

1L-CIN-20-3A CINEMA 3 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08				Teoria e metodo dei mass media - ABPC65-01CIN-06 SPADAFORA ALBERTO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza		
09			Tecniche di documentazione audiovisiva - ABTEC43-12-08 ANGELI CHRISTIAN VIA TARO 14, T-06 In Presenza			
10						
11						
12		Estetica delle arti visive - ABST46-01cinema-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza				
13						
14	Cinematografia 3 - ABTEC43-05-12 SPORTELLI GIANLUCA VIA TARO 14, T-06 In Presenza	Scrittura creativa 2 - ABPC67-15CIN-06 CAPPI MARIANNA VIA BENACO 2, B-03 In Presenza	Audio e missaggio - ABTEC44-07-06 LANDINI FEDERICO VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza		SUONO IN PRESA DIRETTA - ABTEC43-45-04 MORGANTI TULLIO VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza	
15						
16						
17		Teoria e metodo dei mass media - ABPC65-01CIN-06 SPADAFORA ALBERTO on line				
18						
19						
20						

Note: