

1L-CIN-20-2A CINEMA 2 A

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08		Direzione della fotografia - ABPR31-01CINEMA-08 INTOPPA MASSIMO VIA G. LIBETTA, 7, G-08 LAB. CINEMA In Presenza				
09			Regia 2 - ABPR35-04-06 COSTANTINI ANDREA VIA G. LIBETTA, 7, G-10 CINEMA/FOT In Presenza			
10	Scrittura creativa 1 - ABPC67-14CIN-06 DE ANGELIS FRANCA VIA G. LIBETTA, 7, g-04 aula di proget In Presenza			Cinematografia 2 - ABTEC43-04-12 COSTANTINI ANDREA VIA G. LIBETTA, 7, G-10 CINEMA/FOT In Presenza		
11			Ultime tendenze delle arti visive - ABST51-03CIN-06 TOMEIO CATERINA VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGN In Presenza			
12	Storia del cinema e del video 2 - ABPC66-05-06 SIMONGINI RAFFAELE VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGN In Presenza					1S Inglese - ABLIN71-01CIN-04 TABBAKH SARAH FORTUNEE VIA G. LIBETTA, 7, G-20 LAB. FASHIO Online
13			Elementi di produzione video - ABTEC43-39CIN-06 VILLAGGIO ELISABETTA VIA G. LIBETTA, 7, G-17 LAB. INFORM In Presenza			
14		Tecniche di Montaggio - ABTEC43-13CIN-06 MARINELLI ALESSANDRO VIA G. LIBETTA, 7, g-03 lab. imac In Presenza				
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Note: