

1L-GD-20-1B GRAPHIC DESIGN 1 B

| | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08 | Fotografia 1 - ABPR31-20GD-08 RIZZO CHRISTIAN VIA BENACO 12, Aula Polivalente 1 In Presenza | | | Illustrazione - ABAV02-17-06 FIDANI FRANCESCO VIA BENACO 2, B-06 In Presenza | | |
| 09 | | | | | | |
| 10 | | | | | | |
| 11 | | | | | Storia della stampa e dell'editoria - ABST48-03-08 VENDETTI ANDREA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza | |
| 12 | DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE - MODULO A - ANGELINI AGNESE VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza | | DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE - MODULO B - GORI ALESSANDRO VIA BENACO 2, B-01 In Presenza | | | |
| 13 | | | | | | Graphic design 1 - Lettering - ABPR19-02b-04 VENDETTI ANDREA VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza |
| 14 | | Graphic design 1 - ABPR19-02a-08 PARISIO ENRICO VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza | Computer graphic - ABTEC38-16GD-10 FERMETTI GIULIO VIA BENACO 2, B-05 In Presenza | | | |
| 15 | | | | | | |
| 16 | | | | | Semiotica dell'arte 1 - ABPC68-01GD-06 NAPOLI MASSIMILIANO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza | |
| 17 | | | | | | |
| 18 | | | | | | |
| 19 | | | | | | |
| 20 | | | | | | |

Note: