

# 1L-PIT-EN20-1 PAINTING 1

	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
08			<b>Artistic Anatomy - ABAV01-06EN-10</b> KANYAR CEM VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-09 PITTURA In Presenza	<b>Drawing for painting - ABAV03-04EN-08</b> DORMINO DAVIDE VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-09 PITTURA In Presenza	<b>Special Graphic Techniques - ABAV04-EN01-06</b> BENTIVENGA GIANNA VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-01 Grafica d' In Presenza	
09		<b>Painting 1 - ABAV05-EN06TR-12</b> DELL' ARNO FABRIZIO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-04 Pittura In Presenza				
10						
11	<b>Basics Of Computer Science - ABTEC39-EN01AR.VI-04</b> VERNAGLIONE DAVID VIA LARIANA 8, L-01 - Laboratorio Infor In Presenza					<b>Special Graphic Techniques - ABAV04-EN01-06</b> BENTIVENGA GIANNA VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-01 Grafica d' In Presenza
12						
13			<b>History of modern art 1 - ABST47-en08AR.VI-06</b> PIZZUTO FABRIZIO VIA DEGLI AUSONI 7/A, A-09 PITTURA In Presenza			
14	<b>Photography - ABPR31-EN14TR-08</b> CARPENTIERI ALESSANDRO VIA BENACO 1/B, Sala Pose 1 In Presenza					
15						
16						
17						
18	<b>Phenomenology Of The Image - ABST46-EN02-06</b> LORENZINI GIANLUCA VIA TARO 14, Magna / Paolo Rosa In Presenza					
19						
20						

Note: