

# 2L-CA.VE-18-1 COMPUTER ANIMATION AND VISUAL EFFECTS 1

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08		<b>Strumenti 3D 1 - ABTEC38-13-06</b> POMPILI ROBERTO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-07 Aula PC In Presenza		<b>Disegno per l'animazione - ABAV03-03-06</b> FOGLIETTI FILIPPO VIA G. LIBETTA, 7, G-14 PROGETTAZION In Presenza		
09	<b>1S Animazione 1 - MODULO a -</b> RICCARDI SERGIO VIA DEGLI AUSONI <b>AULA A-07</b> In Presenza	<b>2S ANIMAZIONE 1 - MODULO B -</b> D'INNOCENZO SERGIO VIA DEGLI AUSONI <b>AULA A-07</b> In Presenza	<b>Storia del cinema e del video d'animazione - ABPC66-03-06</b> BELLINA MARIO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-07 Aula PC In Presenza			
10						
11						
12		<b>Regia - ABPR35-01-06</b> PIETRO CICCOTTICICOTTI PIETRO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-07 Aula PC In Presenza	<b>Illustrazione - ABAV02-07C.Anim-06</b> RINALDI IRENE VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-12 In Presenza	<b>CULTURA VISIVA E MEDIA - ABPC66-11COMP.AN-06</b> D'AURIA VERONICA VIA G. LIBETTA, 7, G-13 AULA MAGNA In Presenza	<b>Direzione della fotografia - ABPR31-01CA.VE-06</b> POMPILI ROBERTO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-07 Aula PC In Presenza	
13						
14						
15					<b>1S STRUMENTI DI COMPOSITING</b> SARTORI DAFNE VIA DEGLI AUSONI <b>AULA A-07</b> In Presenza	<b>2S STRUMENTI DI COMPOSITING</b> SARTORI NOEMI VIA DEGLI AUSONI <b>AULA A-07</b> In Presenza
16						
17						
18						
19						
20						

Note: