

1L-FOT-20-1A FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO 1 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08			Illuminotecnica - ABPR23-01FOTO-06 MORETTI STEFANO VIA G. LIBETTA, 7, G-08 LAB. CINEMA In Presenza			
09						
10					Digital video - ABTEC43-37FOTO-10 CARPENTIERI ALESSANDRO VIA G. LIBETTA, 7, G-09 LAB. FOTOGRAFIA In Presenza	
11		Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13FOTO-06 DI BERT GENNY VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza				
12			2S Tecniche dei procedimenti di stampa - ABAV04-01-04 DI NOTO GIORGIO VIA G. LIBETTA, 7, G-09 LAB. FOTOGRAFIA In Presenza			
13	Elaborazione digitale dell'immagine 1 - ABTEC38-05-06 RIZZO CHRISTIAN VIA G. LIBETTA, 7, g-03 lab. imac In Presenza	Fenomenologia dell'immagine - ABST46-02-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza				
14				1S Fotografia 1 - MODULO A - CARPENTIERI ALESSANDRO VIA G. LIBETTA, 7, AULA G-09 In Presenza	2S Fotografia 1 - MODULO B - PALAZZI MICHELE VIA G. LIBETTA, 7, AULA G-09 In Presenza	
15		Fondamenti di informatica - ABTEC39-04-04 MOZZETTA DAVID VIA BENACO 2, B-05 In Presenza				
16	Storia della fotografia - ABPC66-06-06 MAURO ALESSANDRA VIA G. LIBETTA, 7, G-10 CINEMA/FOTOGRAFIA In Presenza					
17						
18		Digital video - ABTEC43-37FOTO-10 CARPENTIERI ALESSANDRO VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza				
19						
20						

Note: