

1L-CIN-20-3C CINEMA 3 C

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08				Teoria e metodo dei mass media - ABPC65-01CIN-06 SPADAFORA ALBERTO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza		
09	Tecniche di documentazione audiovisiva - ABTEC43-12-08 ANGELI CHRISTIAN VIA TARO 14, T-06 In Presenza					
10						
11						
12		Eстетica delle arti visive - ABST46-01cinema-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza			Cinematografia 3 - ABTEC43-05-12 FEDERICI ALESSIO MARIA VIA TARO 14, T-05 In Presenza	
13						
14						
15			Scrittura creativa 2 - ABPC67-15CIN-06 BENCIVENNI ALESSANDRO VIA LARIANA 14, Aula 1 In Presenza			
16						
17		Teoria e metodo dei mass media - ABPC65-01CIN-06 SPADAFORA ALBERTO on line	Audio e missaggio - ABTEC44-07-06 LANDINI FEDERICO VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza			
18					SUONO IN PRESA DIRETTA - ABTEC43-45-04 MORGANTI TULLIO VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza	
19						
20						

Note: