

Roma, li 22/12/2022

Prot.n.82/22/D

**PROCEDURA SELETTIVA PER TITOLI PER  
LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DI ISTITUTO  
(A.A. 2023/2024-2024/2025-2025/2026)**

IL DIRETTORE

**VISTA** la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 concernente la “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132 concernente “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

**VISTO** il D.M. 3 luglio 2009, n.89, con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di Belle Arti;

**VISTO** il D.M. 30 settembre 2009 n.123 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello delle Accademie di Belle Arti;

**VISTO** il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Belle Arti legalmente riconosciuta “Rome University of Fine Arts” (R.U.F.A.) di Roma, approvato in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2 del D.P.R 8 luglio 2005, n. 212;

**VISTA** la nota M.U.R. prot.n. 1071 del 01 febbraio 2021;

**VISTE** le “Linee guida per l'accreditamento iniziale di nuove Istituzione non statali AFAM per l'a.a. 2021/2022” ;

**VISTI** gli Standard e le Linee Guida per l'Assicurazione della Qualità nello Spazio europeo dell'istruzione superiore (Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area – ESG 2015);

**VISTO** il Parere positivo reso dall'ANVUR, approvato con Delibera del Consiglio Direttivo n.233 del 27/10/2021, sul mantenimento del possesso dei requisiti di accreditamento iniziale di cui all'art. 11 del D.P.R. 212/2005 dell'Accademia "Rome University of Fine Arts" (R.U.F.A.);

**CONSIDERATO** che l'Accademia "Rome University of Fine Arts" (R.U.F.A.) intende avanzare istanza di autorizzazione per una nuova sede decentrata a Milano (MI);

**CONSIDERATO** che l'Accademia "Rome University of Fine Arts" (R.U.F.A.) necessita di nuovi docenti per l'affidamento delle discipline oggetto del concorso, al fine di attivare i Corsi di diploma accademico di I livello in "Design – DAPL06", "Graphic Design – DAPL06", "Graphic Design – indirizzo Comics and Illustration – DAPL06" e "Cinema – DAPL11" presso la sede decentrata a Milano;

## **DECRETA**

### **Art. 1 Indizione della procedura**

È indetta una selezione per la formazione di graduatorie d'Istituto con validità triennale, di idonei per la copertura degli insegnamenti di cui alle tabelle allegate al presente bando (allegato 1), che ne costituiscono parte integrante.

### **Art. 2 Requisiti per l'ammissione**

Possono presentare domanda coloro che alla data di scadenza del termine di presentazione siano in possesso dei seguenti requisiti:

- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- adeguata conoscenza della lingua italiana;
- non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- non avere un contratto a tempo determinato o indeterminato presso Istituzioni AFAM o esibire il nulla osta del Direttore dell'Istituto;

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

### **Art. 3 Esclusione dalla selezione**

Tutti i candidati sono ammessi alla selezione con riserva. L'Istituto può disporre

in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

#### **Art. 4 Domanda e termine per la presentazione**

La domanda potrà essere presentata per un massimo di quattro campi disciplinari. Le domande devono essere redatte secondo lo schema del modulo che viene allegato (allegato 2) al bando di selezione, che costituisce parte integrante dello stesso.

Alla domanda dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- domanda di partecipazione (allegato 2);
- curriculum vitae come da schema AFAM/MUR con allegato documento di identità in corso di validità (allegato 3).

Potrà essere richiesta certificazione delle competenze linguistiche, all'esito delle procedure selettive, in sede di colloquio.

Alla domanda potrà essere allegato il portfolio personale in formato pdf o tramite link.

La domanda di ammissione alla selezione unitamente alla documentazione richiesta, deve essere inviata nella modalità prevista al seguente link:

<https://www.unirufa.it/lavora-con-noi/>

La domanda dovrà essere inviata entro il termine perentorio del 15/01/2023, pena l'esclusione dalla procedura.

#### **Art. 5 Valutazione del CV del docente**

Ai fini di una positiva valutazione del CV del docente si ritiene indispensabile accertare i seguenti requisiti:

Possesso di un adeguato profilo artistico/scientifico-professionale e di ricerca.

Rientrano in questo ambito e sono oggetto di valutazione:

- la produzione artistica/scientifica e l'attività di ricerca documentata coerenti con il profilo artistico richiesto per la specifica docenza;
- l'attività professionale documentata con particolare riferimento a quella inerente alla materia di insegnamento;

- le pubblicazioni edite, che prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati, con particolare riferimento a quella inerente alla materia di insegnamento;
- sarà inoltre valutata la produzione artistica qualificata e l'attività professionale documentata, sempre coerente con il profilo artistico della specifica docenza, oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte, articoli in riviste, pubblicazioni di progetti online, altre tipologie di libri editi da case editrici di rilevanza riconosciuta dal settore artistico.

Possesso di un adeguato profilo culturale.

Rientrano in questo ambito e sono oggetto di valutazione:

- Titolo di studio di vecchio ordinamento (AFAM o Universitario) o di formazione terziaria almeno di II livello (diploma accademico di II livello AFAM, laurea magistrale o specialistica universitaria) rilasciato da istituzioni statali italiane o straniere, legalmente riconosciute, pertinente all'insegnamento.

I titoli di studio conseguiti all'estero saranno considerati valutabili soltanto se accompagnati da provvedimento di Equipollenza o Dichiarazione di Valore rilasciate dalle competenti Autorità;

- pregressa attività di insegnamento nel settore disciplinare pertinente all'insegnamento indicato, con titolarità almeno biennale (anche non consecutivi) in corsi di formazione superiore presso istituti statali o riconosciuti dallo Stato, italiani o stranieri di pari grado.

I titoli potranno essere prodotti in copia autenticata, ovvero a seconda dei casi, tramite dichiarazione sostitutiva di certificazione o dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà secondo quanto stabilito dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 debitamente sottoscritte dal candidato.

Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art.76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445, sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia.

#### **Art. 6 Commissione giudicatrice**

Le commissioni giudicatrici saranno nominate con separato atto del Direttore dell'Accademia. Saranno composte dal Direttore o da un suo delegato e da due docenti dell'Accademia di materie corrispondenti e/o affini ai settori disciplinari. Possono essere chiamati a comporre le commissioni anche docenti in servizio in altra Istituzione di pari grado e/o esperti della materia. Alla Commissione è

assegnato un segretario verbalizzante appartenente al personale amministrativo in servizio presso l'Accademia.

**Art. 7 Attribuzione del punteggio**

La Commissione giudicatrice provvederà alla valutazione dei requisiti, attribuendo fino ad un massimo di 60 punti per il possesso di un adeguato profilo artistico/scientifico-professionale e di ricerca e fino ad un massimo di 40 punti per il possesso di un adeguato profilo culturale. L'attribuzione del punteggio terrà conto della pertinenza del profilo artistico/scientifico-professionale e di ricerca e del profilo culturale rispetto all'insegnamento per il quale il candidato ha fatto domanda.

**Art. 8 Pubblicazione del bando**

Il presente bando sarà affisso all'Albo accademico e pubblicato, unitamente agli allegati, sul sito dell'Accademia all'indirizzo web [www.unirufa.it](http://www.unirufa.it).

**Art. 9 Pubblicazione delle graduatorie**

Delle graduatorie sarà data pubblicità mediante affissione all'Albo accademico e pubblicazione sul sito web [www.unirufa.it](http://www.unirufa.it), le stesse rimarranno valide per tre anni.

**Art. 10 Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del D.lgs. 30 giugno 2003 n.196, tutti i dati personali trasmessi dai candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura selettiva.

**Art. 11 Clausola di salvaguardia**

Per quanto non previsto dalla presente procedura e sempreché compatibili, si applicano le disposizioni vigenti in materia.

**IL DIRETTORE**  
Arch. Fabio Mongelli