Rome University of Fine Arts

1L-GD-20-2A GRAPHIC DESIGN 2 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08				**Fotografia 2 - ABPR31-21GD-06** COMPAGNUCCI STEFANO VIA BENACO 1/B, Sala Pose 1 In Presenza	**Elementi di grafica editoriale - MODULO B - ABPR19-19GDB-04** MASSACCESI LIVIA VIA BENACO 2, B-07 In Presenza	
09	**Copywriting 1 - ABPC67-03GD-04** GIACOMELLI ALESSANDRA VIA TARO 14, T-05 In Presenza					
10						
11	**SEMIOTICA DELL'ARTE 2 - ABPC68-02GD-06** NAPOLI MASSIMILIANO VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza	**GRAPHIC DESIGN 2 - PROGETTAZIONE GRAFICA -** BUONAIUTO PAOLO VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza			**GRAPHIC DESIGN 2 - TIPOGRAFIA 2 - ABPR19-25GD_B-06** PACE ANTONIO VIA TARO 14, T-05 In Presenza	
12						
13						
14	**Web design - ABPR19-17GD-08** CAVALLARI ANDREA VIA TARO 14, T03-T04 In Presenza					
15		**Elementi di grafica editoriale - MODULO A - ABPR19-19GDA-04** IACOBELLI LUIGI VIA TARO 14, T-05 In Presenza				
16					**Metodologia della progettazione - ABPR15-03GD-06** LOMBARDO GUIDO VIA LARIANA 8, L-02 - Progettazione In Presenza	
17		**Storia dell'arte contemporanea - ABST47-13GD-06** DI BERT GENNY VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza	**TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA A - MODULO A -** BENTIVENGA MARIA PINA			
18			**TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA A - MODULO B -** SFORZA LUCIA VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-01 Grafica In Presenza			
19						
20						

Note: