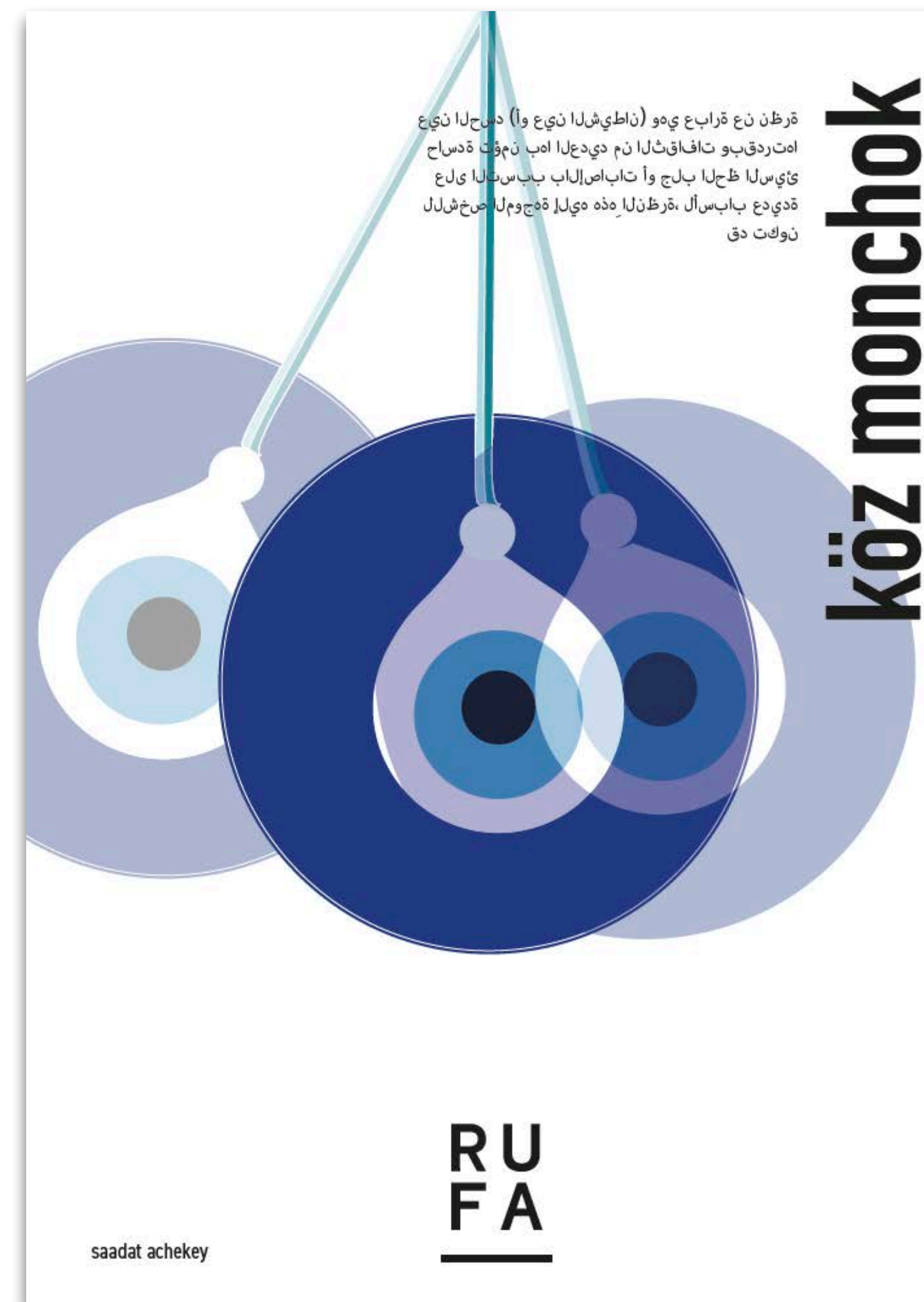


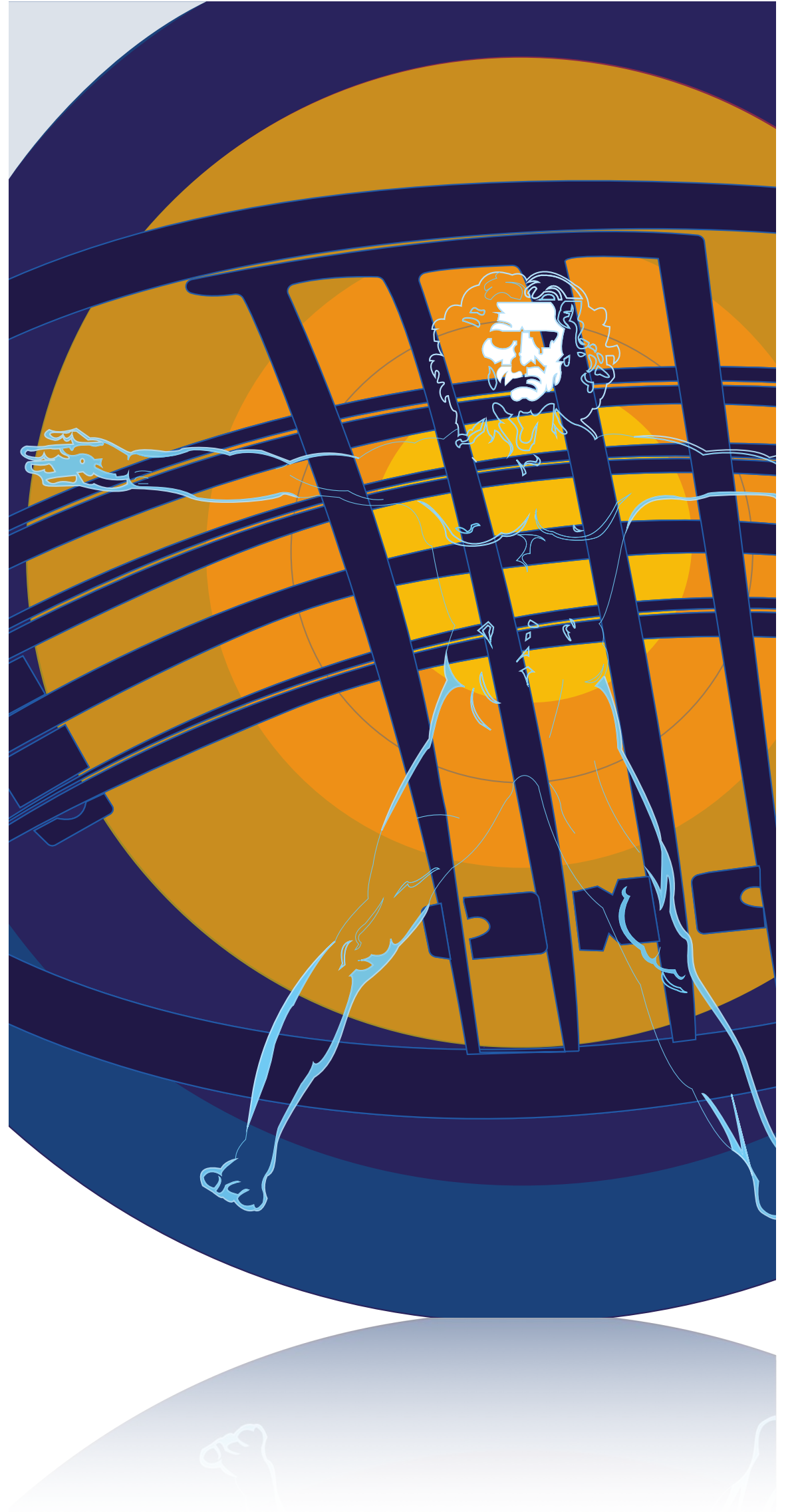
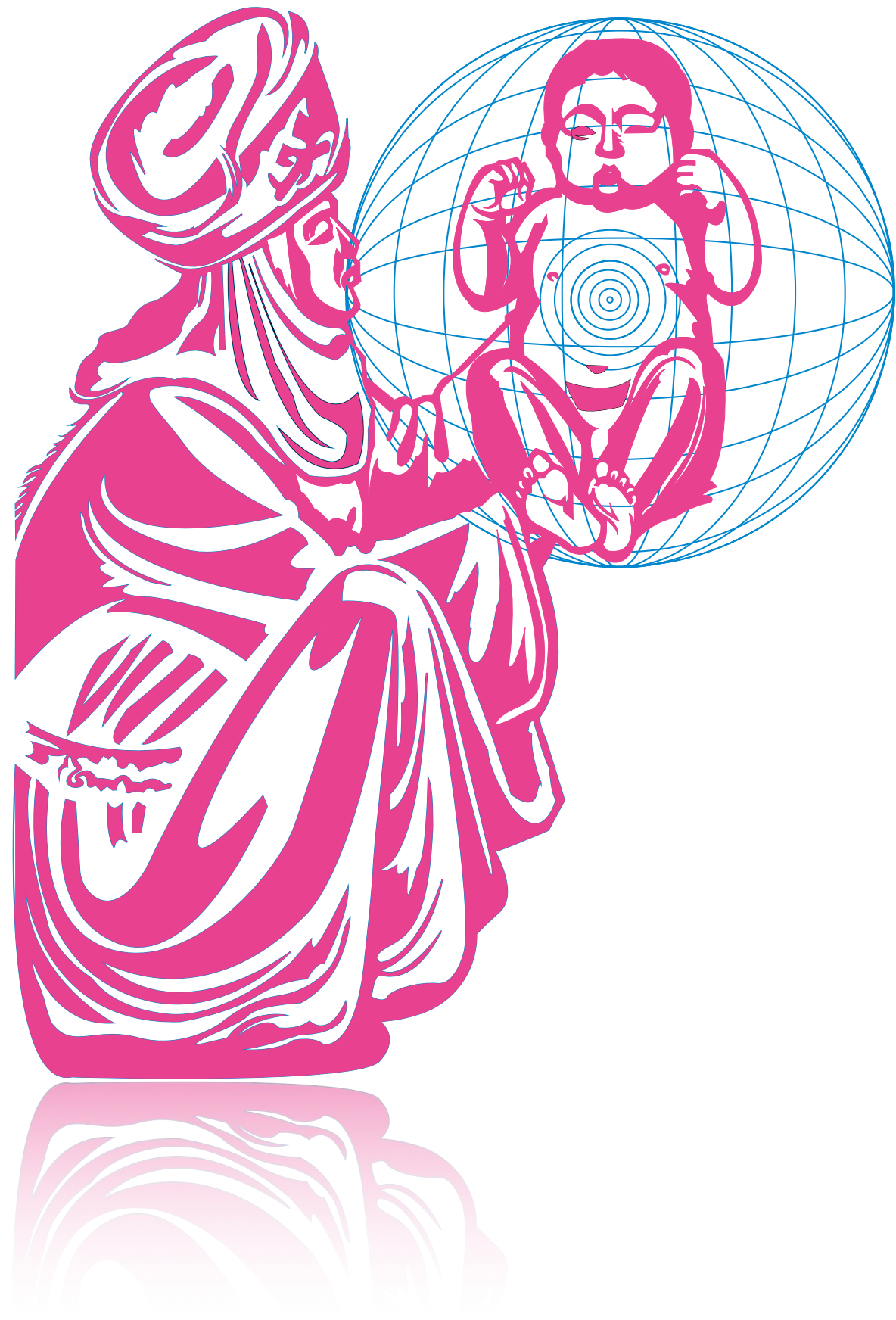
SAADAT SHER-NIIAZ (JETIGHEN)

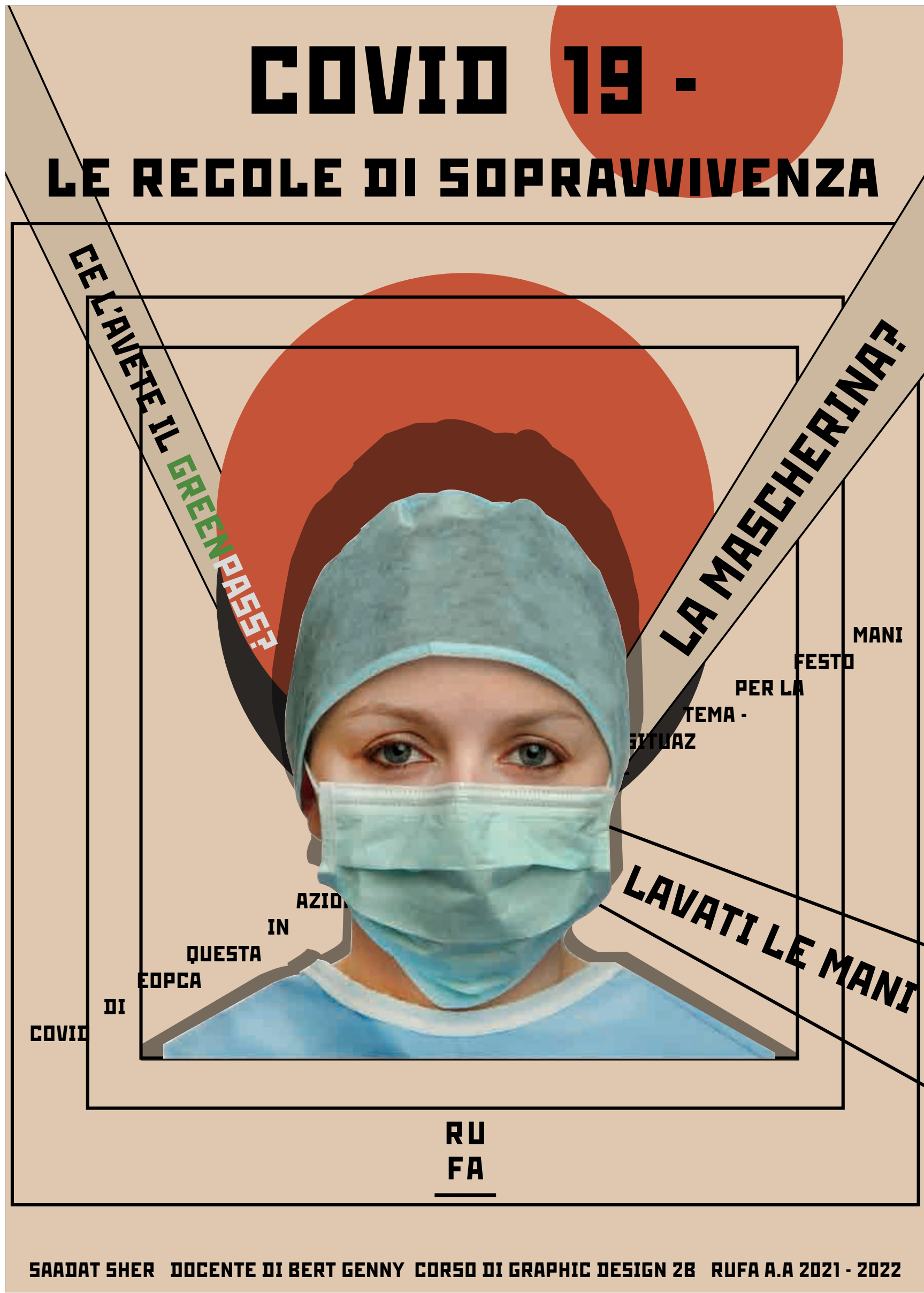
General portfolio



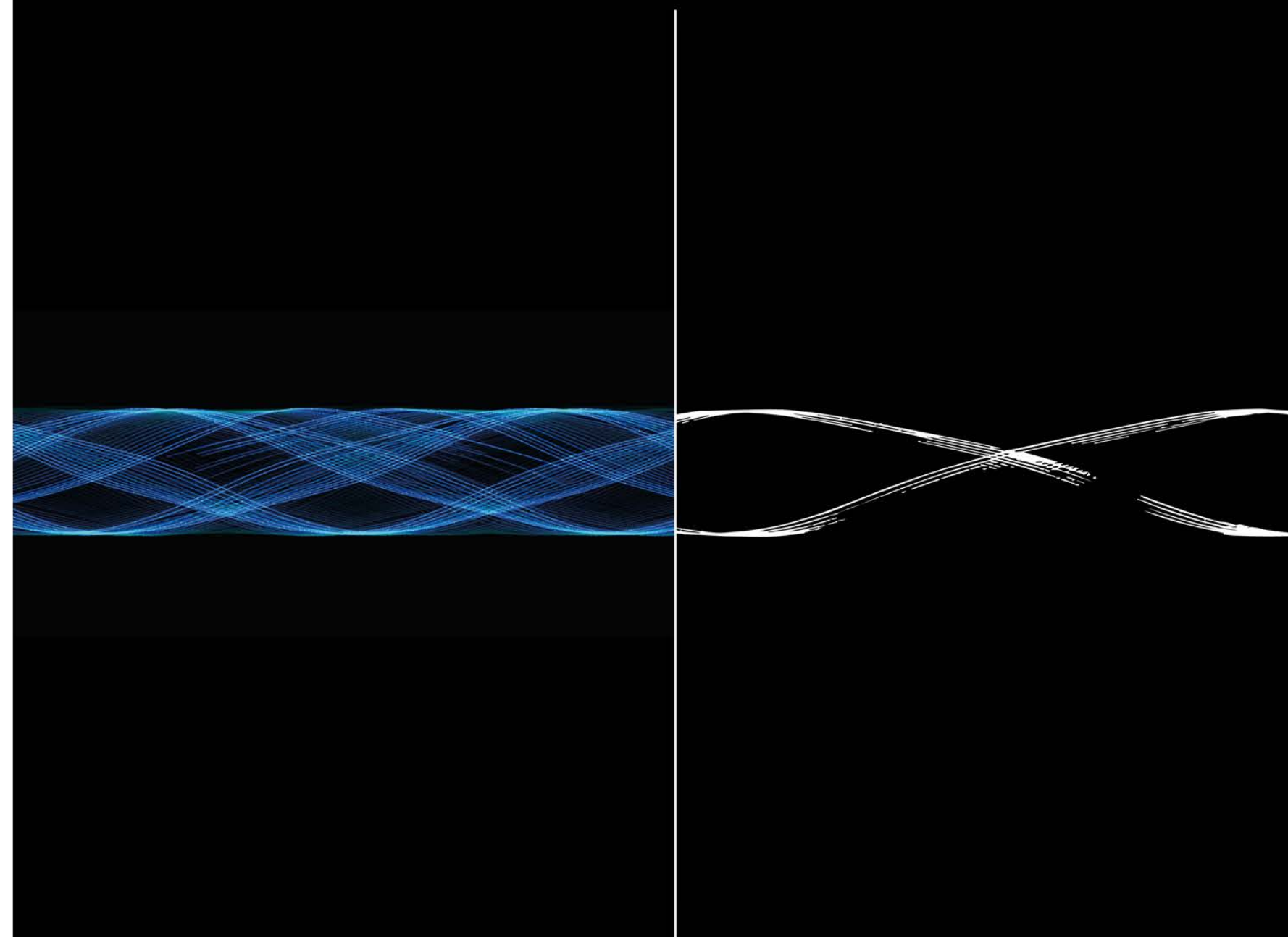
Posters







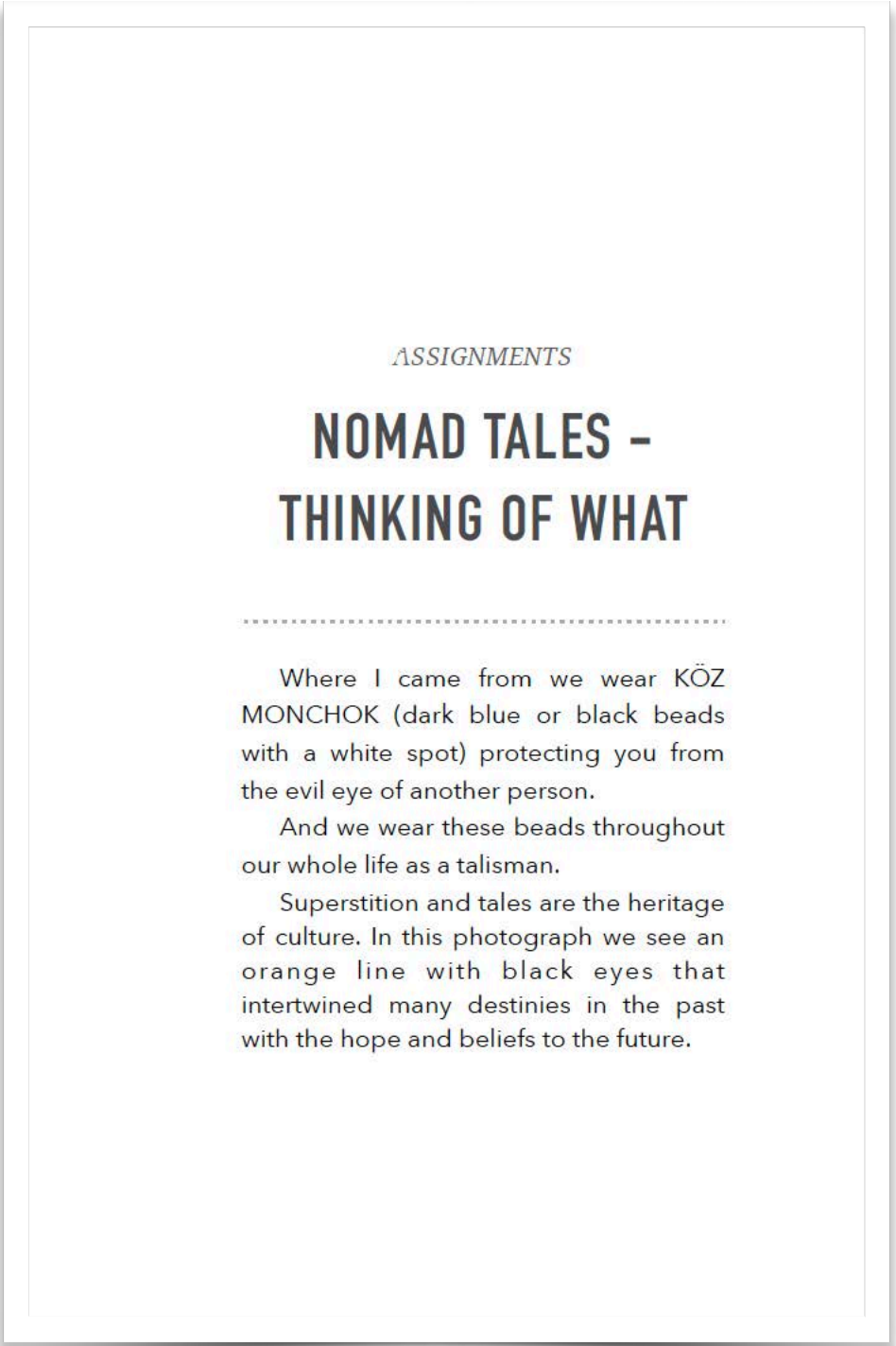
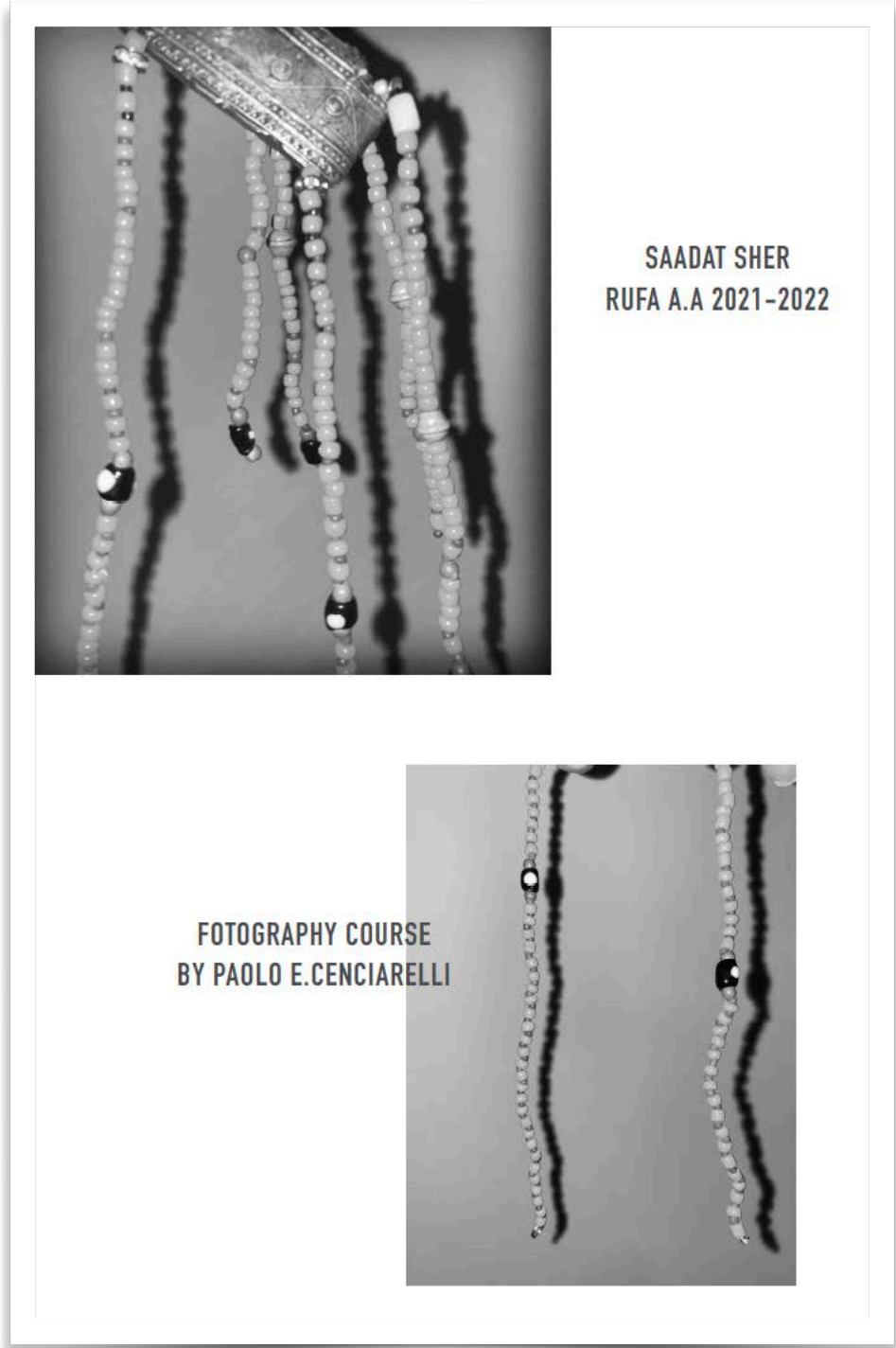
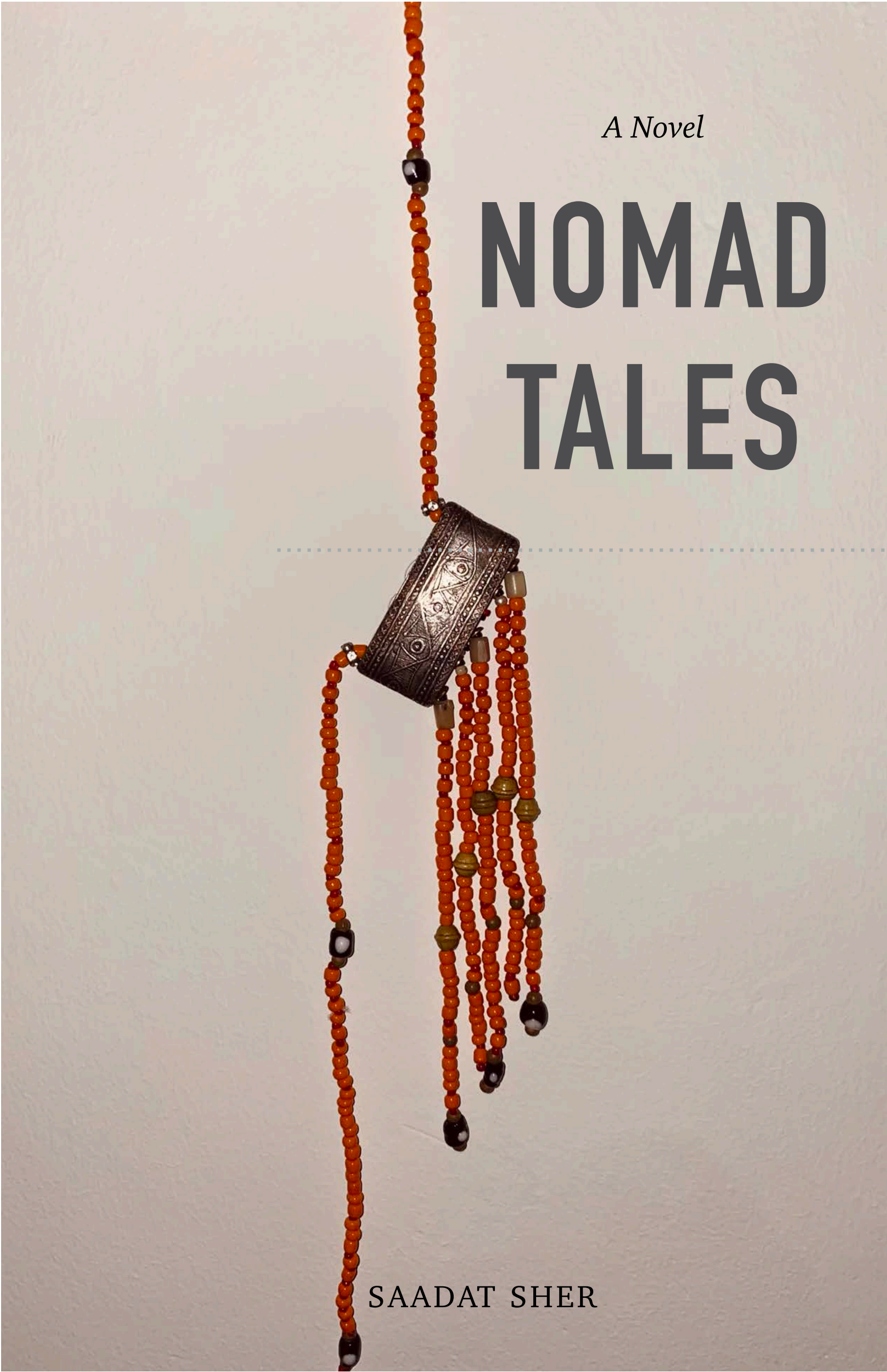
. la bellezza dell'ingenuità

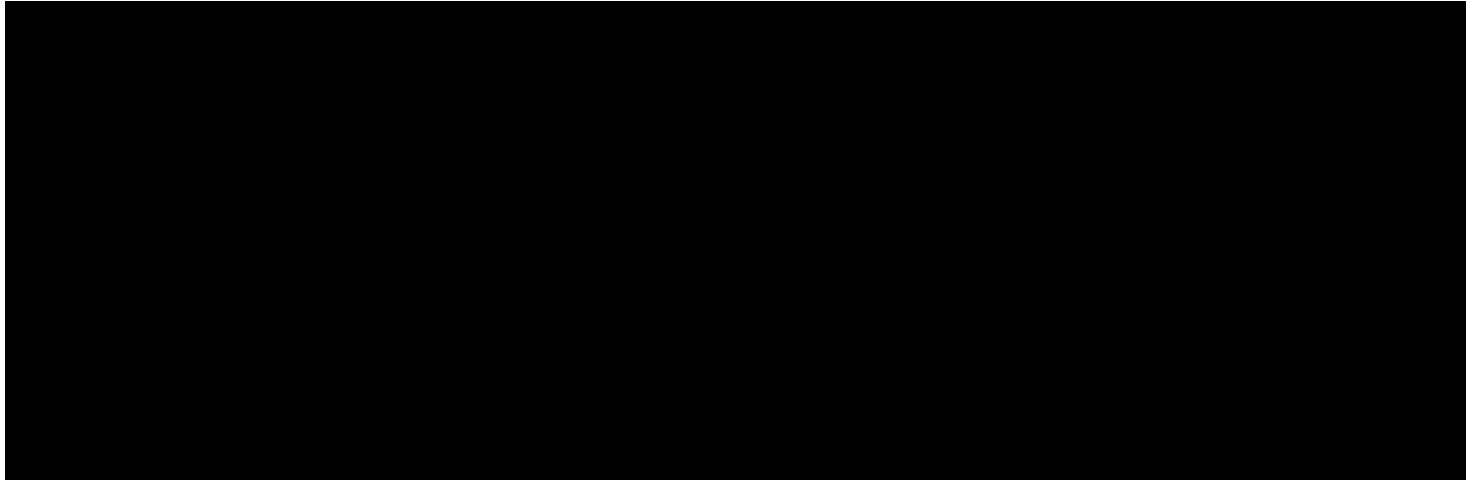


jetighen

Nessuno sa cosa ci aspetta oltre la
linea della morte e grazie a questa
linea vengono creati i capolavori
La curiosità dettata dal non sapere
cosa accadrà dopo si manifestano
appieno nell'arte - nei dipinti , nelle
sculture e nelle poesie Questo è la
bellezza dell'ingenuità

Book templates

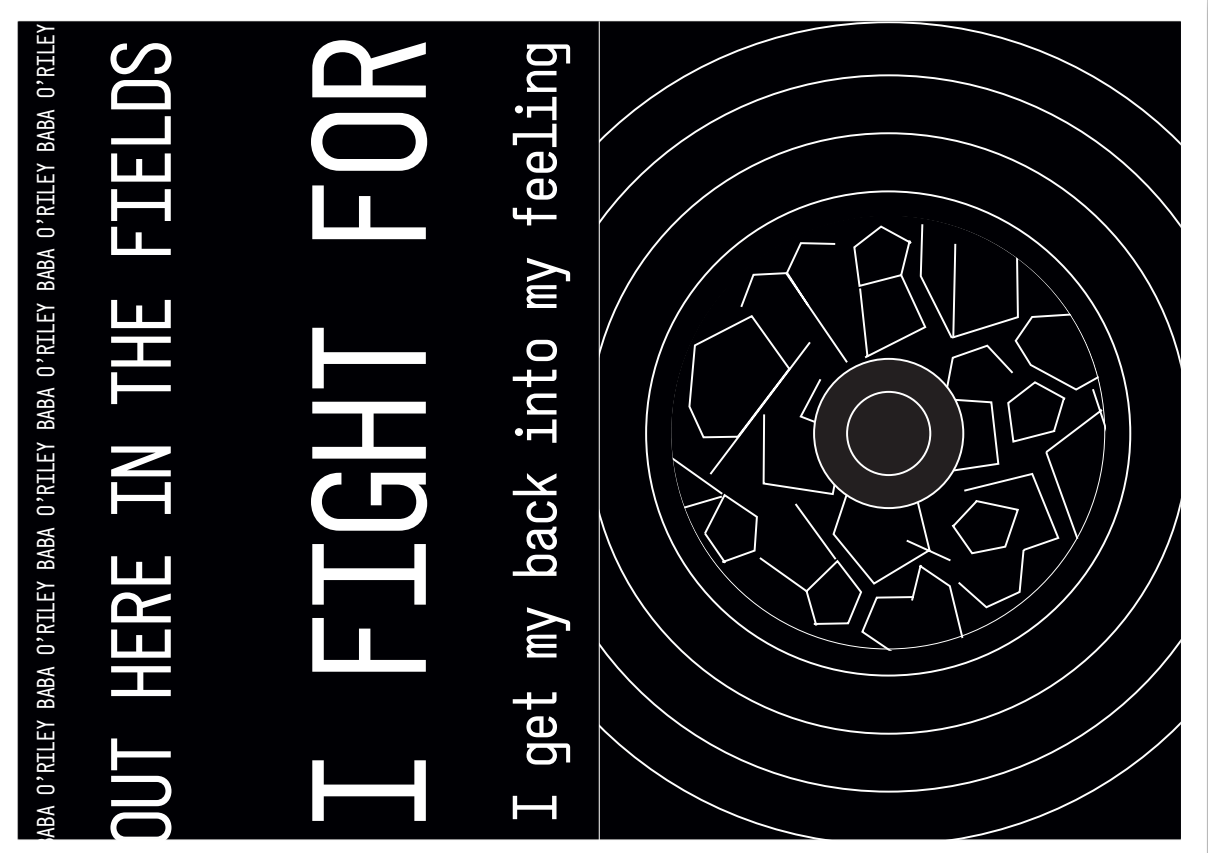
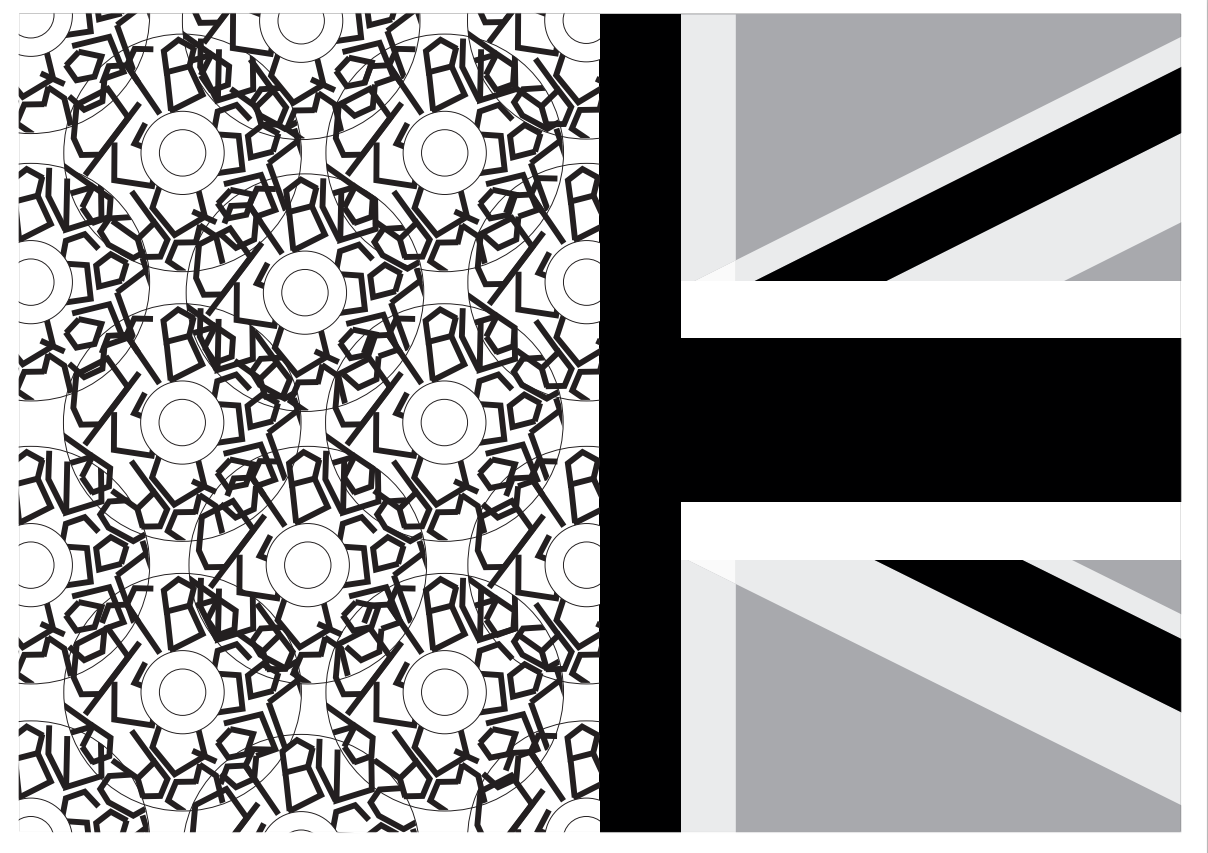
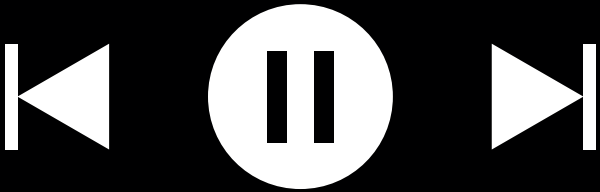




ROCK&ROLL
1971
BABA O’RILEY

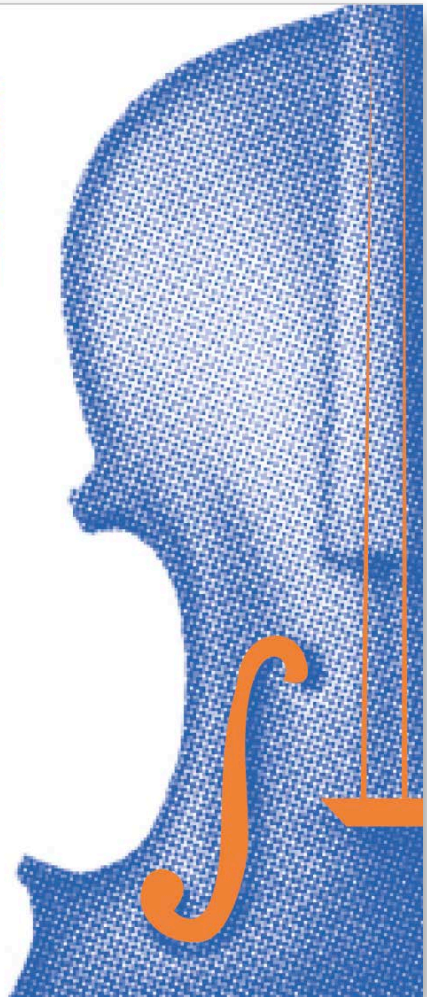
WHO

1:18 4:34



STRADIVARI

STORIA DELLE ORIGINI



ANTONIO STRADIVARI È IL MAESTRO LIUTAIO PIÙ IMPORTANTE DELLA STORIA ITALIANA. IL LUOGO DI NASCITA NON È CERTO, MA DOVREBBE ESSERE LA CITTÀ DI CREMONA E L'ANNO È PROBABILMENTE IL 1644.

1644 - 1737

NEL 1680, PROPRIO IN QUESTA CITTADINA, DOPO ANNI DI LAVORO NELLA BOTTEGA DI NICOLA AMATI, ACQUISTA UNA CASA IN PIAZZA S. DOMENICO (OGGI PIAZZA ROMA) ED APRE LA SUA BOTTEGA. È QUI CHE REALIZZA I SUOI VIOLINI FINO ALL'ULTIMO GIORNO DELLA VITA.

1. CORDE
Le corde costituiscono cioè le corde le corde del tuo violino senza prendere le dita dalla tastiera.

2. MANICO
Il manico è un altro elemento fondamentale dello strumento. Si tratta di un pezzo di legno sottile che tiene il corpo del violino con le viti.

3. PONTICELLO
È un pezzo sottile di legno intagliato in taluni punti, che viene posto sopra il piano armonico della tavola armonica al fine di sorreggere le corde.

4. CORDIERA
Un cordino per violino è una cordatura che tiene da un lato la tavola armonica e dall'altro la tavola armonica.

5. EFTE
La f (effe) è il pezzo di legno che si trova sulla parte superiore del manico e sotto le corde.

6. TASTIERA
La tastiera è il pezzo di legno che si trova sulla parte superiore del manico e sotto le corde.

7. FONDO
Fondo, pancia, manico - spesso anche il ponticello - sono di legno duro e più "denso". Il cui compito è quello di riflettere, più che di trasmettere.

8. FILETTO
Il filetto (o filettatura) è un inserto di legno comunemente presente nella tavola armonica e nel fondo di alcuni strumenti ad arco.

9. TAVOLA ARMONICA
La tavola armonica è la superficie piana (e leggermente arcuata) di uno strumento che ha la funzione di armonizzare la sonorità dello stesso.

10. CATENA
Barra di arredo incollata all'interno della tavola di legno longitudinale e pancia.

11. PIROLI
Il pirolo (chiamato anche bicchieri, cavi-cho, chiave o cavalletto) è un componente di alcuni strumenti musicali cordofoni che ne permette l'accordatura.

12. RICCIO
Nella cassa armonica è presente un riccio (o cavalletto) che ha la funzione di armonizzare la sonorità dello stesso.

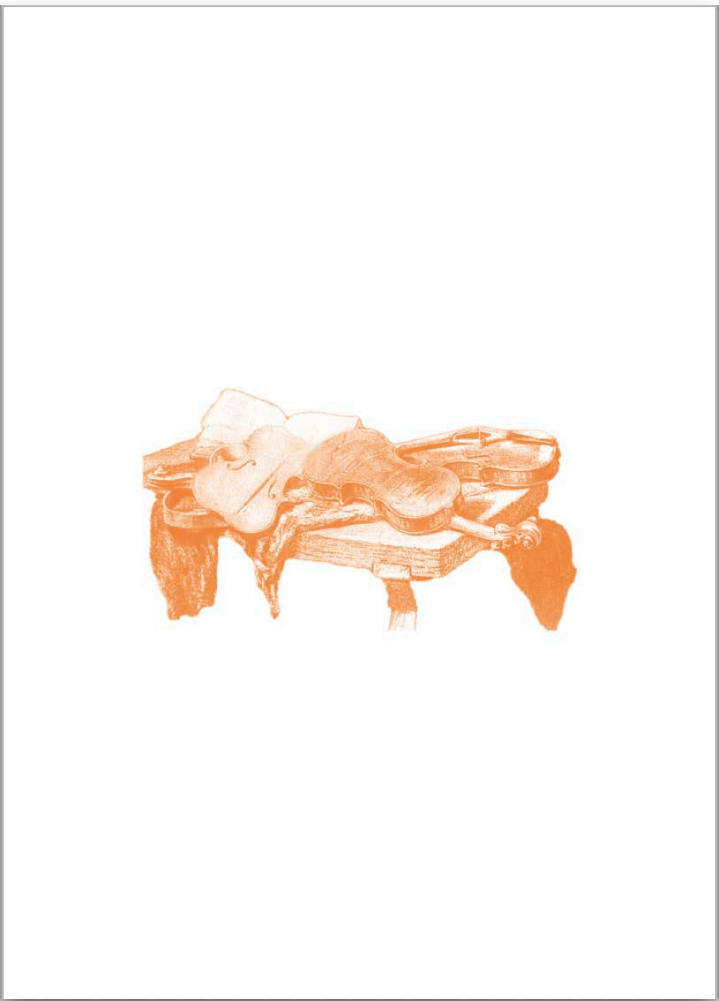


SONARE IL VIOLINO È STIMOLANTE PER DIVERSE AREE DEL CERVELLO.

TI AIUTA A MIGLIORARE LE CAPACITÀ MOTORIE E LA COORDINAZIONE TRALE MANI E IL CERVELLO.

IMPARARE IL VIOLINO AIUTA A MIGLIORARE LA TUA MEMORIA E LA CAPACITÀ DI ATTENZIONE.

IMPARARE A SONARE IL VIOLINO NON È SEMPLICE E RICHIEDE ATTENZIONE, FORNIZIONE E DOPPIO CONTINUIO.



Hi there! Let me introduce a new artist to the world!

Was born in 2001 , Kyrgyzstan (Central Asia), in 2019 moved to Italy for study Graphic Design and Italian language. Fluently speaking in 7 languages , playing in 4 musical instruments and software skill abilities... oops. Still on development)

Click to see more :)

<https://saadatsherniiaza799.myportfolio.com>