

1L-CIN-20-3C CINEMA 3 C

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08						
09			Tecniche di documentazione audiovisiva - ABTEC43-12-08 ANGELI CHRISTIAN VIA G. LIBETTA, 7, G-16 CINEMA/FOT In Presenza		Cinematografia 3 - ABTEC43-05-12 CICCONE ANNE-RIITTA VIA G. LIBETTA, 7, G-10 CINEMA/FOT In Presenza	
10						
11						
12						
13			Scrittura creativa 2 - ABPC67-15CIN-06 BENCIVENNI ALESSANDRO VIA G. LIBETTA, 7, g-05 aula teorico-p In Presenza		Audio e missaggio - ABTEC44-07-06 LANDINI FEDERICO VIA G. LIBETTA, 7, G-01 SOUND DESI In Presenza	
14	Estetica delle arti visive - ABST46-01cinema-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza					
15						
16	Teoria e metodo dei mass media - ABPC65-01CIN-06 SPADAFORA ALBERTO VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza					
17						
18				SUONO IN PRESA DIRETTA - ABTEC43-45CINEMA-04 MORGANTI TULLIO VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza		
19						
20						

Note: