

1L-CIN-20-2A CINEMA 2 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08			Direzione della fotografia - ABPR31-01CINEMA-08 INTOPPA MASSIMO VIA TARO 14, T-02 In Presenza			
09						1S Inglese - ABLIN71-01CIN-04 CARCASSI ANDREA VIA BENACO 2, B-01 Online
10		Scrittura creativa 1 - ABPC67- 14CIN-06 CAPPI MARIANNA VIA BENACO 2, B-03 In Presenza				
11				Regia 2 - ABPR35-04-06 COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-06 In Presenza		
12						
13			Elementi di produzione video - ABTEC43-39CIN-06 VILLAGGIO ELISABETTA VIA BENACO 2, B-03 In Presenza	Cinematografia 2 - ABTEC43- 04-12 COSTANTINI ANDREA VIA TARO 14, T-06 In Presenza		
14		Storia del cinema e del video 2 - ABPC66-05-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza				
15	Tecniche di Montaggio - ABTEC43-13CIN-06 MARINELLI ALESSANDRO VIA G. LIBETTA, 7, G-02 lab. di mor In Presenza					
16		Ultime tendenze delle arti visive - ABST51-03CIN-06 TOMEIO CATERINA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza				
17						
18						
19						
20						

Note: