

SCHEMA WORKSHOP
Anno Accademico 2022/2023**Titolo Workshop:**
wood+nails**A cura di:**
Studio GISTO
Alessandro Mason**Indirizzato a:**
- tutti gli studenti e particolarmente consigliato a Design**Numero partecipanti:**
min12/max18**Requisiti/supporti richiesti:**
- requisiti base per frequentare il ws: conoscenza lingua inglese
- supporti da recare in aula: laptop personale**Durata e Crediti:**
30 ore – 2 crediti**Periodo di svolgimento:**
6/11 marzo 2023**Giorni, orari, aule di svolgimento, supporti:**
Lunedì 9.00- 16.00 (1 ora pausa pranzo)
Martedì 9.00- 16.00 (1 ora pausa pranzo)
Mercoledì 9.00- 16.00 (1 ora pausa pranzo)

Giovedì 9.00- 16.00 (1 ora pausa pranzo)

Venerdì 9.00- 16.00 (1 ora pausa pranzo)

SEDE RUFA – VIA DEGLI AUSONI 7-AULA A13

Breve descrizione:

Lo scopo del workshop è progettare "Sedute di Cortesia" per il quartiere "Lancetti-Bovisa" di Milano, dove inaugurerà a breve la nuova sede RUFA.

"Sedute di cortesia" è un progetto di design circolare continuo che si basa sul recupero/riciclo dei materiali per creare sedute pubbliche offerte gratuitamente ai cittadini.

In questo caso le sedie saranno realizzate con pallet usati e presentate ufficialmente durante la Design Week 2023 a Milano.

Il pallet è un oggetto arcaico e globale che possiamo certamente inserire tra i simboli della nostra epoca: un oggetto semplice, solido, realizzato con un materiale che ci accompagna da millenni, il "legno" e assemblato con una tecnologia che ci ha con noi fin dall'età dei metalli "inchiodare". Questo semplicissimo oggetto è l'elemento su cui si basano reti logistiche complesse, algoritmi, macchine e uomini, che viaggiano per terra e per mare con una complessità difficile anche solo da immaginare o descrivere, e una velocità febbrile. Questi oggetti alla fine del loro ciclo hanno una seconda vita, vengono infatti utilizzati per molteplici usi in ogni angolo del mondo da quando esistono. Il workshop sarà l'occasione per esplorare, studiare, rilevare questo oggetto con l'obiettivo di immaginare e progettare un sistema di oggetti per il relax e la convivialità urbana

Breve Biografia di Alessandro Mason

Fondatore dello Studio GISTO, dal 2010 Alessandro sviluppa progetti che spaziano dal design, all'architettura e all'artigianato in collaborazione con istituzioni, aziende e altre realtà. L'approccio utilizzato pone attenzione alle risorse presenti

nel contesto, alla sostenibilità dei materiali e ai processi di sviluppo circolare.
Attualmente insegna presso la Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano, Programma MADE, Siracusa. e alla facoltà di design del prodotto IUAV di Venezia.